

Tras su nueva conquista en la Copa América, la Selección fue recibida en Ezeiza por una multitud que la acompañó hasta el predio de la AFA. Ahora encara un segundo semestre con seis fechas de Eliminatorias y los interrogantes sobre Messi P/28/29

La ruta de los campeones



AFP

Página|12 37 AÑOS
Buenos Aires
Mar | 16 | 07 | 2024
Año 38 - Nº 12.819
Precio de este ejemplar: $1600
Recargo venta interior: $300
En Uruguay: $40

Tal como anticipó **Página|12**, Milei disolvió la AFI y recreó, en su lugar, a la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), célebre por su rol en la persecución política e ideológica interna a lo largo de décadas. Queda al frente Sergio Neiffert, que llegó a ese lugar tras el escándalo de las acusaciones de espionaje dentro del propio gobierno libertario cuando echaron a Nicolás Posse P/2/3

EL REGRESO DE LOS ZOMBIES



CINCO

Fue una de tantas anécdotas del bicampeonato de América. En la transmisión de TyC, Gastón Edul y Hernán Feler repitieron una y otra vez el riesgo de cada pelota parada. “Edul, ¿cuántos goles de cabeza tiene Colombia en esta Copa América?”, preguntaba Feler, y su compañero respondía: “Cinco Hernán, cinco goles de cabeza”. El recurso llegó a agotar a los espectadores, que manifestaban su hartazgo en redes... hasta que, al finalizar el partido, el dúo blanqueó que se había dejado llevar por el recurso de “mufar” al adversario: “Cinco, al final se quedaron en cinco nomás”. “Costumbres son costumbres. La táctica funcionó dentro y fuera de la cancha”, tuitearon al día siguiente.

Entre críticas de los economistas, bajaron los dólares financieros, se desplomaron las acciones y subió el riesgo país P/14/15

El mercado no le cree al Gobierno

Por **Federico Kucher**

40

Homo Subrayado, por **Rodrigo Fresán**

Mientras pide que se cierren las causas en su contra, Trump anunció como compañero de fórmula a J. D. Vance, provida y antiinmigración P/26/27

Los efectos del atentado

MA
16
07
24
P|12

Antes del encuentro con la CGT, el Gobierno avisa que la impulsará

La idea fija de la reforma laboral

La Casa Rosada busca avanzar con el Consejo de Mayo para convertir en leyes el decálogo de Milei, que avanza sobre derechos laborales.

La Confederación General del Trabajo (CGT) se reunirá con un gobierno que busca profundizar una reforma laboral que apunta directo a derechos adquiridos de los trabajadores. Así lo confirmó el secretario Julio Cordero, que en la previa a la reunión avisó que la administración de Javier Milei no abandonó el espíritu del mega DNU 70/23, cuyo capítulo laboral frenó la Justicia del Trabajo, y que buscará profundizar la reforma laboral que contiene la ley Bases. Desde la central obrera ya habrían definido que el que se sentará en la mesa del Consejo de Mayo, en nombre del sindicalismo, será Gerardo Martínez, de la Uocra.

La convocatoria al triunvirato de la central sindical se realizó en el marco de la propuesta de transformar en leyes el decálogo que Milei impuso en el Pacto de Mayo (que rubricaron 18 gobernadores) y uno de cuyos puntos es una nueva reforma laboral. Mientras, el Gobierno libertario trabaja en el Congreso con sus aliados más próximos en avanzar con los artículos que quedaron en el camino del proyecto laboral de la UCR –que se incorporó a la ley Bases–, entre ellos declarar actividades esenciales múltiples ramas de la actividad industrial y de servicios que limitan el derecho a huelga, eliminar el aporte solidario de los trabajadores a sus gremios y la "ultraactividad" de la Convenciones Colectivas de Trabajo, y hasta regular la democracia interna de los sindicatos.

"El Gobierno no frenó y ahora salió la ley de bases, que es la base de algo que tiene que empezar de nuevo mediante un diálogo social, maduro y rico. Nosotros vamos a seguir adelante aunque haya presentaciones judiciales y siempre por el camino democrático y del diálogo civilizado de las instituciones. Ahora, si alguien piensa que va a poder frenar lo que el pueblo argentino votó como un cambio en las últimas elecciones, eso no va a pasar. No se va a frenar", sostuvo el ex abogado de Techint y actual secretario de Trabajo sobre la continuidad de la política laboral del Gobierno en la previa a la reunión con al CGT.

La mesa chica de la Central Sindical discutió hace menos de una semana cómo continuar su plan de lucha, la estrategia judicial frente a la reimplantación del Impuesto a las Ganancias que volverán a pagar casi un millón de trabajadores, y también resolvió pedirle una reunión a Cordero para transmitirle sus reclamos y preocupaciones por el rumbo económico del Gobierno, sumado a algunas cuestiones puntuales como los aportes del Estado a las prestaciones especiales de las obras sociales sindicales.

Ante la señal sindical, el secretario de Trabajo adelantó su jugada y convocó al triunvirato cegetista –Rodolfo Daer (Sanidad), Carlos Acuña (Estaciones de Servicio) y Pablo Moyano (Camioneros)– para hoy. Cordero admite que la reunión de "agenda abierta" también tendrá sobre la mesa otros temas, entre ellos Ganancias. "El resto de los trabajadores miran y dicen: 'Si ustedes están ganando más, colaboren en esta etapa', se justificó el funcionario, aunque agregó que aún así está evaluando exenciones para algunos casos. Pero evitó cualquier mención a la rebaja a Bienes Personales, que favorece a los sectores más ricos del país y que fue incluido –-al igual que Ganancias– en el paquete fiscal que acompañó a ley Bases.

No hubo declaraciones publicas de los popes de la CGT en la previa al encuentro pautado para hoy a las 13 horas en la sede de la Secretaría de Trabajo de la avenida Leandro Alem 650 de la ciudad de Buenos Aires. Habrá que ver cuál será la postura de los dirigentes de la principal central sindical de la Argentina tras la reunión con Cordero. Pero sobre todo, que es lo que decidirá el Consejo Directivo convocado para el 25 de julio, donde los gremios mas combativos irán con la postura de retomar el plan de lucha frente a la crítica situación socio económica que produjeron las políticas de Milei.



En la CGT ya habrían definido que Gerardo Martínez se sentará en la mesa del Consejo de Mayo. | NA

Pedido de informes al Banco Central de La Bancaria

Denuncia por las reservas de oro

"Ante versiones circulantes relativas a la salida de oro de las reservas del Banco Central con destino al exterior, acompaño el pedido de información pública, clara, precisa, completa y detallada, efectuada al presidente del BCRA de acuerdo al derecho que me confiere la Ley de Acceso a la Información Pública", escribió el diputado Sergio Palazzo, titular del gremio La Bancaria. Tras denunciar que el Central estaría sacando del país el oro de las reservas en base a dos operaciones sospechosas, sin ninguna decisión oficial que las respalde, el gremio presentó un pedido de informes.

El gremio pide saber "qué cantidad, por qué monto y en qué moneda se ha realizado, bajo qué características comerciales o de otra índole, a qué destino". La sospecha es que entre las dos operaciones serían unos 450 millones de dólares. Además, el gremio le exigió a Santiago Bausili que informe en que reunión de Directorio se trató el tema, qué funcionarios intervinieron y también si es parte de un plan del que el Ministerio de Economía está al tanto.

El Banco Central tendría en oro alrededor de 4.700 millones de dólares, se espera que funcionen como caución para que Basilea les otorgue esa cifra. En el banco suizo ya habría el equivalente a unos 500 millones de dólares, además de los 450 millones que se sospecha se trasladaron ahora.

Por Melisa Molina

El gobierno de Javier Milei oficializó cómo será el nuevo ordenamiento de la AFI, que se transformará nuevamente en una secretaría, retomando el viejo y peado nombre de SIDE, y pasando a depender de Presidencia. La SIDE será el órgano rector del Sistema de Inteligencia Nacional (SIN) que, a su vez, estará dividido en cuatro organismos. La sigla, simbólicamente, remite a los sótanos de la democracia y no solo el nombre está cargado de pasado, sino también los funcionarios que el gobierno de Milei nombrará, muchos de ellos vinculados al menemismo como Juan Bautista "Tata" Yofre, secretario de Inteligencia del Estado entre 1989-1990 y Alejandro Walter Colombo, un exdelegado de la SIDE en Roma durante el menemismo, vinculado a Antonio Stiuso, que la administración Macri había intentado volver a poner en el mismo lugar y luego se retractó. En otra de las nuevas agencias estará el comisario General retirado Pablo Cecati, exjefe de la custodia presidencial de Macri y muy cercano al expresidente.

> Hasta los logos abren resquemores: uno se parece al triángulo de los Illuminati, otro con un águila, ajeno a toda referencia nacional.

Tal como adelantó **Página|12** el domingo en una nota de Luciana Bertoia, el cambio por decreto aparece en coincidencia con el 30º aniversario del atentado a la AMIA, cuya investigación se vio embarrada centralmente por el rol de los organismos dedicados al espionaje. Entre otros "trabajos" que quedaron comprobados, la SIDE fue la que le pagó 400.000 dólares a Carlos Telleldín para involucrar con su declaración a un grupo de policías bonaerenses en el atentado contra la AMIA, con el fin de desviar la investigación. Tras el escándalo por el pago de sobornos, el Estado argentino se comprometió ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) a transparentar los siempre turbios fondos reservados de Inteligencia.

La SIDE había dejado de funcionar con ese nombre en 2001, luego de la aprobación la Ley 25520 de Inteligencia. Desde 2001 a 2015, existió la Secretaría

MA 16 07 24 P|12

Milei disuelve la AFI y reedita la SIDE, un organismo con una historia negra en la Argentina

Un viaje al pasado de sótanos de la democracia

En coincidencia con el 30 aniversario de la AMIA, el Gobierno reedita, hasta con el mismo nombre, el denunciado organismo. Queda a cargo Sergio Neiffert y regresan personajes como Tata Yofre.

de Inteligencia hasta que en 2015 –tras la muerte del fiscal Alberto Nisman–, Cristina Fernández de Kirchner impulsó la creación de la AFI. En las próximas horas, según adelantan desde Casa Rosada, saldrá el decreto con la oficialización de los cambios y con el regreso a la SIDE.



Milei tendrá su propia versión de la SIDE.

Logos elocuentes

En el decreto que saldría este martes se llevará adelante la disolución de la AFI y, en paralelo, se ordenará la creación de la SIDE, que estará a cargo de Sergio Neiffert, y que será el órgano rector del Sistema de Inteligencia Nacional (SIN), una Secretaría de Estado. De la SIN, a la vez, se desprenderán otros cuatro organismos: El Servicio de Inteligencia Argentino (SIA) que estará a cargo del menemista Alejandro Walter Colombo, otra figura muy cercana a Macri. Tendrá, según explicaron desde el Gobierno, la función de "recopilar de información estratégica alrededor del mundo, así como también la cooperación con agencias de inteligencia aliadas para la prevención y la disuasión de amenazas".

También la Agencia de Seguridad Nacional (ASN), a cargo de Cecati, que tendrá a su cargo "advertir de forma temprana y generar información sobre delitos federales complejos dentro del territorio nacional, así como vigilar amenazas coordinadas provenientes de organizaciones criminales y terroristas".

La tercera será la Agencia Federal de Ciberseguridad (AFC) que "evaluará, planificará y desarrollará soluciones para la detección y contención de ciberataques contra la infraestructura informática crítica en el país", y cuyo director será el doctor por la Universidad de Buenos Aires, Ariel Waissbein. Y, por último, la cuarta será la División de Asuntos Internos (DAI) que "supervisará y auditará el manejo de los recursos de las agencias que operan bajo la órbita de la SIDE".

En el organigrama que difundió el vocero Manuel Adorni en redes sociales, hasta los logos abren resquemores: uno (el de la DAI) se parece al triángulo de los illuminati; hay otro con un águila (la Agencia de Seguridad Nacional), un símbolo ajeno a toda referecia nacional.

Menemismo explícito

Otro de los menemistas que volverá a la SIDE, además de Colombo, será Juan Bautista "Tata" Yofre, secretario de Inteligencia del Estado entre 1989-1990. Él fue convocado por el nuevo titular de la AFI, Sergio Neiffert –un hombre de confianza del asesor Santiago Caputo– para que se haga cargo de la Escuela Nacional de Inteligencia. "Con él tenemos vínculo hace varios años y sabe mucho del tema inteligencia", dicen en el gobierno sobre la definición. Neiffert llegó a la AFI tras el escándalo de las acusaciones de espionaje dentro del propio gobierno libertario, cuando cayó en desgracia Nicolás Posse.

La SIDE, como órgano rector del SIN, tendrá a su cargo la coordinación operativa y el control presupuestario de la Dirección Nacional de Inteligencia Criminal (DNIC) y de la Dirección Nacional de Inteligencia Estratégica Militar (DNIEM), dependientes del Ministerio de Seguridad y del Ministerio de Defensa, según explicaron desde el gobierno.

Desde Casa Rosada, en un comunicado que emitieron el lunes por la noche, denunciaron que la AFI "fue utilizada para actividades espurias como el espionaje interno, el tráfico de influencias y la persecución política e ideológica", y que el nuevo sistema "permitirá la consolidación de una visión estratégica y moderna que garantizará el balance entre las distintas agencias, alejando cualquier interés personal, partidario o contrario al engrandecimiento de la Patria".

Otro viaje

Milei sigue de gira

Mientras en Casa Rosada los funcionarios van y vienen por los pasillos, y trabajan en la elaboración de decretos y normas que tienen el objetivo final de desguazar el estado y hacer una brutal transferencia de recursos de los sectores populares y medios a los más concentrados de la economía, el presidente sigue organizando sus giras por el mundo. Ayer por la mañana llegó de Estados Unidos, donde participó de una cumbre empresarial en Sun Valley. De allí no trajo ni una sola inversión, pero en su entorno dicen que la gira fue positiva porque "en esa cumbre solo aplaudieron a dos expositores y uno de ellos fue Milei". La semana próxima, en tanto, se volverá a subir a un avión con destino a Francia para participar de la inauguración de los Juegos Olímpicos. El evento comienza el viernes 26 de julio y el mandatario argentino fue invitado por el presidente Emmanuel Macron. Milei también aprovechará la ocasión para tener una reunión bilateral con su par francés.

Más decretos

Reforma y desguace

Más allá de la oficialización de la SIDE, en Casa Rosada tienen en gatera otros dos decretos. Uno para la conformación del Consejo de Mayo y otro para la modificación de la estructura del estado. Hoy, en tanto, el secretario de Trabajo se reunirá con la CGT para avanzar con más reformas laborales en el marco del pacto de Mayo (*ver nota aparte*). La idea es que, una vez conformado el consejo, lo primero que se trate sean los puntos ocho y nueve del pacto, es decir la reforma laboral y previsional. Sobre el decreto, en Casa Rosada dicen que solo oficializará su creación. Las reuniones serían una vez por mes en Casa Rosada, en un salón que renombrarán especialmente "el salón de Mayo". En él estarán el acta del Pacto y la Constitución de Juan Bautista Alberdi, entre otras cosas. Pero para eso tendrán que reemplazar el nombre de un salón existente. Ya lo hicieron con el Salón de las Mujeres y con el de Pueblos Originarios. Esta vez, podrá ser el turno del Eva Perón o el de los Científicos Argentinos.

El decreto que tardará más en salir es el que en el Gobierno llaman "el decreto 50". En realidad se trata del decreto reglamentario de la ley de ministerios, que se firmó en 2019, y llevó ese número. Fue una reestructuración grande que llevó adelante el expresidente Alberto Fernández y, con el tiempo, al mismo se le fueron haciendo modificaciones. Es decir, lo que se hará es un decreto modificatorio del decreto 50/2019.

Una vez modificada la ley de Ministerios, el decreto reglamentario creará y eliminará secretarías y subsecretarías dentro de cada ministerio y también definirá qué hará cada una de ellas. La escritura del mismo está bastante avanzada, pero aún falta el visto bueno de algunos ministerios. Hay secretarías pasarán de un ministerio a otro y otras desaparecerán, pero achicarán la mayoría de ellas y también las competencias de la JGM. Otra definición que quedará reflejada en ese decreto es la del traspaso de la unidad ejecutora que tendrá a su cargo las privatizaciones, que pasará de la jefatura de gabinete al ministerio de Economía. Frente a la misma seguirá Diego Chaher.

MA
16
07
24
P12

Milei acusó sin pruebas a "la izquierda" por el atentado

Tras el disparo, una fake news

Adorni reconoció que la afirmación del Presidente no tiene pies ni cabeza. "Tengo entendido que el autor era comunista", mintió.

El Gobierno no tiene pruebas, pero tampoco dudas, de que fue "la izquierda que quiere atornillarse en el poder" –según lo planteó el propio Javier Milei– la que supuestamente estuvo detrás del atentado que sufrió el expresidente y candidato republicano Donal Trump. El vocero presidencial, Manuel Adorni, abrió su conferencia de prensa de este lunes repudiando el intento de magnicidio y reforzó las acusaciones hechas por el Presidente argentino sobre la relación entre el intento de asesinato y la "izquierda internacional", aunque al ser consultado sobre cuáles eran sus argumentos para sostener semejante acusación, hizo agua. También, de paso, minimizó el intento de magnicidio contra Cristina Kirchner.

A dos días del hecho, cuando fue consultado por los motivos del mensaje presidencial, Adorni dijo no saber por qué Milei acusó a la izquierda y también manifestó desconocer la información revelada de que el atacante estaba afiliado al partido republicano.

"Hechos aberrantes como el atentado contra Donald Trump demuestran, por supuesto, que la libertad está en peligro. El mundo occidental, libre y capitalista, está bajo amenaza, no hay lugar para contemplaciones para este tipo de hecho terroristas", abrió Adorni su conferencia de prensa hechando más fuego al juego de falsas acusaciones de la ultraderecha a través de redes sociales, al que se sumó Milei el sábado por la noche, tras el atentado.

En cuanto a la consulta sobre por qué Milei habló de la "izquierda internacional" como responsable del atentado contra Trump, Adorni no tuvo más que respuestas esquivas y sin información.

"No he hablado con el presidente al día de hoy, pero entiendo que el que atentó era un comunista o gente de izquierda de manera confesa, pero no sé, eh. Estoy suponiendo, pero la verdad es que no hablé con el presidente", confesó Adorni e incluso retrucó desconociendo el peso de la palabra presidencial: "¿Cuál sería el punto?".



Milei y Trump se encontraron en Washington, en febrero.

Los periodistas de la sala de prensa le recordaron que se conoció la identidad del atacante y que estaba registrado como votante del partido republicano, pero el vocero presidencial volvió a fingir desconocimiento. "No estaba al tanto. Al principio se lo había relacionado con un pasado comunista", señaló y cerró: "Me pongo en tema de cuál es la información que tiene el presidente y se las comunico".

"Todo mi apoyo y solidaridad al Presidente y candidato Donald Trump, víctima de un cobarde intento de asesinato que puso en riesgo su vida y la de cientos de personas. No sorprende la desesperación de la izquierda internacional que hoy ve cómo su ideología nefasta expira, y está dispuesta a desestabilizar las democracias y promover la violencia para atornillarse al poder", había posteado Milei horas después del atentado, sumándose a la ola de republicanos que le adjudicaban el atentado a "la izquierda" sin ningún tipo de pruebas.

El expresidente Trump había sido evacuado del escenario durante un acto de campaña este sábado en la ciudad de Butler, en el estado de Pensilvania, al noreste de Estados Unidos, luego de escucharse múltiples disparos. Se pudo observar en las imágenes al expresidente estadounidense con sangre en su oreja derecha, mientras era rodeado por agentes del servicio secreto, quienes lo escoltaron fuera del escenario. De manera desafiante, en ese momento de confusión, Trump levantaba uno de sus puños ante la multitud de sus partidarios.

El presidente de Estados Unidos y candidato demócrata, Joe Biden, hizo este domingo un llamamiento a la unidad nacional durante un discurso desde el despacho Oval de la Casa Blanca e instó a los estadounidenses a resolver sus diferencias "en las urnas, no con las balas". Un llamado que ni los republicanos ni el propio Milei atendieron, dado que la tónica desde la derecha internacional fue subirse al discurso confrontativo de Trump, acusar a "la izquierda" sin argumentos y elogiar el carácter del candidato republicano.

La chicana a CFK

Adorni le agregó un condimento local al discurso de odio al minimizar el atentado contra la Cristina Kirchner, al decir: "El candidato Trump lejos de victimizarse o pretender que se dicte un feriado, va a participar de la convención republicana en Milwake". El vocero fue consultado luego por el intento de magnicidio contra Kirchner –que Milei nunca condenó– y evitó pronunciarse: "Es un tema que está judicializado en la Argentina. En cuestiones que tienen un proceso judicial abierto, no nos entrometemos". Cabe recordar que la actual ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, nunca condenó el intento de asesinato a CFK.

> "Entiendo que el autor del disparo era un comunista o gente de izquierda pero no sé, eh. Estoy suponiendo."
>
> Manuel Adorni

Milei

Un acto en la sede de la AMIA

El presidente Javier Milei asistirá este jueves al acto de conmemoración del aniversario número 30 del atentado contra la sede de la AMIA, y en ese marco también coincidirá con su pares de Uruguay, Luis Lacalle Pou, y de Paraguay, Santiago Peña. Previamente, el Presidente participará mañana del cierre de una conferencia internacional sobre "seguridad y terrorismo", que compartirá con sus pares del Mercosur, Lacalle Pou y Peña, luego del faltazo de Milei a la reciente cumbre del bloque a raíz de las diferencias ideológicas con el brasileño Lula.

Milei invitó a la Selección a la Rosada

Para subirse al caballo

El presidente Javier Milei regresó de Estados Unidos, tras su décimoprimer viaje internacional, sin anuncios de inversiones. Las buenas noticias desde el país del norte vinieron de la mano de la Selección Argentina, que se coronó en la madrugada como bicampeona de América. Milei festejó rápido en redes sociales y luego dejó correr que el balcón de la Casa Rosada estaba abierto para recibir a los campeones. "Si están dispuestos a saludarnos para mí sería un placer, es el triunfo y premio de ellos", tiró el centro.

Luego de los festejos en la madrugada de Miami, los jugadores de la Selección comenzaron al regreso a la Argentina; pero no lo hicieron juntos ni lo harán. El capitán Lionel Messi,



Milei en el balcón de la Rosada.

Brasil llama a consultas a su embajador en Buenos Aires

Lula envía un ultimátum para que Milei se modere

Julio Bitelli fue convocado de regreso por la cancillería brasileña, para "reflexionar" sobre el futuro diplomático entre ambos gobiernos. Tensión en la relación bilateral.

El embajador de Brasil en Buenos Aires, Julio Bitelli, fue llamado a consultas por el gobierno de Ignacio Lula da Silva. Este hito negativo en la relación bilateral entre argentina y su principal socio comercial en la región llega luego de que Javier Milei realizara un viaje relámpago a Santa Catarina para que, desde el balneario Camboriú, califique a Jair Bolsonaro como un "perseguido político". Aquellos dichos y el encuentro con el líder opositor de la ultraderecha brasileña se había dado en el marco de la anteúltima gira por el exterior del Presidente, quien eligió participar de la conferencia de Acción Conservadora en lugar de dar el presente en la cumbre del Mercosur, lo que terminó de dinamitar las relaciones políticas y diplomáticas con Brasil.

Bitelli se reunió ayer en Brasilia con el canciller brasileño Mauro Vieira y más tarde estuvo con el propio Lula da Silva. En la reunión se discutió, según trascendió, la tensa relación con el Gobierno de Javier Milei. Fuentes del Palacio del Planalto confirmaron que la intención fue analizar "la mejor manera" de que la tensión que generan las agudas diferencias ideológicas que separan al progresista Lula y el libertario no se traslade a las relaciones entre ambos países. Luego, ambos compartieron un almuerzo ofrecido al presidente de Italia, Sergio Mattarella, quien está en visita oficial en Brasil.

Las mismas fuentes del Gobierno brasileño aclararon que no se trata de una "llamada a consultas", que en diplomacia se emplea para manifestar un claro malestar, sino que la intención es "conversar" con el embajador sobre cómo "llevar la relación de la mejor forma".

Se trata del segundo caso de un diplomático que se retira de Buenos Aires por una pelea con Milei, luego de que el presidente de España, Pedro Sánchez, llamara a consultas a Begoña Gómez, su embajadora en el país.



La relación bilateral Brasil-Argentina, en su peor momento.

El enojo de Lula

Que el llamado a consultas escale a un problema geopolítico puede significar un grave problema para Argentina. Es que el gigante brasileño es el primer socio comercial del país y parte de las exportaciones industriales -como, por ejemplo, el sector automotriz- tiene como exclusivo destino al país vecino. Desde la Cancillería brasileña, sin embargo, trataron de que la acción diplomática sea solo un llamado de alerta y no el puntapié para romper relaciones. "No es en señal de protesta", deslizaron a varios medios y agregaron que Bitelli volverá al país la próxima semana.

Desde Brasilia confirmaron que la intención fue analizar "la mejor manera" de desescalar la tensión bilateral con Milei.

Lo que no se puede ocultar es el enojo de Lula. Una de las gotas que rebalsó el vaso fue la decisión de Milei de esquivar la cumbre del Mercosur en Asunción y viajar, ese mismo fin de semana, al balneario Camboriú para la Conferencia de Acción Política Conservadora que orquestó el clan Bolsonaro. Desde el escenario, el presidente argentino dijo que el exmandatario brasileño es un "perseguido político" respecto a las diversas investigaciones que pesan sobre el exmilitar.

Hace apenas un mes, el propio Lula anticipó que no habrá reunión con Milei hasta que el Presidente argentino "no pida disculpas al pueblo brasileño". El ultraderechista redobló la apuesta -además de los latiguillos de "comunista" y "corrupto", se le sumó el de "ego inflado"- y no dudó en juntarse plantar al Mercosur para reunirse con el clan Bolsonaro, que le entregó una medalla por no mantener relaciones homosexuales.

Sin diálogo

El embajador permanecerá en Brasilia "unos días", según confirmaron desde el lulismo. El regreso del embajador a Brasilia ocurre diez días después de que Milei hiciera su primera visita a Brasil desde que asumió el poder en Argentina, en diciembre pasado, aunque no fue para verse con Lula ni con ningún miembro del Gobierno. Esa visita fue de carácter privado, para un congreso de la ultraderecha organizado en la ciudad de Balneario Camboriú, donde se reunió con el expresidente Jair Bolsonaro, líder de esa corriente en Brasil y mayor opositor y antagonista de Lula en la política nacional.

El líder libertario no ha tenido hasta ahora ningún encuentro privado con Lula, con quien ni siquiera ha conversado por teléfono. Las relaciones entre ambos son nulas desde que Lula manifestó su apoyo en la campaña electoral al candidato peronista Sergio Massa, a lo que Milei respondió tildando al jefe de Estado brasileño de "corrupto" y "comunista". Antes de ese viaje a Brasil, Lula dijo que aún no había tenido contactos con Milei pues espera que este le pida "disculpas", tanto a él como "a Brasil", por esas declaraciones. Sin embargo, el líder argentino respondió inmediatamente que no pediría perdón, pues solamente había dicho "la verdad".

---

que se lesionó en el segundo tiempo, no volverá al país; y se quedará en la ciudad donde reside desde su pase al International de Miami; tampoco retornarán al país Nicolás Tagliaficco ni Emiliano "Dibu" Martínez. Mientras que Julián Álvarez, Nicolás Otamendi y Gerónimo Rulli viajarán a París para sumar al equipo de los Juegos Olímpicos.

Los miembros de la Selección argentina que vuelvan al país junto al cuerpo técnico llegarán a Ezeiza entre las 18 y las 19.

Milei se quiere subir a la Scaloneta

Milei celebró en la madrugada compartiendo una imagen de Lautaro Martínez –goleador de la noche y del torneo– y esta mañana tiró un centro a los camepeones: "Me encantaría recibirlos pero es decisión de los jugadores y lo respeto. Si ellos consideran que quieren usar el balcón de la Casa Rosada les cedo el lugar y si están dispuestos a saludarnos para mí sería un placer, es el triunfo y premio de ellos."

"Lo vimos entero y lo padecimos un montón sobre todo lo que fue el primer tiempo del alargue. Tuvimos que apretar los dientes, lo sufrimos, pero con el gol de Lautaro fue impresionante", contó el mandatario sobre el partido, que vio junto a su ministro de Economía, Luis Caputo, y la secretaria General de la Presidencia, Karina Milei, en su vuelta desde el campamento empresarial del que participó en Idaho.

Sin embargo, Milei no se animó a una invitación oficial a la Selección sino solo a una declaración radial, que luego replicó por redes con la ayuda de los trolls habituales. La foto es imposible porque los jugadores de la Selección no pensaban regresar juntos al país, pero de todas maneras Milei no evitó quedar mal parado como lo ocurrió al presidente Alberto Fernández, que convocó a los jugadores tras la victoria en el Mundial y recibió un rechazo del plantel.

También es improbable que el presidente de la AFA, Claudio "Chiqui" Tapia, acepte una invitación de la Casa Rosada, con la que está enfrentado por la decisión de Milei de meter las Sociedad Anónimas en el fútbol argentino.

MA 16 07 24 P12

Adorni planea restringir el acceso de periodistas a la Rosada

Todos afuera salvo los chupamedias

El vocero anunció que implementará un nuevo sistema de acreditación basado únicamente en sus propios criterios de "excelencia".

Al gobierno de Javier Milei no le gustan las críticas. Desde su asunción en diciembre pasado, el Presidente no se cansó de atacar públicamente a medios y periodistas, calificándolos con adjetivizaciones negativas por el solo hecho de no compartir ideas. El avance gubernamental contra la libertad de prensa parece ahora buscar dar un paso más, institucionalizarse, ante el anuncio del vocero presidencial de querer restringir el acceso a la Casa Rosada y a la sala de conferencias a periodistas y medios. "Vamos a hacer una sala de prensa de elite", soltó Manuel Adorni, en amable diálogo con Luis Majul en LN+. El funcionario detalló que el gobierno evalúa implementar una resolución en la que buscará "excelencia" para "acreditar medios según su alcance, según su audiencia, y además exigiendo determinadas características el periodistas, en término de experiencia, que tenga relación de dependencia con los medios".

En medio de la crisis económica, financiera y cambiaria, el gobierno sigue insistiendo en su idea –a esta altura inequívoca– de acallar las voces críticas, aún cuando eso signifique restringir la libertad de expresión y el acceso a la información. El vaciamiento que se produce en el sistema de medios públicos, reduciéndolos a la mínima expresión y produciendo solo contenidos pocos sustanciosos, es un hecho ante el rechazo del Senado de que sea posible de ser privatizado. La nueva embestida ahora apunta a limitar el acceso a quienes puedan estar acreditados en la Casa Rosada y, por ende, tener acceso a hacerle preguntas a Adorni en sus habituales conferencias de prensa. "Estamos trabajando en una nueva resolución: vamos a hacer que sea un privilegio ser un medio acreditado en la Casa Rosada, y estar en la sala de conferencias", adelantó el mismo Adorni. Lo llamativo fue el argumento que dio el vocero presidencial para sostener esta iniciativa. "Es para jerarquizar el trabajo de la prensa", afirmó, como para justificar la intención del gobierno nacional. "Que les dé orgullo tener acceso a la sala de conferencias", señaló, sin ponerse colorado.

El vocero presidencial siguió explicando las razones de la iniciativa. "Vamos a hacer una sala de prensa de elite. Periodistas que pueden demostrar que merecen estar cerca del Presidente. Porque perdimos eso, que un periodista acreditado en la Casa Rosada tiene que sentir un honor por estar ahí", añadió. Ante la consulta sobre los criterios que el gobierno utilizará para determinar quienes cumplen con los requisitos necesarios para estar acreditados en la Casa Rosada, Adorni detalló algunos, aunque sin dar mayores precisiones. "Se buscará –señaló– la excelencia" para "acreditar medios según su alcance, según su audiencia, y además exigiendo determinadas características a los periodistas, en términos de experiencia y que tenga relación de dependencia con los medios".



Adorni quiere sólo oficialistas en la Rosada. | NA

La idea de conformar una "sala de prensa de elite", a gusto y piacere del gobierno, es además de insólita de muy difícil puesta en práctica. En todo caso, son las empresas de medios los que tienen la libertad de determinar qué periodistas son los que cubren la información. Suena por lo menos raro que sea el mismo gobierno quién quiera elegir a los periodistas que deban informar sobre el gobierno nacional. Aunque no resulta llamativo, teniendo en cuenta que desde su asunción como presidente Milei solo concede entrevistas a un puñado de periodistas y medios oficialistas.

En la entrevista, Adorni terminó confesando que la idea del gobierno nacional es imitar lo que sucede en Estados Unidos. El vocero señaló que la Casa Blanca exige condiciones para la acreditación, ya que solo acceden a la

> "Queremos una sala de prensa de élite, con periodistas que estén a la altura de estar cerca del Presidente", dijo Adorni.

sede oficial estadounidense medios nacionales y periodistas con relación de dependencia y con una experiencia mínima y acreditada de 10 años. Ese esquema es el que el gobierno nacional pretende implementar. Según le comentaron a **Página|12** fuentes oficiales, el gobierno ya se encuentra trabajando en una resolución que "regule" la acreditación de los periodistas y medios en Casa Rosada. Para eso, informaron que van a "consultar" a las diversas cámaras o entidades periodísticas y empresariales (Fopea, Adepa), así como a los periodistas acreditados en la sala de prensa, para definir criterios. "La resolución tardará por lo menos un mes en definirse", aclararon.

La intención de restringir el acceso periodístico a la Casa Rosada se da semanas después de que el gobierno le rechazara la renovación de la acreditación a la periodista Silvia Mercado, por sus posiciones críticas. De hecho, días atrás la periodista –que acuso a Karina Milei de haberle retirado el permiso "por decisión discrecional"– presentó una acción de amparo ante la Justicia para poder ejercer su trabajo. La respuesta del gobierno fue profundizar la tensión con los periodistas y medios con esta idea de limitar el acceso a la Casa Rosada. Por último, Adorni justificó los ataques de Milei a periodistas y comunicadores. "La mentira –afirmó– no la soportamos. Menos de un periodista que hoy te miente con una cosa y mañana te puede mentir con temas mucho más graves y sensibles que incluso puedan poner en riesgo a la Argentina. No lo vamos a permitir. ¿Por qué tenemos que soportar la mentira, porque es el presidente de la Nación? La mentira no la vamos a tolerar nunca, venga de quien venga. Vos te podés equivocar, lo que no podés es decir una mentira para dañar."

Por Irina Hauser

La ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello, recurrió a la Corte Suprema para no entregar alimentos a los comedores comunitarios vinculados con organizaciones sociales. Lo hizo en una causa penal en la que el juez Sebastián Casanello y seis camaristas de dos instancias ya sostuvieron que debe presentar un plan y distribuir los productos que tiene acopiados en dos galpones, no solo la leche en polvo que estaba a punto de vencer. Todos estos magistrados coincidieron en que el Gobierno tiene que garantizar el derecho a la alimentación. Pettovello hizo su nueva jugada justo cuando otro juez, pero del fuero contencioso administrativo, Walter Lara Correa, dictaba una medida cautelar en la que le ordenó que aplique y ejecute los tres programas alimentarios que ella misma reconoció como vigentes, pero que incumple. Es más, le dijo que ni siquiera es que necesita más plata para esto sino usar la que tiene.

A la Corte con el mismo libreto

En la causa penal que tramita en Comodoro Py Pettovello fue denunciada por interrumpir, desde su desembarco en el poder, la entrega de alimentos o fondos a comedores y merenderos populares. La presentación original la hizo Juan Grabois y la Asociación El Amanecer de lo cartoneros –que atiende a 320 comedores– fue aceptada como querellante. El Centro de Estudios Legales y Sociales participa como tercero (amicus curiae). Casanello y la fiscala Paloma Ochoa apuntan a establecer si la ministra y equipo incumplieron sus deberes como funcionarios, abusaron de su poder o cometieron algún otro delito. En el medio del trámite de la causa se supo que Capital Humano acumulaba casi 6.000 toneladas de comida en dos galpones, uno en Villa Martelli y otro en Tafí Viejo, en Tucumán. Entre los productos había algunos vencidos y otros, en especial leche en polvo, a punto de vencer. Esto dejó a la vista que mientras miles de familias sufren hambre, el gobierno acopiaba comida. El juez consideró que debía dictar una cautelar para frenar un posible delito y/o sus efectos.

Hasta entonces el argumento de Pettovello era que había cortado la entrega de mercadería y de fondos a comedores y merenderos populares por supuestos desmanejos. Decía rechazar que haya intermediarios. Lo que no quiere es que intervengan las organizaciones sociales, a las que el gobierno demoniza, y por eso castiga a quien no tiene para comer en tiempos en que la pobreza y el desempleo aumentan. Capital

MA 16 07 24 P|12

Pettovello apeló a la Corte para evitar presentar el plan de distribución

Todo vale con tal de no repartir los alimentos

La ministra sigue sin cumplir con el fallo de Casanello. Con el mismo libreto de siempre, recurrió al máximo tribunal para no aplicar los programas alimentarios vigentes.

Humano le respondió a Casanello dos cosas: que había delegado el reparto de la leche en la fundación Conin, del antiderechos Abel Albino, aunque no le importó que fuera un intermediario; y que para repartir el resto convocó a los ministerios de desarrollo social de las provincias para que distribuyan solo en escuelas vulnerables. Hasta ahora envió 465.464 kilos de leche en polvo que vencía ahora en julio y 4.339 kilos de harina de maíz a través de Conin a entidades y comedores vinculados a esa fundación; y entregó a Santa Cruz, que le reclamó ayuda por ola de frío, 21.168 unidades de arroz con carne, 21.168 de locro, 7.200 de pasta de maní, 2.520 unidades de aceite y 1.200 frazadas de una plaza.


Pettovello sigue echándoles la culpa a los comedores populares. | NA

Mientras le daba respuestas parciales al juzgado, el ministerio de Capital Humano apeló una y otra vez, con el argumento de que considera que la política alimentaria es una asunto no judiciable y que el Casanello violó la división de poderes al exigirle un esquema que garantice el reparto del alimento. La sala II de la Cámara Federal (Eduardo Farah, Roberto Boico y Martín Irurzun) y la de Casación Penal (Alejandro Slokar, Angela Ledesma y Guillermo Yacobucci) avalaron en forma unánime, ambas, la orden del juez de primera instancia. Ahora Pettovello fue a la Corte con el mismo argumento, representada por la abogada Leila Gianni, el abogado Ariel Romano y el procurador del Tesoro, Rodolfo Barra.

El recurso extraordinario dice que hay "una intromisión" "abusiva" del Poder Judicial que "afecta y condiciona el ejercicio de una competencia propia de la Administración Pública Nacional respecto de la política pública", insiste en que los alimentos guardados son para "situaciones de emergencia" pero se "desvían de esa finalidad por la apreciación de otro poder (judicial)", que lo que hizo el juez "impide el normal de una política pública" y que "afecta inmediatez de la función administrativa y concretamente en contra del interés público comprometido". Sostiene el Poder Judicial lo está obligando a cambiar su "política alimentaria". A lo que agrega la clásica frase que dice que es un asunto de "gravedad institucional". Para el gobierno la gravedad no es interrumpir la alimentación sino que un juez le diga que debe reanudarla.

La apelación

El recurso ante la Corte de Capital Humano fue presentado el viernes último, el mismo día que dictó la medida cautelar el juez en lo contencioso administrativo Lara Correa en un amparo colectivo iniciado por el CELS y la Unión de Trabajadores de la Economía Popular (UTEP), al que se sumaron otras entidades y la defensora Florencia Plazas en representación de los niños, niñas y adolescentes que asisten a los comedores comunitarios. Aunque se trata de un expediente distinto al penal, parece ser complementario y desmentir lo que plantea el ministerio de Pettovello ahora ante la Corte. Porque este juzgado lo intimó a que cumpla los programas alimentarios que la propia cartera dice que están vigentes, pero que no respeta: Plan Nacional Argentina contra el Hambre, Programa Nacional Alimentar Comunidad y el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Son planes que vienen del gobierno anterior, pero que representan la continuidad de otros previos con larga historia, desarrollados a partir de la sanción de dos leyes: la 25.724 que estableció el Plan Nacional de Seguridad Alimentaria (a raíz de la emergencia alimentaria declarada en 2002, que continúa) y la 27642 de Promoción de la Alimentación Saludable. Pero incluso el Programa con Naciones Unidas se remonta a un acuerdo que fue aprobado por la ley 23.396 en 1986.

Lo que queda claro es que la comida guardada en los galpones es solo una parte de la política pública en el este tema. Lara Correa le muestra al ministerio, con números, que hay fondos que se deben ejecutar a través de la entrega de productos o dinero a los comedores (es decir, la solución tampoco es la tarjeta Alimentar en forma individual) y eso no se ha hecho o se ha derivado a otros rubros. Para el plan de PNUD hasta el 8 de mayo de este año de se habían asignado 36.200 millones de pesos de los cuales para ese mes "se habían ejecutado 16.815.142.264 pesos". Es decir, se ejecutó en un escenario acuciante solo una porción e incluso 14.000 millones habrían sido solo para Conin. La cautelar muestra un cuadro del presupuesto para cuestiones alimentarias y cómo se distribuye: señala que dentro de la "partida 26", de 745.700 millones pesos ejecutados de enero a mayo, se destinaron solo 500 millones a comedores y merenderos. Capital Humano dice que implementa "mecanismos alternativos", que antes nunca se habían usado, como la licitación conjunta de compra de alimentos con PNUD, para la que pagó 14.000 millones pero el proceso nunca habría terminado. A la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) directamente le delegó la licitación para la compra de aceite y lentejas, pero le informó al juzgado que el resultado de lo realizado es confidencial. Por ambos temas hay denuncias penales.

Lo cierto es que, como informó este diario, Lara Correa hizo algo novedoso: dictó una cautelar en la que le dice al Estado que no está cumpliendo la propia política pública que dice haber establecido; lo hizo en proceso colectivo. Es algo atípico en cuestiones de derecho a la alimentación y lo que dispone está establecido para un universo concreto: no se puede dejar sin alimento a quienes asisten a comedores comunitarios. Es decir, se trata de las personas en situación de vulnerabilidad. Le dio relevancia al papel de los comedores en la garantía de este derecho: "los comedores funcionan como una red de contención", sostuvo.

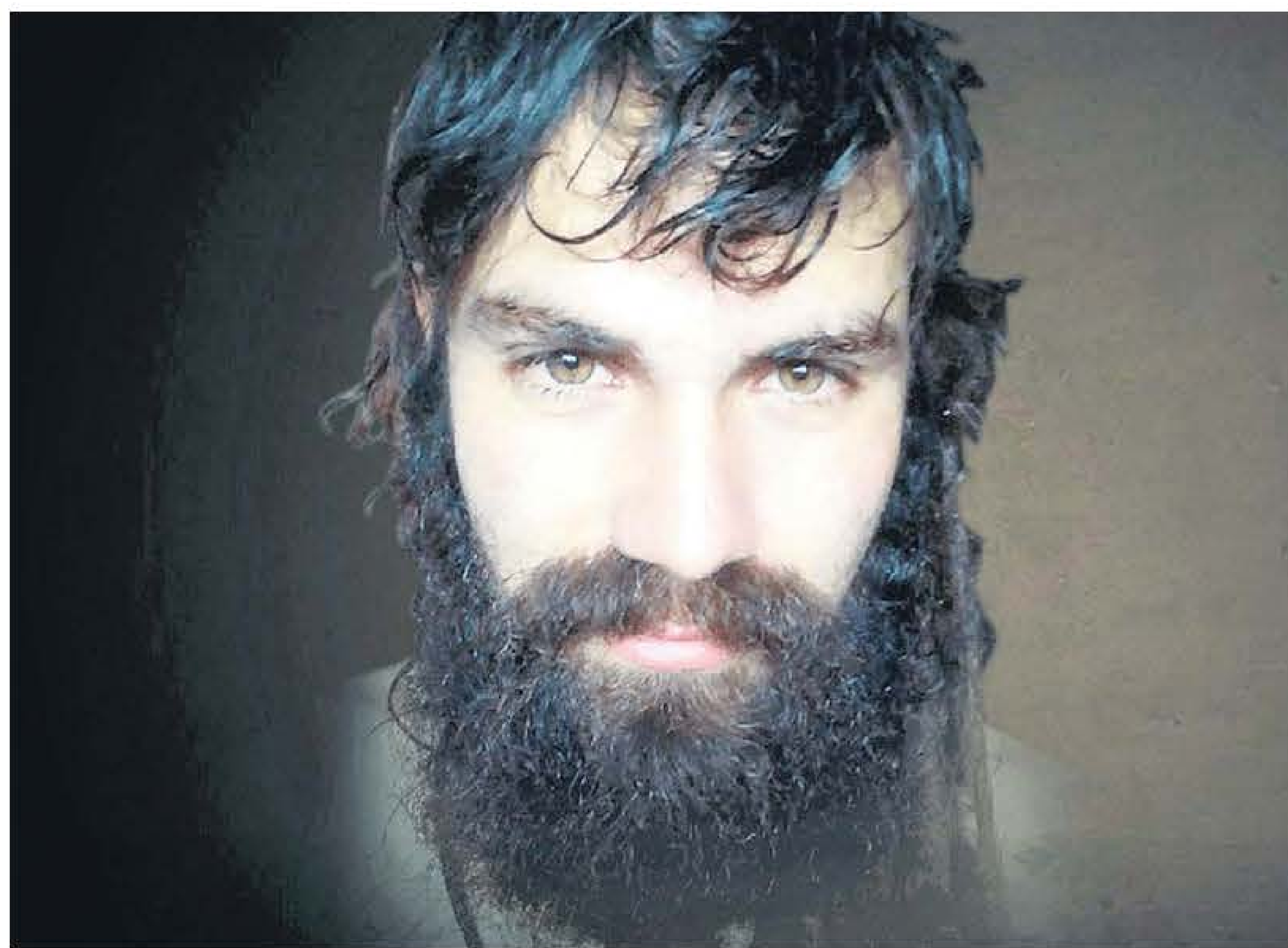
MA
16
07
24
P12

La edición de videos presentada como prueba en el juzgado de Ushuaia

La causa por Maldonado vuelve a empezar

Por Adriana Meyer

"Estamos en el punto cero, 1 de agosto de 2017, porque durante todos estos años el trabajo fue limpiar todo lo que querían tapar, todo lo que pasó después de que se encontró el cuerpo fue para ocultar, lo sacaron a (el juez Gustavo) Lleral y con él se fueron todas sus supuestas verdades, que Santiago se metió al río y encontró la muerte que lo estaba esperando, se fueron los 55 peritos que dijeron que no pasó nada". Con estas palabras la abogada Verónica Heredia resumió en qué situación está la causa por la desaparición y muerte de Santiago Maldonado, y reveló detalles sobre una nueva prueba. **Página|12** conversó con ella luego de que fuera recibida con Sergio Maldonado en Ushuaia por el juez federal Federico Calvete, a quien la Cámara Federal de Comodoro Rivadavia encomendó el caso. "Perseguir la justicia hasta el fin del mundo es la tarea. Poder saber qué hicieron con Santiago Maldonado ahora depende del juzgado de Ushuaia. A casi siete años de la desaparición forzada de Santiago, comienza una nueva etapa con el tercer juez, Federico Calvete. No sé si luchar vale la pena. Lo que sé, es que hay que luchar para seguir luchando", escribió Maldonado en sus redes sociales.



Al momento de apartar al juez Lleral y nombrar a Calvete –juez federal de Ushuaia, Tierra del Fuego y Antártida–, los camaristas Javier Leal de Ibarra y Aldo Suárez mencionaron el precedente de la Cámara de Casación "en un caso de similar trascendencia y gravedad institucional vinculado con la presunta desaparición forzada de Facundo Astudillo Castro", que resultó en la separación de la jueza federal de Bahía Blanca, María Gabriela Marrón, de esa investigación.

"Nos pusimos a disposición y le dijimos que nuestro objetivo sigue siendo conocer la verdad de lo que pasó con una explicación razonable, y no lo que ha pasado hasta ahora. El juez nos dijo que va a recibir a todas las partes porque es imparcial, y esperamos que lo sea. La primera medida que tomó fue ver dónde está toda la causa físicamente, porque anduvo por todos lados, Esquel, Rawson, para poder estudiarla", describió Heredia. "En este nuevo inicio hay una nueva prueba, un peritaje que hizo la Datip (Dirección General de Investigaciones y Apoyo Tecnológico a la Investigación Penal) sobre los minutos previos al ingreso de los gendarmes a la Pu Lof, cuando van en el Unimog y dicen 'acá tenemos que entrar, patearles y quemarles todo'", precisó sobre el operativo tras el cual Maldonado fue visto por última vez con vida, con el cual la ministra de Seguridad Patricia Bullrich pretendía desalojar la ruta 40. Los mapuche la habían cortado en repudio al encarcelamiento de su lonko, Facundo Jones Huala.

En efecto, las casas y pertenencias de la comunidad mapuche de Cushamen ardieron en fogatas que prendieron los gendarmes, y por esa razón habían sido llamados a indagatoria Juan Pablo Escola, Víctor Vaquila Ocampo y Marcelo Ferreyra por parte del fiscal federal Federico Baquioni. El peritaje -una edición de los videos que ya estaban en el expediente- había sido solicitado por su fiscalía para sostener la acusación. A mediados de 2022, mientras Lleral pisaba el expediente, el fiscal Baquioni había tomado declaración a una testigo que abonaba todas las sospechas de la familia respecto del rol de Gendarmería. Acaso esta reapertura del caso implique que vuelva a ser escuchada.

Ochenta y tres disparos

El video permite comprobar que la intención previa de los integrantes de los cuatro escuadrones de Gendarmería que participaron del procedimiento era causar esos daños y destrozos. "No fueron solo tres, fueron todos, el video muestra cuadro por cuadro cómo van levantando las piedras que tiraron, que hubo disparos antes de ingresar, que uno llevaba un machete, otro un chapón", dijo la abogada. "Estamos en el primer día pero con esta pericia, con todo lo que ya sabemos y fuimos limpiando, y en este último fallo, la Cámara recordó lo que dijo en su momento, con cuidado en la redacción, que había que hacer la reconstrucción de los hechos, pero admitió que faltan datos. Es decir que sabemos lo que tenemos, que es mucho, y sabemos lo que nos falta", agregó Heredia. Entre lo que está pendiente se encuentra repetir la declaración testimonial de joven mapuche Lucas Pilquiman, porque cuando el juez Lleral lo interrogó no convocó a las partes y los Maldonado no pudieron estar presentes.

Antes de saber de la existencia del video, Heredia había pedido al juzgado de Calvete que tome declaraciones testimoniales en el territorio, como una forma de empezar, y que se concrete la reconstrucción del hecho. El Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF) había expresado que no estaba en condiciones de hacer una reconstrucción virtual de los hechos pero hizo la recomendación de dos empresas internacionales. "Si vamos a empezar de nuevo tienen que declarar Sergio y Andrea, la causa empieza cuando ellos se enteran y van a la Pu Lof donde les dicen 'acá pasó esto', ahí está el principio, el 3 de agosto de 2017 en el territorio les mostraron cuál fue el recorrido que hizo Santiago, por eso el impacto fue enorme cuando apareció el cuerpo, sabíamos que ése no era el lugar donde supuestamente la gente del territorio nos dijo que vió a Santiago en el río", indicó Heredia. "El video pone de manifiesto la ilegalidad del procedimiento de Gendarmería", añadió.

A su criterio, todos los funcionarios del Ministerio de Seguridad y del Poder Judicial que vieron esas imágenes y las dejaron pasar ya no van a poder seguir sosteniendo la legalidad del operativo. "Además es un mensaje para lo que están haciendo ahora, avalados por este Ministerio de Seguridad conducido por la misma persona, para que el personal de esa fuerza de seguridad sepa que está todo registrado, que más tarde o más temprano tienen nombre y apellido, y son ellos", afirmó Heredia. En ese sentido, el peritaje se completará con la identificación de cada gendarme que levanta piedras, porta un trozo de chapa, un machete o un hacha; cada uno que dispara provocando 83 estruendos, como ponen en evidencia las imágenes, el sonido y el subtitulado de las conversaciones de la edición de la Datip.

"La impunidad que creen que tienen porque en un momento los apoyan no será tal cuando tengan que sentarse en los procesos penales, este video está yendo a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos para demostrar que el procedimiento fue ilegal, que ahí es cuando se lo ve por última vez con vida, objetivamente ese operativo terminó con la desaparición y muerte de Santiago", manifestó la abogada. Todo indica que este podría ser el primer paso de la cadena de encubrimiento que incluyó el lavado de vehículos, la rotura de cintas de clausura, la confesión de un par de gendarmes cuando dijeron 'estamos dibujando' las declaraciones de la mano del ex funcionario Daniel Barberis, al mismo tiempo que desplegaban su ataque a los testigos.

"Le pedimos (al juez Calvete) que haga lo que hace falta, no algo en especial. Sergio le dijo que su vida cambió, desde hace siete años está pendiente de esto mientras, por ejemplo, (el gendarme) Emmanuel Echazú se fue a vivir a España", resumió. La abogada de Sergio Maldonado reiteró que "no está descartada la desaparición forzada, es lo que venimos discutiendo y llegamos hasta la Corte Suprema, que nos respondió que no es atendible porque no hay sentencia definitiva, precisamente porque no hay nada y por eso volvemos a empezar".

Por Luciana Bertoia

La Justicia le ordenó al ministro de Defensa, Luis Petri, que preserve toda la documentación que pueda servir para investigar los crímenes de la dictadura. En el edificio Libertador, vienen desde marzo desarmando la política de memoria, verdad y justicia que venía implementando la cartera desde hace catorce años para dar lugar a una reivindicación del accionar de las Fuerzas Armadas –con las que el presidente Javier Milei llamó a reconciliarse el 2 de abril pasado y con las que se abrazó en el desfile militar de la semana pasada.

El juez federal de La Plata Ernesto Kreplak dictó una medida de no innovar para que el ministerio de Defensa no pueda modificar, mudar, alterar y/o introducir cambios a la documentación sobre los años del terrorismo de Estado. Eso incluye el trabajo de los Equipos de Relevamiento y Análisis (ERyA) documental, que Petri comenzó a desmantelar a finales de marzo pasado. A sus integrantes los acusó de hacer "macartismo" dentro de las Fuerzas Armadas porque contribuían a las investigaciones sobre crímenes contra la humanidad.

Para Kreplak, la situación justifica adoptar una medida cautelar. "El hecho de que todavía se desconozca el paradero de un considerable número de personas que, privadas de su libertad personal permanecen desaparecidas, o que por haber nacido durante el cautiverio de sus madres o haber sido secuestradas a una corta edad junto con sus familiares o cuidadores desconocen su verdadera identidad biológica, da cuenta de la relevancia que el mentado archivo documental denota para la continuación de la pesquisa", señaló este lunes el juez en la resolución a la que accedió **Página|12.**

> "El hecho de que todavía se desconozca información da cuenta de la relevancia del mentado archivo."
> Ernesto Kreplak

La medida había sido solicitada el viernes por el fiscal general Hernán Schapiro y la auxiliar fiscal Ana Oberlin –que intervienen en la unidad de La Plata dedicada a la investigación de graves violaciones a los derechos humanos. "La preservación de la documentación que se solicita en esta presentación es indispensable para la labor misma que lleva adelante este Ministerio Público Fiscal, para las personas victimizadas y para el trabajo que

La Justicia le ordenó a Luis Petri preservar los archivos de la dictadura

Con una cautelar para resguardar la memoria

Tras el desguace de los equipos de Archivos, el juez federal Ernesto Kreplak dictó una medida de no innovar para que la documentación del ministerio no pueda ser modificada o mudada.



El ministro de Defensa, Luis Petri, viene desarmando desde marzo la política de memoria, verdad y justicia. | NA

desarrolla el juzgado a su cargo. Por lo tanto, de no disponerse la prohibición de innovar podrían verse frustradas medidas pendientes y futuras", le advirtieron a Kreplak.

El requerimiento de la fiscalía se produjo porque Petri publicó el 4 de julio pasado la resolución 680 que oficializaba el desmantelamiento de los equipos de civiles que analizaban los archivos burocráticos de las fuerzas para aportar información a las investigaciones por secuestros, asesinatos, desapariciones y apropiación de niños y niñas durante el terrorismo de Estado.

En marzo de 2010, la entonces ministra de Defensa Nilda Garré firmó la resolución 308, que establecía la creación de un grupo de trabajo para relevar y analizar toda la documentación archivada y/o custodiada por las Fuerzas Armadas que pudiera tener valor histórico o judicial. Con esa disposición, Garré autorizó a los integrantes de los equipos a limitar el acceso temporal a dependencias e instruyó a los jefes militares a permitir el acceso irrestricto de los especialistas. Para quienes no querían que metieran las narices en los papeles, fue una afrenta. Algo que recepcionó Petri y obró en consecuencia.

La resolución de Garré les dio inicialmente un plazo de seis meses a los grupos de trabajo para realizar su tarea. Sin embargo, el relevamiento inicial mostró que era un mandato muy exiguo. Todos los gobiernos –el de Cristina Fernández de Kirchner, el de Mauricio Macri y el de Alberto Fernández– fueron prorrogando la vigencia de los grupos de trabajo. El año pasado, el ministro Jorge Taiana les dio carácter permanente.

Como ha venido informando este diario, Petri decidió desarmar los equipos. Desde finales de marzo, echó a once expertos en el análisis de los archivos. El 4 de julio, esa decisión quedó plasmada en una resolución del Ministerio.

La resolución 680/2024, además de confirmar el desmantelamiento de los equipos porque tenían facultades "exorbitantes", dispuso que la documentación quede bajo el ala del Sistema de Archivo de la Defensa (SAD). Recordó, además, que los requerimientos judiciales serán contestados por la Dirección de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario del Ministerio, que depende de la Secretaría de Estrategia y Asuntos Militares (SEAM). La dirección está a cargo de Lucas Miles Erbes, que fue de visita a la Unidad 34 de Campo de Mayo –donde están alojados represores de la última dictadura. El SEAM es el exjefe del Ejército Claudio Pasqualini, que se refiere a la dictadura como una "guerra sucia" y tiene a su yerno, Athós Renés, condenado a prisión perpetua por crímenes contra la humanidad.

El juez recordó que hay una obligación del Estado argentino de investigar las graves violaciones a los derechos humanos cometidas durante los años de la dictadura. En esa línea, resaltó que en 2017 el Comité contra la Tortura de Naciones Unidas había manifestado su preocupación por el debilitamiento de oficinas públicas que daban apoyo a la investigación y le había recomendado al Estado argentino mantener las políticas de memoria.

En materia de archivos, Kreplak citó el informe sobre procesos de memorialización que confeccionó en julio de 2020 el jurista Fabián Salvioli –a cargo entonces de la relatoría especial de Naciones Unidas sobre la promoción de la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición. En ese documento, el experto internacional dijo que los archivos son "un elemento crucial para permitir el conocimiento de la verdad y la reapropiación de la historia dentro de la sociedad".

Después de que Petri desmantelara los equipos, hubo presentaciones de organismos de derechos humanos y de la legisladora porteña Victoria Montenegro a distintos órganos de Naciones Unidas y de la Organización de Estados Americanos (OEA). La Defensoría del Pueblo de la Ciudad también le advirtió al ministro sobre su política. Desde el gobierno responden que desarmaron los equipos porque no le corresponde al Poder Ejecutivo conducir investigaciones, algo que debería ser únicamente una facultad de la justicia. De forma contraria a esa interpretación, 36 fiscales firmaron una nota solicitándole al ministro que revisara su decisión y destacando los aportes de los equipos –que produjeron cerca de 180 informes para las causas de lesa.

Petri no es un lobo solitario. Todo indica que hay una decisión de obstaculizar las investigaciones y vedar el acceso a la verdad. La ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, se jactó públicamente de no contribuir a la búsqueda de los bebés robados durante la dictadura. Se filtró, además, un decreto que le quita facultades para investigar y para obtener archivos a la Conadi. Ante la posibilidad de su desguace, Kreplak también le ordenó al gobierno que resguarde toda la documentación.

Mientras la administración Milei pule el Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) con el que piensa reformar los servicios de inteligencia, Alejandrina Barry –hija de personas asesinadas por la dictadura– le pidió al juez Sebastián Casanello que preserve esos archivos también.

MA 16 07 24 P12

Por Patricia Chaina

Historia detrás de la toma de una textil en Catamarca

Desplazadas del mundo del trabajo

La toma empezó hace 57 días, tras dos meses sin sueldos y cuando corrió la noticia del cierre de otra planta. Los números.

"Anoche fue la primera vez que pasamos afuera de la fábrica, es muy loco todo lo que ocurre", cuenta Vanesa Jerez arrastrando las erres. Es una de las operarias de la planta catamarqueña de TextilCom, desde el 21 de mayo ocupada por sus trabajadoras. "Hace 57 días que tenemos la fábrica tomada", afirma a su lado Brenda Villagrán. "Somos 132 trabajadores, en su mayoría mujeres, y más de 300 personas dependen de esto. Hay compañeras con familias donde este es el único ingreso a su hogar, son madres de tres o cinco hijos", describe Vanesa, quien junto a Brenda y a Débora Leiva se han convertido en voceras de la inesperada y sostenida toma de la textil, mientras recorren la Plaza de Mayo el viernes pasado por la tarde.

Sus voces suenan sobre el repiqueteo de los parches. Hablan en medio del festival solidario por la liberación de los detenidos de las Bases. Es la primera vez que están en Buenos Aires. Tienen menos de 30 años y se reconocen parte del angustiante colectivo de los hoy desocupados. Algo que "solo en la lucha –sostiene Brenda– puede tener alguna posibilidad de solución".

Para eso llegaron a CABA invitadas por Alejandro Vilca y Vanina Biasi, diputados del FIT, a la audiencia pública organizada el jueves pasado en el Congreso. Y por primera vez, desde el inicio de la proeza dejaron las frías noches en la planta de la calle Echevarría, en San Fernando del Valle de Catamarca, donde esta semana se inició la tradicional Fiesta del Poncho. Y ellas y sus compañeras, trabajadoras del rubro más emblemático de la provincia, sin abrigo, comiendo a medias, transitando el tiempo de desgaste de esta lucha. Sin respuestas.

Buscan volver a trabajar como operarias de la planta tomada desde que decidieron ir al paro por dos meses de salarios adeudados. "Decidimos hacer paro en la fábrica, pero los jefes al ver eso, nos dicen que volvamos a las casas –repasa Brenda–. Desconfiamos, pero nos fuimos. Y el martes nos llega el mensaje de alerta porque en La Rioja habían cerrado la planta. Ahí dijimos ¡volvamos a la fábrica!"

La sorpresa fue que allí "estaba todo preparado para la mudanza, todo embalado ¡y listo para cargarse!", se asombra Brenda al recordarlo. "Nos habían pedido paciencia pero ni nos pagaban ni nos conservaban el trabajo, por eso fue la toma".

Así también lo relataron en la audiencia ante los bloques de UxP, el FIT y el Socialismo para narrar la calamidad de los despidos que acumula desde el inicio de la era Milei, más de 400.000 cesanteados entre sector público y privado. "Pero nosotras tuvimos la suerte de haber podido tomar la fábrica porque si no hubiera quedado en la nada", apunta Vanesa, en relación a la planta de La Rioja donde otro centenar de empleados ingresó al desprotegido mundo de trabajadores desocupados.



"Somos 132 trabajadores, en su mayoría mujeres", dice Vanesa Jerez. Muchas no tienen experiencia gremial.

Vivir en la fábrica

Fue un mediodía cuando entraron a la planta. Sin experiencia sindical y sin advertir la dimensión política de esa osadía, se animaron. "Fue positivo –reflexiona Vanesa-, porque no nos callamos. Si nos callamos, no sé si habría alguna posibilidad de solución. Porque nunca se consigue nada cruzando los brazos". Vanesa era analista de procesos. "Me encargaba de tomar los tiempos a las seis líneas de la planta y detectar si había un problema, para cumplir con lo que se proponía, por artículo y por hora". Tiene 25 años. Un día comenzó un curso de "confección a medida" y se presentaron "del gobierno con la noticia de que iban a abrir dos fábricas y se abría una capacitación. Me la dieron, trabajé casi dos años hasta que cerró. Y acá estamos, en medio de esta locura".

> "Un día estábamos trabajando normal y al día siguiente no teníamos trabajo, tomando la fábrica porque la idea de ellos era irse." Vanesa

"Imaginate, un día estábamos trabajando normal y al día siguiente no teníamos trabajo y nos encontramos tomando la fabrica porque la idea de ellos era irse", insiste. "Jamás nos imaginamos esto", coincide Brenda, agente sanitaria y mamá de una nena de 11 años. "Allá trabajo no hay, la toma fue a raíz de esto. No tuvimos otra posibilidad".

En su defensa señalan que el empresario textil, Carlos Vilarino tuvo "mucho apoyo del gobierno: para armar el establecimiento, para comprar maquinaria, para capacitar al personal". Eso reclamaban las operarias más concientizadas en los primeros días de toma: que el equipamiento "es de todos" porque fue comprado con subsidios del Estado. Y para marcar este "desmanejo empresarial" señalan que en la planta de TextilCom en Villa Soldati, hay un paro por salarios atrasados: "Era de esperar, el dueño ya se llenó de plata".

Hoy el Estado les debe una respuesta, sostienen. Como este empresario que faltó a su promesa y embaló sus telas "para huir". Todavía esperan una respuesta positiva -"un inversor", les dicen-, que alumbre esta oscuridad. Hoy agradecen a los vecinos que acercan alimentos y abrigo. La magia de los medios hizo su parte. Tras una nota en vivo por Crónica TV comenzaran a recibir donaciones. "En 15 minutos llegaron unos dos millones de pesos", dice Vanesa. Al tiempo se agotan los fondos, se resiente la salud de los mayores y no les dejan cooperativizarse.

"Que es imposible, que no es conveniente", les dicen. Sus delegados en el Sindicato de Obreros de la Industria del Vestido y Afines (Soiva), y sus interlocutores en el gobierno de Raúl Jalil apuestan al "inversor que pronto llegará". Pero ojo, "no quieren gente problemática", les advierten.

Por Laura Vales

Las mujeres que sostienen comedores y merenderos vienen recibiendo todos los golpes de la guerra del gobierno de Javier Milei contra las organizaciones sociales. En pocos meses no sólo les dejaron de llegar alimentos desde Capital Humano, sino que además a aquellas que cobraban un plan Nexo, el ministerio se los dio de baja. Al mismo tiempo, una serie de allanamientos a los comedores, por supuestas irregularidades, deslegitimó su rol. Frente a este difícil panorama, la vida en los comedores y centros comunitarios está sufriendo fuertes cambios. Hay disgregación y mucha angustia, pero también iniciativas de resistencia.

El Movimiento Barrios de Pie, por ejemplo, puso en marcha una Escuela de Cuidados. Su objetivo es dar respaldo a las cocineras a través de capacitaciones y politizar la discusión sobre los trabajos sociocomunitarios.

"Esta es una iniciativa de la Universidad Popular de Barrios de Pie con apoyo de la asociación Lola Mora. Ya el año pasado hicimos el registro 'Cuidar es trabajo' y elaboramos un proyecto de ley para el sector porque si bien los trabajos sociocomunitarios lograron hacerse visibles por la pandemia no llegaron a ser dotados de derechos. Armamos la escuela como un espacio permanente de formación, en el que se puedan jerarquizar y profesionalizar los saberes que venimos construyendo con muchos años de organización y trabajo", contó Andrea Flores (BdP).

La escuela, que combina la capacitación virtual con actividades en los territorios, se propone sostener la pelea por el reconocimiento de los derechos económicos de las trabajadoras del cuidado en los barrios. "Somos trabajadoras, el trabajo nos sobra; lo que nos falta son derechos", plantearon en el lanzamiento de la escuela.

La forma de organizar el trabajo de quienes realizan tareas sociocomunitarias está atravesando múltiples cambios. Así lo mostró, en estos días, un relevamiento hecho por estudiantes de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS) en 71 organizaciones sociales del conurbano bonaerense.

"En estos meses se desorganizó la vida de las organizaciones", describe Gonzalo Vázquez, docente investigador de la UNGS.

"Por los ingresos cada vez más bajos o discontinuados, muchas personas de los centros comunitarios tuvieron que buscar otros laburos. Eso sobrecarga a las personas que aún se quedan y resisten, que tienen que aguantar el aumento de la demanda del barrio y el agravamiento de los problemas con menos recursos materiales y humanos. Lo hacen envueltas en una situación de angustia, estrés e incertidumbre nunca antes experimentada".

La era Milei y el impacto en comedores y en los trabajos de cuidado

“Se desorganizó la vida de las organizaciones”

La embestida contra las organizaciones produce actos de resistencias como la creación de casas de estudio y datos alarmantes entre quienes ya no saben si cobrarán o no. Una encuesta.

“Por si esto fuera poco, el gobierno y los medios afines las atacan y estigmatizan frente al resto de la sociedad, las acusan de quedarse con los recursos para los pobres, de negar su existencia y su labor en los barrios, de administrar mal lo que tenían... Eso es el colmo de la injusticia. La sociedad y el Estado debería reconocer y valorar el trabajo que vienen haciendo desde hace años y remunerarlo como corresponde. Pero pasa todo lo contrario... Es muy difícil sostener físicamente y emocionalmente esta situación de tanta injusticia”.

Los testimonios obtenidos en este relevamiento reflejan los daños generados en los barrios. “Se dan situaciones de desborde brutales”, dice uno. Otro: “Todo el tiempo las mujeres trabajan con la incertidumbre de si van a cobrar o no, están sin fondos para ninguna emergencia. La mayoría son jefas de familia y varias debieron mudarse porque no pueden pagar su alquiler por la desregulación de los alquileres”.



Barrios de Pie abrió Escuela de Cuidados. | NA

Otro: “La falta de recursos ha afectado la alimentación y las condiciones de vida. Hay mucha angustia. Algunas organizaciones responden con mayor cooperación interna y ampliando sus articulaciones con equipos educativos. Sin embargo, la poca ayuda del Estado termina generando un sentimiento de desesperanza”.

Los encuestadores describieron situaciones de “agotamiento mental y físico”, así como “frustración y tristeza” por no poder dar una respuesta a la altura de las crecientes necesidades sociales. Esto ha generado más problemas de salud mental.

“Están muy angustiadas porque de cocinar todos los días pasaron a poder preparar viandas sólo dos veces por semana. A la mitad de las compañeras le cortaron el Potenciar, se quedaron sin trabajo. A las cocineras que son mamás se les dificulta venir con sus niños a trabajar o no llegan a pagar el colectivo. Están más cansadas, más desgastadas, la realidad cada vez más dura, ven más gente en situación de calle. Se ayudan como pueden con alimentos entre ellas”, dice el informe de una encuestadora.

Una estrategia frecuente es que varias organizaciones se coordinen para realizar ollas, ante la falta de recursos. Existe un claro esfuerzo de acercarse y vincularse, porque a pesar de todo, sigue primando la idea de que la salida es colectiva.

Quienes militan por el reconocimiento de los trabajos sociocomunitarios, señalan que “politizar el debate es, esencialmente, dar cuenta de su dimensión económica”. “Ese es el quid de la cuestión”, remarca Flores.

MA 16 07 24 P|12

Nueve de cada diez sectores están en crisis y se perdieron 3000 empleos

La industria de Santa Fe está en ruinas

Por Leandro Renou

La Federación de Industriales reportó una caída de 9,5 por ciento. La menor venta de carne desplomó casi 13 puntos la faena bovina.

El tercer polo productivo del país padece, en el gobierno de Javier Milei, una de sus peores crisis históricas. Un informe de la Federación de Industriales de Santa Fe (Fisfe) muestra que, en mayo, la actividad cayó 9,5 por ciento interanual, con casi 9 de cada 10 sectores en problemas serios y la pérdida, en tiempo record, de muchos empleos. A inicios de años, las fábricas tenían 140 mil puestos de trabajo directo y ya perdieron 3000 en cinco meses.

Esto muestra que el sector, que aporta (como Córdoba) 10 puntos al PBI industrial nacional, opera casi en ruinas y tuvo en la primera mitad del año un retroceso de 13,2 por ciento en niveles de actividad. "Esto se parece, hoy, a Macri del 2019, pero estamos camino a que nos pase lo de los 90", contó a **Página|12** un importante dirigente fabril, que adelanta que la profundización de la crisis primero se carga empleos y luego avanza sobre el cierre de empresas.

En los números generales, el informe de Fisfe refleja que "el 87% de las ramas industriales analizadas en la provincia de Santa Fe enfrentó en el mes de mayo de 2024 una caída interanual de su producción". Las ramas de actividad de mayor contribución al producto industrial en la provincia de Santa Fe presentaron en mayo de 2024 los siguientes resultados en relación al mismo mes del año anterior: Productos metálicos para uso estructural (+21,9%), Molienda de oleaginosas (+14,6%), Molienda de cereales (+3,5%), Fiambres y embutidos (-2,4%), Maq. de uso especial (-4,3%), Prendas de vestir (-5,9%), Autopartes (-7,3%), Carne vacuna (-8,0%), Maq. de uso general (-11,7%), Productos lácteos (-12,4%), Edición e impresión (-17,5%), Productos de metal y servicios de trabajo metales (-18,4%), Papel y productos papel (-20,1%), Manufacturas de plástico (-25,2%), Maquinaria agropecuaria (-28,6%), Muebles y colchones (-37,4%), Industria siderúrgica (-39,5%), Carrocerías-Remolques (-42,1%), y Vehículos automotores (-46,5%).


La producción de autos, con niveles muy magros. | xxxxx

La soja, arriba, la carne, por el piso

El trabajo reporta que "la molienda de oleaginosas fue la actividad sectorial de mayor contribución positiva (+3,0 p.p.). Descontando esta particular situación ligada a la baja base de comparación que representó el año 2023 por efecto de la sequía, la producción industrial en Santa Fe hubiese registrado en mayo una baja de 13,3% interanual".

Por quinto mes consecutivo en mayo de 2024 el procesamiento de porotos de soja en la provincia de Santa Fe registró una mejora de 14,6% interanual, mientras que la producción de aceite de soja creció un 14,5% frente a 2023. Además, la elaboración de aceite de soja, que alcanzó a 2,77 millones de toneladas, acumuló un alza de 670 mil toneladas frente al año anterior. De manera complementaria, al mes de mayo de 2024 la producción santafesina de biodiesel de soja creció un 15,2% respecto al año anterior, tanto por mayores ventas destinadas al corte y al mercado internacional.

Por el lado de la carne, el menor consumo per cápita en 100 años, producto de la recesión de Milei, se ve en producción. La faena bovina en la provincia de Santa Fe presentó en abril y mayo de 2024 sendas caídas de 12,9% y 8% interanual respectivamente. En cinco meses el indicador sectorial arrojó un retroceso de 6,8% respecto al mismo período del año pasado, equivalente a disminución de 68 mil cabezas procesadas. La menor actividad sectorial se explica por la caída del consumo interno de carne bovina, que en cuatro meses disminuyó un 17,7%, alcanzando a solo 43,5 kilogramos por persona por año.

> "Esto se parece, hoy, a Macri del 2019, pero estamos camino a que nos pase lo de los años 90", dijo un dirigente fabril a este diario.

En Santa Fe, la faena de porcinos registró en mayo de 2024 un incremento de 1,4% interanual. En cinco meses se procesaron 600 mil cabezas de ganado porcino, representando una caída de 2,0% respecto al mismo período del año pasado. En el plano nacional en el período enero-mayo la faena y producción de carne de cerdo creció un 1,4% y 3,2% respectivamente.

El empleo, en riesgo total

Otro de los capitulos que preocupan a la industria de Santa Fe es el impacto en el empleo. "Desde inicios de 2024 el total de trabajadores asalariados registrados en el conjunto de actividades económicas del sector privado en Santa Fe muestra caídas", reportaron. Y agregaron que "por cuarto mes consecutivo, en abril el empleo formal en nuestra provincia se contrajo 1,5% interanual, equivalente a 8.397 trabajadores asalariados menos respecto a igual mes de 2023".

Asimismo, la Fisfe precisó que "el empleo industrial, que acusa caídas interanuales desde febrero de 2024, presentó en el mes de abril una baja 2,2% interanual, equivalente a 3 mil trabajadores asalariados menos en relación al mismo mes del año anterior. La actividad de la construcción enfrenta un menor nivel de ocupación desde el último tramo de 2023, acelerando su caída en marzo y abril al registrar bajas de 14,1% y 13,05 respectivamente, equivalente a 5 mil trabajadores asalariados menos en relación a 2023".

La utilización de la capacidad instalada por parte de la industria nacional se ubicó en mayo pasado en el 56,8 por ciento, informó este lunes el Indec. Este valor implica un fuerte retroceso respecto del 67,8 por ciento que anotó el indicador en mayo del 2023.

El bajo uso de la capacidad de producción es consecuencia de la caída de las ventas en el mercado interno, que es el principal destinatario de la producción nacional. A raíz del deterioro del poder adquisitivo, se deprimen las ventas y entonces las empresas deciden reducir la producción para acomodarse al nuevo contexto recesivo.

La acumulación de stocks en los galpones por la caída de las ventas tiene su contracara en las máquinas "juntando polvo" y obreros y empleados con menos actividades para realizar. No hay que ser experto para saber que tarde o temprano, esta situación se traduce en una suba del desempleo, ahora facilitada por la nueva desregulación laboral.

Sectores

De acuerdo con los datos oficiales, las principales caídas en la utilización de la capacidad instalada se registraron en las industrias metálicas básicas y en la industria metalmecánica, excepto automotores.

En el caso de la industrias metálicas básicas, capítulo que comprende básicamente a la siderurgia, la utilización de la capacidad instalada de mayo fue del 61,3 por ciento, inferior al 81,7 por ciento de mayo del año pasado. Según datos de la Cámara Argentina del Acero, la producción de acero crudo presenta una caída interanual de 29,4 por ciento.

La metalmecánica registró un nivel de utilización de la capacidad instalada del 45,3 por ciento, cuando hace un año era de 56,3 por ciento. La caída se explica por los menores niveles de fabricación de maquinaria agrícola, a pesar de la mejora de la cosecha, y de aparatos de uso doméstico, principalmente electrodomésticos.

En el sector de alimentos y bebidas, la utilización es del 59,4 por ciento, por debajo del 64,6 por ciento de mayo del año pasado. La merma en la actividad industrial en el sector está fuertemente asociada a la caída del consumo de bebidas, junto al deterioro en carne vacuna, productos lácteos y productos de confitería.

La industria automotriz muestra un nivel de utilización de la capacidad instalada de 45,5 por ciento, inferior al 62,4 por ciento del 2023. Esto se explica tanto por el impacto de la caída de las ventas como por las dificultades para importar piezas, que retrasan los planes de producción de

Caída de la utilización de la capacidad instalada

Más máquinas juntando polvo

Siderurgia, metalmecánica, insumos de la construcción, autos, caucho y plástico y alimentos producen menos y acumulan stocks.



Las empresas acomodan a la baja sus planes de producción.

las terminales automotrices. De hecho, prácticamente todas las plantas han venido adoptando planes de suspensiones para evitar la sobreacumulación de los stocks.

Uno de los mayores derrapes se registró en el sector de insumos para la construcción, que está siendo muy afectado no solo por el parate de la obra pública sino también por la incertidumbre en los desarrollos privados, que no escapan a la recesión general.

> No hay que ser experto para saber que tarde o temprano, esta situación se traduce en una suba del desempleo.

La utilización de las instalaciones productivas en los materiales para la construcción fue de apenas el 47,2 por ciento en mayo, muy por debajo del 72,7 por ciento del mismo mes del año pasado, como consecuencia, principalmente, de la menor elaboración de cemento.

Por último, los productos de caucho y plástico presentan en mayo un nivel de utilización de la capacidad instalada de 41,6 por ciento, también inferior al registrado en el mismo mes de 2023 (55,9 por ciento), como consecuencia de los menores niveles de elaboración de manufacturas de plástico y de neumáticos.

Informe del CEPA

Crisis de empleo y pymes

Un informe elaborado por el Centro de Economía y Política Argentina (CEPA) con información de la Superintendencia de Riesgos del Trabajo (SRT) reveló un deterioro en el panorama laboral y empresarial de Argentina durante los primeros cinco meses de la gestión del presidente Javier Milei. Entre noviembre de 2023 y abril de 2024 se perdieron 170.695 puestos de trabajo registrados. En el mismo período, la cantidad de empleadores cayó en 7.860 casos.

"Si se analiza la reducción de casos de empleadores, se observa que los principales afectados, en estos primeros cinco meses de la gestión de Milei, son las empresas de hasta 500 trabajadores/as: 99,5 por ciento del total de los casos (7.820 empresas menos). Por el contrario, la cantidad de empleadores de más de 500 trabajadores y trabajadoras explican solo el 0,5 por ciento de los casos, totalizando unos 40 casos", explica el estudio publicado por el CEPA titulado "Análisis de la dinámica laboral y empresarial".

A su vez, el relevamiento evidencia que "el 74 por ciento de la pérdida de empleo (-126.244 trabajadores registrados) se focalizó en empresas de más de 500 trabajadores. En cambio, en los cinco meses que van entre noviembre de 2023 y abril de 2024, la reducción de personal por parte de las empresas con menos de 500 trabajadores y trabajadoras fue sensiblemente menor: disminuyeron sus puestos de trabajo en 44.451 casos, explicando el 26 por ciento el total". La expulsión de trabajadores se concentró en las empresas de mayor porte, con una pérdida del 2,64 por ciento en la cantidad de trabajadores. En contraste, las empresas de menos de 500 trabajadores redujeron su personal en un 0,88 por ciento.

Según el análisis, la cantidad de empleadores y trabajadores registrados disminuyó significativamente en este período. Con una pérdida de 7860 puestos en empresas, el descenso del 1,53 por ciento refleja una contracción significativa en medio del pedido de ayuda al sector privado.

Durante los primeros meses del gobierno de Javier Milei cerraron 7860 empresas, que por tener menos de 500 trabajadores califican como Pymes. Por esto se perdieron 176.000 puestos de trabajo, una disminución que se traduce en un descenso de 9.857.173 a 9,686,478 en trabajadores registrados.

En la misma línea, la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME), apuntó que la actividad de las pymes cayó un 18,3 por ciento interanual en abril y que con ese resultado cerró el primer cuatrimestre del año con una merma de 19 por ciento en comparación con el mismo período de 2023.

Desde el CEPA confirmaron con sus datos lo que el Indec de por sí ya señalada, el desempleo esta en sus niveles más bajo de toda la serie estadística, que se inició en 2004.

Revertir esta tendencia y fomentar el crecimiento económico es una de las prioridades para mejorar el poder adquisitivo de los ciudadanos y consecuentemente potenciar la economía. En este punto, cabe recordar que el 18 de julio se reunirá el Consejo Nacional del Empleo junto a representantes del Gobierno de Milei, de las empresas empleadoras y sindicales para la actualización del sueldo mínimo.

MA 16 07 24 P12

Una legión de economistas criticó la política cambiaria

Las medidas de Milei no convencen

Consultores de la city plantean que el Gobierno perdió la brújula macro y aseguran que se está aplicando mala praxis.

Los economistas de distintas corrientes criticaron nuevamente la estrategia de política económica que busca implementar el gobierno. Incluso consultores cercanos al mercado plantean que el gobierno perdió la brújula y aseguran que se está aplicando mala praxis en el manejo de la macroeconomía.

Desde el sábado pasado uno de los puntos más criticados fue el anuncio de acelerar el esquema de emisión cero, que implica que los dólares comprados en el mercado de cambios se usen para intervenir el mercado de dólares financiero. Algunos economistas lo presentaron como una estafa.

El ex asesor de Javier Milei Carlos Rodríguez dijo que la medida anunciada el sábado pasado es “otro impuesto de Milei. Antes compraban a 900 y lo vendían a 900 + Impuesto PAIS de 17.5%”. Y agregó: “Como ahora bajan el Impuesto PAÍS y en diciembre desaparece, inventaron esta maniobra de venderlo al CCL que es 900 + brecha y la brecha es 50% o mas”.

Además aseguró que el anuncio del fin de semana pasado se trata de “otro curro con la excusa que no van a emitir más”; y explicó que “no va a tener muchos dólares para vender en CCL porque los exportadores están reteniendo”. Este último es uno de los puntos más repetidos entre los consultores que aseguran que el gobierno se quedo sin margen para acumular reservas y tiene un nivel de compras muy bajo en el mercado de cambios.



En la city, uno de los puntos más criticados fue acelerar la emisión cero. | Bernardino Avila

Un informe del Bapro lo puso en números. “El Banco Central compró 155 millones de dólares esta semana (por la anterior), sumando 195 millones en la primera mitad de julio. De esta forma, revirtió el saldo vendedor de junio (-50 millones), aunque menos explicado por las liquidaciones del sector agropecuario, que pasaron de 115 millones promedio diario el mes pasado a 120 millones en julio, que por las ventas netas al resto de la economía: éstas cayeron de 120 millones diarios a 100 millones en igual período”.

> Los dólares comprados en el mercado se usan para intervenir el mercado de dólares financieros. Economistas lo presentan como una estafa.

Se agregó que “en línea con las menores ventas netas al resto de la economía, resalta que el volumen operado en el mercado oficial (MAE) cayó de 300 millones de dólares promedio diario en mayo y también en junio a 230 millones en la primera parte de julio, a la vez que el operado en el MEP y CCL pasó de 350 millones en mayo a 410 millones en junio y 460 millones en la primera mitad de julio”.

Tablita y estafa

Volviendo a las repercusiones de los economistas, Rodriguez también aseguró que el programa que intenta aplicar el gobierno recuerda a la tablita de Martínez de Hoz. “La política cambiaria actual me recuerda a la de la Tablita de Martínez de Hoz (1978-81). La tasa de devaluación era prefijada en un nivel descendente. Ahora es un nivel constante de 2 por ciento mensual. La inflación precedente en ambos casos era mucho mayor”, consideró.

Fausto Spotorno, el economista que acaba de abandonar el consejo de asesores del Gobierno, fue un poco más misterioso respecto a su postura: “¿Se viene el cierre de brecha cambiaria? Se está preparando el terreno para salir del cepo y normalizar la economía. Porque es intervenir la brecha cambiaria”. Fernando Marull, consultor en FMyA sintetizó: “El BCRA comprará en Mulc y venderá en el CCL. ¿Con qué bonos?”.

> El economista Carlos Rodríguez señaló que “la política cambiaria actual me recuerda a la de la Tablita de Martínez de Hoz (1978-81)”.

Por su parte, otro economista del mercado que se mostró crítico de la propuesta del gobierno fue Cachanosky. El consultor aseguró que la medida que se anunció el fin de semana obliga a los exportadores a entregar sus dólares al Banco Central, que emite pesos en cambio. Para retirar esos pesos del mercado y mantener constante la base monetaria, el BCRA luego venderá esos dólares en el CCL, obteniendo una ganancia al vender más caro de lo que compró.

El economista concluyó que este proceso representa una doble estafa a los exportadores, ya que se aprovecha de ellos dos veces. Según dijo, primero, comprándoles sus dólares a un tipo de cambio inferior al del mercado, y luego, vendiendo esos dólares a un precio más alto. De esta forma, criticó la falta de liberación del mercado de cambios y acusó al gobierno de enamorarse del intervencionismo y la confiscación del trabajo ajeno.

El economista de la city Christian Buteler reflexionó: “Lejos de ir en busca de un tipo de cambio libre cada vez se interviene más, dado que ahora el BCRA pasa a VENDER dólares en el CCL (altamente criticado, y con razón, durante la gestión anterior). Por qué no correrse directamente y dejar que el precio se determine x oferta/demanda”.

Por Federico Kucher

Los anuncios del gobierno del fin de semana generaron un caos en el mercado financiero. Este lunes se registraron niveles de volatilidad impactantes en todos los activos bursátiles. Las acciones anotaron una caída extraordinaria de alrededor del 12 por ciento en la bolsa porteña. Los bonos soberanos también se desplomaron y el riesgo país empezó a acercarse a los 1600 puntos.

El blue y los dólares financieros cerraron con una importante disminución de precios (de casi 8 por ciento). Este movimiento no fue producto de la confianza de los inversores en los últimos anuncios el equipo económico sino un acto reflejo frente a las subas de la tasa de interés que se vienen (y el posible regreso de estrategias de carry de corto plazo a la city porteña).

Si el programa monetario anunciado el sábado pasado hubiera despertado optimismo, al mismo tiempo que bajaron el contado con liquidación y el mep deberían haber subido los bonos en moneda extranjera y las acciones. Algo que estuvo lejos de concretase en las operaciones de la jornada.

En el equipo económico intentaron defender las medidas anunciadas durante el fin de semana y aseguraron que el resultado fue la caída de la brecha cambiaria. El ministro de Economía dijo “el contado con liquidación bajó casi 10 por ciento y el Central compró 36 millones. Pero para algunos la noticia es que subió 3 por ciento el riesgo país”.

Las declaraciones no parecen ancladas en la reacción del mercado a la política de emisión cero que propone el gobierno. No sólo subió el riesgo país 3 por ciento, sino que hubo acciones de la bolsa porteña que llegaron a perder cerca de 13 por ciento medias en pesos (y casi 5 en dólares). Algunas de las principales afectadas fueron las del segmento bancario. Las bajas de los títulos en dólares estuvieron lideradas por el Global 2038 (-4,3%), el Global 2035 (-3,2%) y el Bonar 2041 (-3,3%). En ese marco, el riesgo país medido por el JPMorgan trepó 2,9% hasta los 1555 puntos básicos, el nivel más alto desde el 7 de junio.

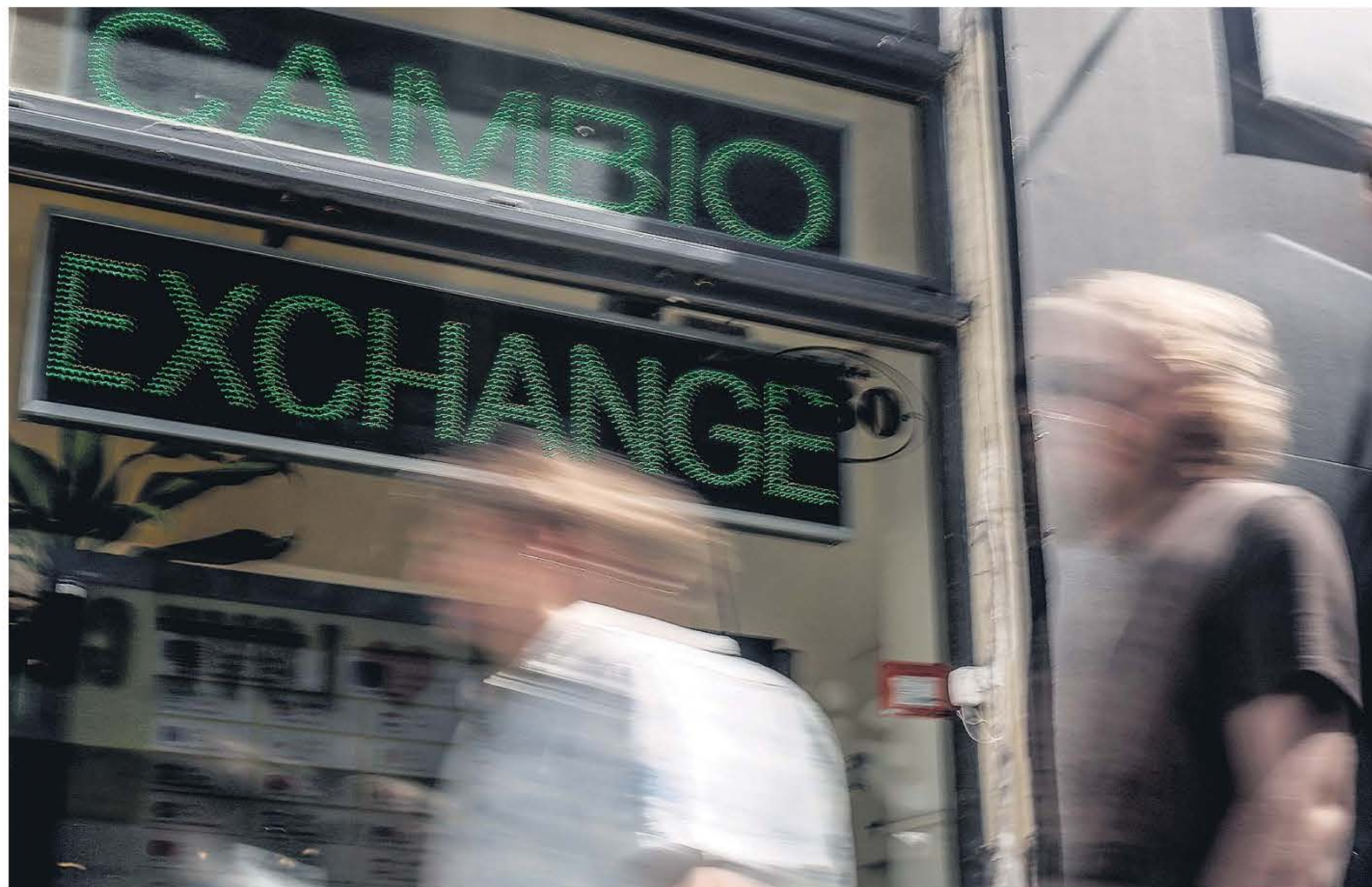
El S&P Merval cayó 12,2% y medido en moneda extranjera perdió 4,1% a 1.151,51 puntos. Entre las acciones que más bajaron se encontraban Ternium (-15%), Transener (-14%), Transportadora de Gas del Sur (-13,2%), Telecom (-13,1%), y banco Supervielle (-13%).

Uno de los problemas que empiezan a aparecer con la estrategia que planteó el gobierno el sábado pasado es que no queda claro cómo se cubrirán los venci-

Se desplomaron los dólares financieros, acciones y bonos

Día caótico en la plaza cambiaria y bursátil

El blue y los dólares financieros cerraron con una caída de casi 8 por ciento, mientras que las acciones anotaron un derrumbe extraordinario del 12 por ciento.



El dólar MEP cerró a 1308 pesos, mientras que el blue cotizó a 1415 pesos. | Dafne Gentinetta

mientos de deuda tanto en pesos como en dólares de los próximos meses. El equipo económico asegura que no emitirá ni un peso más, con lo cual debería conseguir un superávit fiscal demasiado elevado para responder a los pagos de la deuda en moneda local con distintos tipos de indexación. Este es un punto en el que abunda la incertidumbre de los inversores.

Al mismo tiempo, la contracara de las medidas anunciadas es que tampoco se seguirían acumulando reservas internacionales en el Banco Central. Las compras de divisas que se hagan en el mercado de cambios oficial se usarán en la intervención de los dólares financieros (por un lado, para retirar pesos del mercado y por otro para evitar que la brecha cambiaria sigue subiendo y tenga impactos sobre la inflación).

Esto último es un problema porque si no se acumulan divisas en la autoridad monetaria empieza a ponerse en dudas cómo se realizarán los pagos de la deuda en dólares (principalmente de bonos soberanos, bopreales y títulos provinciales). Los montos que vencen desde ahora hasta finales del año próximo son significativos. Se ubican entre 15 y 20 mil millones de dólares, o sea una cifra que equivale a más de la mitad de las reservas brutas.

En las próximas semanas se espera una suba de las tasas de interés en pesos. Esto se debe a una regla de la política monetaria. En la medida que los hacedores de política económica deciden fijar la cantidad de dinero que circula en la economía (o sea, tiene una emisión exógena), la tasa de interés se vuelve endógena (es decir, que se acomoda a partir de lo que se considera en el mercado y no en el Banco Central). En otras palabras: la tasa que hasta ahora era del 40 por ciento irá en aumento.

La situación genera un nuevo círculo vicioso para el mercado interno. La política monetaria ultra contractiva (sin nuevos pesos y con tasas más altas) agudizará el desplome de la economía real. La primera consecuencia será una mayor recesión, con más impacto en la producción, las inversiones y sobre todo en el mercado laboral. Esta última es la forma más simple de ver que las decisiones de política macroeconómica no son inocuas para la sociedad y como correlato traerán mayor sacrificio y sufrimiento para la población.

La segunda consecuencia es que la suba de las tasas puede darle algo de margen a una nueva fase de apreciación de los dólares financieros impulsada por los capitales de corto plazo que apuestan al carry trade. Apuestas que de un momento a otro se evaporan y dejan más crisis.

Economía dice que ya compra los dólares para pagar deuda

El fantasma de la cesación de pagos

El gobierno intentó generar confianza a los inversores adelantando que iba a comprar desde ahora los dólares suficientes para pagar la deuda que vence en enero de 2025. Sin embargo, la reacción del mercado fue de nueva desconfianza, con fuerte caída de los títulos públicos y un salto del riesgo país.

Durante el fin de semana el secretario de Finanzas Pablo Quirno anunció por redes sociales que "el Tesoro anuncia la compra y el giro de los dólares para hacer frente a los intereses de Globales y Bonares en enero de 2025".

Se agregó que "el Ministerio de Economía procederá a comprar al BCRA las divisas requeridas para hacer frente al pago total de intereses de los bonos Globales y Bonares con vencimiento en enero de 2025".

También dijo que "esta operación se realizará con parte de los pesos correspondientes al superávit financiero alcanzado en el primer semestre del año, que acumulado a Mayo ascendió a 2,3 billones de pesos".

Además, indicó que "los 1528 millones correspondientes serán depositados en el fiduciario, Bank of New York, quedando disponibles únicamente para ser utilizados con el fin mencionado".

Pero estas declaraciones no colaboraron para generar el efecto buscado en el mercado, que desde hace semanas muestra una profunda volatilidad y una tendencia a la baja tanto de bonos como de acciones. Los inversores desconfían de las propuestas del gobierno y no encuentran claridad sobre el camino para desarmar los controles cambiarios.

Los últimos anuncios sobre la estrategia de reforzar el plan de emisión cero aumentaron las preocupaciones porque se cree que se dejarían de acumular reservas y no es fácil visualizar de dónde saldrán los dólares para pagar los vencimientos de deuda. La desconfianza se hizo ver en los distintos informes del mercado que circularon durante este lunes. Por ejemplo, la agencia de bolsa Portfolio Personal comenzó su resumen de la jornada indicando que "el dólar retrocedió, pero el mercado no recibió bien los anuncios de Caputo del fin de semana". Además, agregó que "el equipo económico anunció que el Banco Central esterilizará los pesos emitidos por la compra de reservas en el mercado cambiario vendiendo divisas en el mercado CCL/MEP, para cerrar la última canilla de emisión monetaria. En la práctica, esto resulta en un mecanismo de intervención sobre la brecha cambiaria".

MA
16
07
24
P12

Informe de la Oficina de Presupuesto del Congreso

Los jubilados esperan al Senado

El proyecto de ley que actualiza los ingresos previsionales tiene media sanción en diputados. Aumentaría 0,44% del PIB.

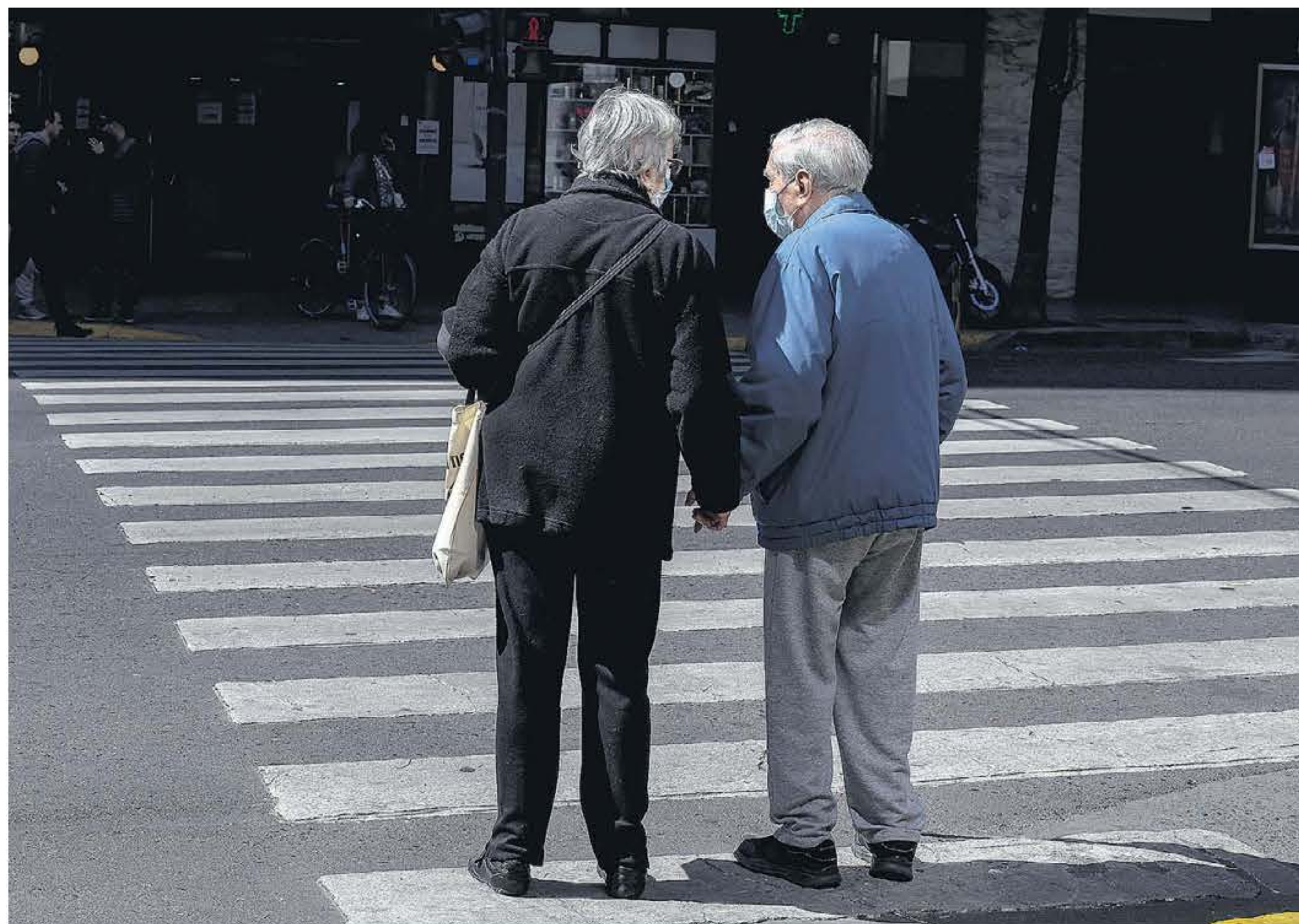
A pesar de que el presidente Javier Milei trató de "degenerados fiscales" a los diputados que votaron el proyecto de ley que propone una nueva fórmula previsional con media sanción en la Cámara de Diputados, la actualización de los ingresos previsionales generará un costo adicional de 0,74 puntos porcentuales (pp) del Producto Interno Bruto (PIB) si se discontinúa el otorgamiento de los bonos y 0,44 pp si se otorgan hasta diciembre de 2024.

Así lo determina un informe de la Oficina de Presupuesto del Congreso (OPC), que analiza las diferencias entre el impacto fiscal de la fórmula previsional propuesta en el proyecto de ley con media sanción en diputados y el vigente, considerando que el nuevo sistema entraría en vigencia el primero de agosto. El análisis se enfoca en el año en curso y para el año 2025, considerando distintos escenarios configurados según la evolución de las variables usadas para los cálculos.

Para la fórmula del DNU 274/24, las erogaciones como porcentaje del PIB serían de 7,31 por ciento si se discontinúan los bonos a partir de agosto y de 7,61 por ciento considerando el otorgamiento de bonos todos los meses hasta fin de año. Las prestaciones previsionales (jubilaciones y pensiones contributivas) representan el principal componente del gasto (más del 70 por ciento).

En caso de aprobarse el proyecto de ley, las erogaciones como porcentaje del PIB alcanzarían el 8,05 por ciento, por lo que el impacto fiscal total de la medida está dado por la diferencia entre dicho valor y el del DNU 274/24, es decir, 0,74 pp si se discontinúan los bonos y 0,44 pp si se otorgan hasta diciembre de 2024.

Con la fórmula del proyecto de ley que espera el tratamiento en Senadores se observa un mayor haber promedio de 5,9% mensual para jubilados.



La nueva fórmula mejoraría 5,9% los ingresos promedio de los jubilados. | Dafne Gentinetta

Media sanción

La iniciativa con media sanción propone una actualización mensual en base al IPC, con un refuerzo anual en marzo equivalente al 50 por ciento de la variación del Ripte, si éste hubiese aumentado más que los precios. Por única vez se aplicará un incremento complementario al de abril pasado, que suba del 12,5 por ciento al 20 por ciento de esa recomposición, y el haber mínimo no podrá estar por debajo de la canasta básica total de un adulto equivalente.

El proyecto estipula que el haber mínimo no podrá ser inferior al valor de una canasta básica total de adulto, multiplicada por 1,09. Si el Senado aprueba esta iniciativa (y se promulga antes del 15 de junio), la jubilación mínima en julio podría ser algo mayor a 306.000 pesos.

Se establece un pago extra compensatorio de 8,1 por ciento a aplicarse desde el mes de abril, para alcanzar el 20,6 por ciento de la inflación de enero. El gobierno había dado sólo un 12,5 por ciento aplicando su índice.

La fórmula de movilidad seguirá ajustándose mensualmente por la inflación. A su vez, en marzo de cada año se aplicará un aumento del 50 por ciento de la variación anual de los salarios (Ripte) por sobre la variación del IPC, siempre y cuando esta diferencia haya sido positiva. De esta forma, los haberes recibirán otro incremento ante una eventual mejora de los salarios reales.

Al analizar el año 2024 completo, con la fórmula del proyecto de ley que espera el tratamiento en Senadores se observa un mayor haber promedio mensual para jubilados y pensionados, así como mayores bonos complementarios mensuales respecto del escenario vigente, redundando ello en una mejora promedio de los ingresos en torno al 5,9 por ciento de los jubilados y pensionados en general y del 6,6 por ciento de quienes perciben los menores ingresos.

Esto representaría un gasto adicional en jubilaciones y pensiones de entre el 0,44 por ciento del PBI, en caso que continúen pagando hasta fin de año los bonos de 70.000 pesos para jubilados de menores ingresos. Si éstos se discontinuaran ese costo añadido equivale al 0,74 por ciento del PIB.

Comparado con la aplicación del DNU 274/24 sin bonos de 70.000 el impacto incremental se estima entre 1,14 por ciento y 1,25 por ciento. Las deudas certificadas con provincias que no transfirieron sus cajas previsionales asciende a 703.353 millones de pesos (corrientes) monto equivalente a 0,13 por ciento del PBI.

Desde noviembre, creció por debajo la inflación y del precio de los medicamentos

La jubilación mínima pierde poder de compra

El ajuste de la fórmula jubilatoria de junio, incluyendo el bono, no alcanza para ganarle a la inflación respecto a noviembre 2023, advirtió una publicación de la Universidad Nacional de Avellaneda. En un análisis del Observatorio de Políticas Públicas, se refiere que "desde la asunción del nuevo gobierno, los ajustes en el haber mínimo de las jubilaciones, incluyendo el bono, quedan por debajo de la inflación general en el 1,4 por ciento en términos reales, y mucho más por debajo de la inflación en medicamentos".

La estimación de la evolución en términos nominales de cada uno de estos indicadores realizada por la Undav señala que, mientras que la remuneración total de jubilación mínima más bono creció entre noviembre de 2023 y junio de 2024 en un 122,5 por ciento, el índice de precios al consumidor del Indec en ese mismo período aumentó en un 125,6 por ciento.

En tanto que al tomar como referencia una canasta seleccionada de medicamentos, la evolución de sus precios en el mismo período marcó un incremento del 148,4 por ciento. Esas variaciones son las que evidencian una pérdida real de los haberes jubilatorios frente al precio de los medicamentos del 10,4 por ciento.

Si la misma comparación se realiza contra los aumentos de los servicios públicos entre noviembre de 2023 y junio de 2024, resulta una pérdida relativa de los haberes jubilatorios del 20,7 por ciento.

El estudio del Observatorio de Políticas Públicas de la Undav toma como referencia seis grupos de medicamentos y hace el seguimientos en sus precios. Como resultado, concluye que en los seis grupos, los aumentos en el período de siete meses tomado para la comparación (los siete primeros meses del gobierno de Javier Milei), sus precios reflejaron aumentos superiores a los del IPC. Y, por lo tanto, más elevados aun con respecto al del haber mínimo jubilatorio.

Cada uno de estos grupos de medicamentos y sus respectivos aumentos son:

- Para la tiroides, 160 por ciento;
- Para el corazón, 129 por ciento;
- Anticoagulante, 129 por ciento;
- Antihipertensivo, 153 por ciento;
- Para el colesterol, 142 por ciento;
- Antiplaquetario, 183 por ciento.

Es decir, todos ellos se ubican con aumentos en el período superiores al del IPC, del 125,6 por ciento, y de los haberes mínimos jubilatorios, del 122,5 por ciento, con un aumento promedio en los medicamentos del 148,4 por ciento.

Detectan instalaciones irregulares de acopio de granos en zona núcleo

700 silos sin declarar en campos bonaerenses

La fiscalización con aplicación de nueva tecnología de ARBA permitió detectar en 11 partidos provinciales más de 600 mil metros cuadrados de construcciones no declaradas.

ARBA detectó 700 silos sin declarar en campos bonaerenses. En una primera etapa de expansión de controles en distritos de zona núcleo, la Agencia de Recaudación de la provincia de Buenos Aires comprobó que existían casi 600.000 metros cuadrados de construcciones y mejoras no declaradas ante el fisco. Las irregularidades fueron detectadas en partidas rurales de alta valuación y representan una importante evasión en el impuesto inmobiliario.

La fiscalización se desarrolló utilizando la nueva tecnología de precisión que ARBA incorporó en su cartografía catastral. Con imágenes de alta resolución espacial fue posible encontrar, dentro de ese conjunto de edificaciones sin declarar, 700 silos que poseen una capacidad de acopio superior a las 490.000 toneladas de maíz.

Además, los equipos de fiscalización detectaron 35 criaderos de aves de corral, cámaras frigoríficas, tanques de aceite, pavimentos y otras mejoras que los propietarios de los campos nunca habían informado.

Cristian Girard, director de ARBA, resaltó que "las mejoras que sumamos en materia de tecnología satelital, el uso de drones y la capacitación de agentes del organismo nos permitieron obtener imágenes de mayor resolución y trabajarlas con eficiencia, optimizando la labor de control".

"De esa forma, pudimos reorientar la fiscalización catastral, abarcando no sólo los centros urbanos, sino también ahora el sector rural. En este caso, las acciones se enfocaron específicamente en distritos de la zona núcleo. Pero de manera paulatina se extenderán a otros partidos" .

En su primera etapa, el operativo incluyó campos de Baradero, Carmen de Areco, Colón, Chacabuco, Chivilcoy, General Alvear, Junín, Leandro N. Alem, Saladillo, Suipacha y Tres Lomas.



Instalaciones como para almacenar medio millón de toneladas de maíz.

Girard destacó que "las construcciones y mejoras no registradas que pudimos detectar representan una evasión de impacto significativo en el Impuesto Inmobiliario" y aseguró que "al intensificar la fiscalización con más tecnología y controles presenciales en la zona núcleo buscamos combatir la evasión en sectores de alta capacidad contributiva".

Las acciones de la Agencia de Recaudación para detectar mejoras sin declarar en campos de la zona núcleo continuarán en los próximos meses hasta cubrir todos los partidos que la integran, señalaron fuentes del organismo fiscalizador.

MA
16
07
24
P12

Por Dolores Curia

Ceremonias de bautismo en las fuerzas militares y de seguridad

Cuando la tortura se pone traje de camuflaje

Una mirada sobre los rituales de iniciación en el mundo militar. La condena de los integrantes de las fuerzas que los desaprueban. Y el silencio de los que creen que sirven para forjar el carácter.

El 17 de mayo en el Regimiento 14 de Paracaidistas del Tercer Cuerpo del Ejército, en el cierre de un curso, 35 egresados sufieron quemaduras después de que les arrojaran cal viva en la cara. La escena, que parece tener todos los elementos de un "rito de iniciación", por la que hay militares procesados, tuvo lugar en la guarnición militar de la localidad correntina de Paso de los Libres. La noticia empezó a circular en redes y portales muy cerca de la fecha en la que se cumplía el segundo aniversario de la muerte, también en la provincia de Corrientes, de Matías Chirino, subteniente cordobés de 22 años del Ejército que murió por "broncoaspiración", luego de la noche de junio de 2022 en la que lo obligaron a comer y beber en exceso y lo sometieron a una serie de desafíos físicos destinados a humillar a los militares recién recibidos. Fue el marco de lo que los mismos integrantes de las fuerzas conocen como "cena de bautismo". Hasta hace no tanto también se los llamaba "bailes". Chirino, como tantos otros, fue abandonado a su suerte desmayado y sin abrigo. Ninguno de sus compañeros lo auxilió y murió solo.

> Los rituales de festejo informal en el mundo militar, los que están por fuera de las ceremonias institucionales, fueron prohibidos.



Quemados con cal viva en un bautismo brutal.

Los rituales de festejo informal en el mundo militar, los que están por fuera de las ceremonias institucionales, fueron prohibidos por una resolución emitida por el entonces Ministro de Defensa Jorge Taiana en 2022 a raíz del caso Chirino. En julio de ese año se prohibieron los festejos y ceremonias de iniciación, y el consumo de alcohol, en el ámbito de las Fuerzas Armadas. Pero su ilegalidad no les impide estar legitimados en algunos sectores del ejército y de las FFAA que son partícipes de ellas, algunos integrantes de las fuerzas todavía creen que esos rituales sirven para forjar el carácter, marcar distinciones, distribuir poder, prestigio y lealtad.

Lo curioso del caso de los paracaidistas, la noticia que volvió a poner en agenda este tema, es que parece no haber sido la clásica escena de abuso de poder de los superiores sobre un grupo de subalternos, sino más bien una broma pesada o un error. Se comenta *sotto voce* hacia el interior de la fuerza, que todo fue un chiste que se desbandó y que terminó ganando una notoriedad por fuera de los planes de quienes la llevaron adelante. "Todo indica de debe haber sido ignorancia y falta de control porque desde que tengo uso de razón y llevo más de 30 años años en el paracaidismo, siempre se hizo con harina y sidra. No es un ámbito en el que se den este tipo de maltratos", cuenta, desde el interior del Ejército, una persona que desea mantener el anonimato.

Aparentemente, habría estado todo "preparado para tirar harina, pero alguien cambió la bolsa y puso cal. O se confundieron. No deja de ser gravísimo. Pero eso podría explicar que después les hayan tirado agua (lo cual intensifica las quemaduras): era para limpiarlos porque pensaban que era harina", asegura un retirado de la fuerza. Sin embargo uno de los 35 miembros del Ejército quemados con cal aseguró ante distintos medios que él y sus compañeros vienen padeciendo amenazas y no pueden hablar de lo ocurrido.



Matías Chirino, de 22 años, murió tras un "baile".

Daniel Grimes, ex oficial del Ejército de 38 años, participó varias veces de esas ceremonias, de las reguladas y de las informales. En relación a lo que pasó en Corrientes, para Grimes no aplica la categoría de "ceremonia de iniciación". "Nosotros hacemos lo mismo que cuando alguien se recibe de la Facultad y le tiran huevos y harina. En el curso de paracaidistas después del último salto se reúne a la patrulla y algún instructor le tira harina y sidra. Yo lo viví y es una ceremonia emotiva. Lo de Corrientes era eso pero algo salió mal", relató para este diario. Grimes adhiere a la hipótesis de que hubo una equivocación o una broma: "son demasiado profesionales los paracaidistas para que pase algo así adrede".

> "Algo muy distinto es emborracharse y decir 'vamos a meternos a la pileta porque somos duros'. Y de eso también está lleno."

Cómo hacer un uniformado

Grimes distingue entre las celebraciones programadas y las que no. En una programada no es raro que los superiores obligen a los subalternos a meterse adentro de una pileta en invierno. "Así vivís la experiencia de ver cómo reaccionás a la presión, al frío, al hostigamiento. No me parece mal. Si hay un plan de hostigamiento preparado y vigilado, es una cosa. Eso sí pasa y es legal. Algo muy distinto es emborracharse y decir 'vamos a meternos a la pileta porque somos duros'. Y de eso también está lleno y los llamamos 'cabeza de termo', que no se preocupan por el subalterno. Y todo empeora cuando a eso se le agrega abuso de poder".

Los más jóvenes, que llegan a la unidad después de pasar cuatro años encerrados en el colegio militar, "de pronto viven solos, tienen un grupo de compañeros de su edad en un lugar donde no hay mucho control". Ese contexto para Grimes explica en parte "excesos" como los que llevaron a Matías Chirino a la muerte en 2022, después de una ceremonia "en la que se excedieron con el alcohol, cosas que suelen pasar mucho entre el personal militar aunque no siempre terminan así de mal".

En Córdoba, en un curso para paracaidistas el año pasado, falleció un suboficial porque los forzaron a nadar sin traje de neoprene y sin botes de seguridad cerca. Esos casos para Grimes son fronterizos: "¿Hace falta para un curso de paracaidistas nadar sin traje en un lago? Habría que evaluarlo con el jefe de curso. El mismo año en el que falleció Chirino, falleció también un cabo por caer a una pileta vacía durante una ceremonia de bautismo".

Grimes está totalmente en desacuerdo con las ceremonias informales de hostigamiento. A él lo han hecho dormir a la intemperie o lavar los autos a los oficiales más antiguos. Pero nada más grave que eso. "Y después de unos años, cuando estuve del otro lado, nosotros proponíamos ciertas actividades para hacerles hacer a los nuevos y eso tenía que ser aprobado: podía ser dormir en carpa en el fondo del cuartel, o comer en una mesa distinta. Los problemas surgen cuando no hay una organización, control y hay alcohol, ahí surgen los abusos de autoridad".

Para Grimes a partir de la prohibición en 2022 de las ceremonias de bienvenida y de tomar el alcohol en las unidades, las experiencias de violencia y abuso de autoridad disminuyeron.

La idea de que el sufrimiento físico extremo va a convertir a policías y militares en mejores profesionales, para Mariana Galvani –licenciada en Ciencias de la Comunicación, doctora en Ciencias Sociales y autora de *Cómo se construye un policía* (Ed. Siglo XXI)–, nada aporta al buen desempeño profesional. "En ningún momento para ser un buen militar tenés que estar expuesto a que te tiren cal en la cara, ni para ser un buen policía tenés que estar expuesto a un ejercicio extenuante. Sí tenés que poder resolver algunas cuestiones, ser un buen investigador y, en tal caso, tener alguna aptitud física para poder estar unas cuantas horas parado y ese tipo de cuestiones".

Entre policías, por lo menos, el tema de los rituales muchas veces aparece asociado en el relato a un pasado que era mejor, "en el que había un verdadero entrenamiento, 'te templaban verdaderamente el carácter', eras un 'verdadero oficial de policía'", dice Galvani.

Masculinidad y sacrificio

Los rituales de pasaje –que combinan pedagogía del dolor, deshonra y cierto tipo de exacerbación de la sexualidad y de los roles de género– no son exclusivos del universo militar. Son comunes también en otros ámbitos en los que la modulación de lo que se entiende por masculino está en juego: como el deporte, las despedidas de soltero, los viajes de egresados. Detrás de estas prácticas está la idea de llevar el cuerpo "hasta lo último", extenuarlo lo máximo posible. Porque el hombre es fuerte y aguanta.

Para Sabrina Calandro, doctora en Antropología y especialista en temas de seguridad y defensa, en la denominación "rituales" hay una evocación a prácticas tribales que están vinculadas con la construcción de círculos de poder. "El ritual es la forma en la que se constituye el pasaje de la niñez a la adultez. A partir de un ritual se constituyen sujetos que pasan a ser considerados, adultos, guerreros, etc. Entonces en estos ámbitos los rituales tienen que ver con lo mismo: con formas de construcción y distribución de poder".

> Tienen una fuerte carga sexualizada, con pruebas de fuerza, de virilidad, de exhibición anclada a lo corporal, la violencia sexual.

Hasta hace poco era usual que los gendarmes del último grado de la escuela les hicieran llevar las ollas calientes sin guantes a los de primer año. Los militares muchas veces estructuran sus prácticas sobre la humillación que luego ejercen sobre otros. Las "ceremonias" son formas de distribuir ventajas y privilegios vinculadas con la identificación con lo masculino. Tienen una fuerte carga sexualizada, con pruebas de fuerza, de virilidad, de exhibición anclada a lo corporal, la violencia sexual, la humillación.

Reventar o no reventar al subalterno

No todo el mundo dentro de las fuerzas defiende o hace la vista gorda ante los rituales. Sin bien las instituciones militares y de seguridad funcionan con la idea de formación a través del sacrificio y la disciplina, de modo que sus integrantes puedan subordinarse en un momento extremo como una guerra, para Sabina Frederic, doctora en Antropología y ex ministra de Seguridad de la Nación, dentro de la institución militar existen distintas formas de entender el sacrificio: "Están quienes creen que someter a los subalternos a sufrimiento extremo prepara a los militares para la guerra, pero también hay otra línea (más profesional y con mayor distancia con el pasado) que cree que los militares pueden ser entrenados sin que eso ponga en riesgo su integridad o su vida en tiempos de paz".

Frederic, en diálogo con **Página|12**, describe aquello como una tensión interna dentro de las fuerzas: "Ningún manual dice que hay que reventar al subalterno, al contrario, hay que cuidarlo. Los que egresaron en los 80 padecieron todo tipo de torturas de superiores. Muchos quedaron dañados, con lesiones crónicas. Esa visión se fue modernizando parcialmente."

Frederic relativiza también la idea de que existe un pacto de silencio alrededor de estas prácticas: "Las denuncias son mucho más frecuentes de lo que se cree. No es que haya dejado de existir esa idea de que 'si hablás, sos un blando', pero más que pactos de silencio, diría que hay un sistema de lealtades que ya no funciona exactamente como antes. Y las denuncias funcionan porque hay un sector que no está de acuerdo con esto, y que es el mismo que por ejemplo no quiere meterse en seguridad interior ni en la lucha contra el narcotráfico".

Los rituales de pasaje marcan el tránsito de civil a policía, y de civil a militar. El peligro reside en que para pasar el umbral los que están adentro deciden "hasta dónde tenés que dejar que te hagan para dejarte entrar". En ese marco los "superiores someten a recién graduados a las pruebas más vejatorias...". El problema para la investigadora Mariana Galvani en todo caso no es el ritual de pasaje en sí (al fin y al cabo, también lo son los cumpleaños de 15, los casamientos, los bautismos), sino cuando el ejercicio de la violencia es el pilar.

MA
16
07
24
P12

El proyecto para bajar la edad de imputabilidad a 13 años

La mano dura ya entró al Congreso

El Gobierno envió la iniciativa que había sido anunciada por Patricia Bullrich y Mariano Cúneo Libarona. Las críticas.

Pese a las críticas y voces en contra, el Gobierno avanzó un paso más con una de sus promesas punitivistas y mano dura: ingresó a Diputados el proyecto de ley que propone bajar la edad de imputabilidad desde los 16 a los 13 años. Una iniciativa que había sido anunciada hace unos quince días por la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, y el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona.

"Régimen Penal Juvenil" es el título que lleva el proyecto que indica cuál es la pena de imputabilidad y establece una serie de medidas de ordenamiento del Código Penal de acuerdo al delito cometido.

Según detalla el documento, se pretende fijar en 13 años la edad mínima para ser sometido a un proceso penal y se establecen penas de hasta veinte años de prisión para los chicos y adolescentes, que serían encarcelados en "establecimientos especiales" o "secciones separadas" dentro de los complejos penitenciarios.

"Es absolutamente lo contrario de lo que establece la Convención de los Derechos del Niño y toda la doctrina internacional", advirtieron especialistas en niñez y derechos humanos.

Sin embargo, el gobierno de Milei parece hacer oídos sordos a las críticas y avanza con una de sus promesas de campaña, amparándose en que "en los últimos años se verificó un aumento de la delincuencia juvenil". Así lo hicieron saber los ministros durante la presentación en público del proyecto, hacia fines de junio: "Venimos a cumplir con una obligación de nuestra sociedad, que no quiere que a sus hijos o a sus padres los maten y no quiere que quien comete un delito no tenga ninguna consecuencia", sostuvo Bullrich.

Mientras que Cúneo Libarona sumó: "Todos los días los argentinos de bien padecemos delitos cometidos por menores que quedan impunes. No podemos permitirlo. Vamos a darle las herramientas estructurales a los jueces para que puedan encarcelar a quienes delinquen".

Pese a las afirmaciones del oficialismo, las estadísticas los desmienten: la abogada e integrante del Centro de Estudios en Política Criminal y Derechos Humanos, Claudia Cesaroni, catalogó directamente de "mentira" lo expresado por los funcionarios de Milei y destacó: "En la Ciudad de Buenos Aires, en 2022 hubo 86 víctimas de homicidios dolosos y 131 victimarios. De ese total de victimarios, solo uno fue menor de 16 años y 6 seis tenían 16 o 17. En la Provincia hubo 924.492 Investigaciones Penales Preparatorias (IPP), y 645 homicidios dolosos. En el sistema penal juvenil, hubo 22.018 IPP, poco más del 2 por ciento del total, y 61 homicidios dolosos cometidos por adolescentes de 16 o 17 años, es decir, menos del 10 por ciento del total de homicidios", sostuvo.

En esa misma línea, María Elena Naddeo, expresidenta del Consejo de los derechos de los niños, niñas y adolescentes y actual vicepresidenta de la APDH, coincidió en que "afortunadamente en Argentina la cantidad de adolescentes que cometen delitos graves es muy baja".


Diputados podría votar la baja de la imputabilidad. | NA

Las claves del proyecto

Máximo de penas. En principio, la iniciativa prevé un "máximo de penas" de veinte años de prisión con la posibilidad de disponer "medidas alternativas" a partir del cumplimiento de dos tercios de la condena.Penas de tres a seis años. El proyecto estipula que las condenas de 3 a 6 años también podrán cumplirse con medidas alternativas, "siempre que no haya existido muerte de la víctima, grave violencia física o psíquica sobre las personas, no haya lesiones gravísimas en delitos culposos y no se registren otros procesos o condenas".Privación de la libertad. En establecimientos especiales o secciones separadas de los establecimientos penitenciarios, bajo la dirección de personal idóneo.Inimputabilidad: Como si fuera poco, la iniciativa también prevé que se pueda investigar a niños incluso menores de 13 años. Aunque establece que por debajo de esa edad seguirán siendo "no imputables", el proyecto dice que el juez interviniente "de todos modos investigará la existencia y circunstancias de un hecho ilícito y la presunta intervención de terceras personas". "En estos casos, el juez realizará un peritaje psicológico, un informe ambiental y dará intervención a otros organismos. Ante el riesgo de que el menor incurra en nuevos delitos, también podrá ordenar su internación para su readaptación social", expone el escrito.

En cuanto a las condenas que puedan tener libertad condicional, se establecen medidas paralelas como la "obligación de buscar y, en lo posible, obtener un trabajo", lo que resulta a todas luces llamativo al tratarse de menores de edad.

La desaparición de Tehuel de la Torre hace más de tres años conmovió a una sociedad que no pudo seguir ignorando la violencia ejercida hacia las personas que integran el colectivo LGBTIQ+ y en particular a la comunidad travesti trans de Argentina. Ayer comenzó el juicio contra uno de los dos acusados de "homicidio agravado por odio a la identidad de género". En sus testimonios, la mamá y la novia de Tehuel relataron la vida y las ilusiones del joven: conseguir un trabajo. A esa búsqueda fue el día que desapareció. Una expareja del acusado sumó otro momento contundente en la jornada: contó que era agresivo, violento y que lo había denunciado por abuso sexual contra su hija.

Desde temprano, las puertas del fuero Penal de La Plata estaban cubiertas con carteles, remeras y fotos del joven trans de 21 años que salió de su casa el 11 de noviembre de 2021 en búsqueda de un trabajo y nunca más volvió. La calle se llenó de personas que se acercaron a acompañar a la familia, reclamar justicia y levantar la consigna que ya se instaló como parte fundamental en la lucha por los derechos LGBTIQ+ en Argentina: "¿Dónde está Tehuel?".

A las 10 de la mañana, comenzó la primera audiencia en el juicio que dirigen los magistrados Claudio Joaquín Bernard, Silvia Hoerr y Ramiro Fernández Lorenzo y que tiene como imputado a Luis Alberto Ramos, dueño de la casa donde se vio por última vez a Tehuel con vida.

Esta vez fueron cinco los testigos que se presentaron en la audiencia. Primero habló Norma Nahuelcurá, la madre del joven patrocinada en la querella por los abogados Flavia Centurión y Cristian González; seguida por Michelle Leyes, quien era la novia de Tehuel en el momento en el que desapareció; y Catalina Salas, la expareja de Ramos. Además, se sumó el testimonio de dos vecinos que vivían en el mismo barrio que el imputado.

Sorpresiva muerte en el caso Loan

Citan a declarar a todos los acusados

La jueza federal de Goya, Cristina Pozzer Penzo, citó a indagatoria a los siete imputados por la desaparición de Loan Peña. El primer turno –este miércoles 17– será para Laudelina Peña, la declaración que más expectativa despierta: la tía del niño había lanzado la versión del accidente, pero después se desdijo y su hija denunció que había sido amenazada por el abogado que la llevó a declarar. El escándalo derivó en la renuncia del ministro de Seguridad de Corrientes.

El jueves 18 le tocará a la exfuncionaria municipal María Victoria Caillava y su esposo, el capitán de la Armada Carlos Guido Pérez, en cuyo auto aparecieron manchas de sangre que se corresponden a un ADN masculino.

Por su parte, el excomisario Walter Maciel, quien se encuentra alojado en una cárcel de Salta, prestará declaración indagatoria el viernes 19 de julio. Además, el tío de Loan, Antonio Benítez; su mujer, Mónica Millapi, y Daniel "Fierrito" Ramírez deberán presentarse ante la Justicia Federal el próximo lunes 22 de julio.

Este fin de semana, el fiscal federal de Goya, Mariano de Guzmán, la fiscal federal María Alejandra Mangano y el fiscal general Marcelo Colombo, titulares de la Procuraduría de Trata y Explotación de Personas (Protex), habían solicitado que se les reciba declaración indagatoria a Peña, Benítez, Ramírez, Millapi, Caillava, Pérez y al comisario local Maciel por la desaparición del niño.

El testimonio de la expareja del acusado por la desaparición de Tehuel

“Era violento, se ponía loco y me maltrataba”

En el inicio del juicio, Catalina Salas contó los padecimientos que vivió con Luis Ramos y reveló que lo había denunciado por abuso sexual contra su hija. En la primera audiencia, declararon además la madre y la novia de Tehuel.



En el inicio del juicio hubo una movilización para reclamar justicia por Tehuel. NA

Con una pechera con la foto de su hijo y la leyenda “¿Dónde está Tehuel?”, Nahuelcurá se acomodó en el estrado, frente a los jueces y dio inicio al debate con su testimonio. Ella habló sobre la vida del joven, recordó que desde temprana edad “a Tehuel le gustaba mucho jugar al fútbol, se vestía como varón y no le gustaba usar pollera”, y que a los 12 años le confesó que “le gustaban las chicas”. Además, contó que su hijo estaba en pareja hace dos años con Michelle, madre soltera, cuyo hijo le decía “papá” a Tehuel.

A Tehuel, Norma lo vio por última vez el 10 de marzo de 2021. “Estaba en la casa de mi nieta. La fui a cuidar porque estaba enferma. Traté de comunicarme por teléfono con Tehuel, pero no me atendía. Cuando me enteré que estaba desaparecido, le dije a Michael que vaya a hacer la denuncia, pero no se la quisieron tomar porque era menor de edad”, narró la madre.

“Norma está esperanzada”, dijo la abogada querellante Flavia Centurión a **Página|12**. La madre de Tehuel no centra sus esperanzas en encontrar a su hijo, sino en que “toda esta desgracia por lo menos sirva para que no vuelva a suceder una cosa así”.

“Tehuel desapareció y no le quisieron tomar la denuncia a la novia por ser menor. Fue recién cuatro días después que iniciaron la búsqueda –recordó Centurión–. Es por eso que la madre se centra en que se genere un protocolo de búsqueda para casos como estos”.

Michelle Leyes estuvo en pareja con Tehuel por dos años antes de que él desapareciera. Se conocieron por Facebook y su primera cita fue en la localidad de Moreno. En su testimonio no solo se refirió a su relación, sino también a la última vez que lo vio. Previo a hablar, la joven pidió que Ramos no estuviese presente en la sala porque “tiene miedo”.

En la tarde del 11 de marzo de 2021, estaban juntos lavando ropa cuando “Tehuel recibió un llamado de Luis Ramos que le dijo que tenía una propuesta laboral como mesero”. Leyes describió que el joven salió en bicicleta vestido con la misma campera rompevientos azul que luego encontraron casi incinerada, junto a su celular, en el domicilio de Ramos en la localidad de Alejandro Korn. Luego de la desaparición, “en la comisaría no me quisieron tomar la denuncia porque era menor de edad, tenía 17 años”, contó la joven.

Una novedad que se incorporó a la causa fue que Ramos está siendo investigado por abuso sexual contra la hija de su expareja. Catalina Salas convivió con el acusado entre los años 2017 y 2020 y tuvo que escaparse de su hogar luego de sufrir múltiples violencias que terminaron por generar otra causa penal.

> “Tehuel desapareció y no le quisieron tomar la denuncia a la novia por ser menor. Recién cuatro días después iniciaron la búsqueda.”

“Yo lo denuncié porque abusó de mi nena”, reveló la mujer, quien también pidió que el acusado no estuviera presente en la sala de audiencias. “Me separé porque me golpeaba, era violento, se ponía loco y me maltrataba cuando estaba drogado”, sumó.

“Ramos participaba del movimiento social MST desde el 2018. Yo iba con él a las marchas, y siempre tenía comentarios hacia las mujeres, las acosaba”, contó su expareja y agregó: “No le gustaba que los hombres estuvieran con los hombres, y las mujeres con las mujeres. Les daba bronca”.

Gracias a los testimonios de esta primera audiencia, incluido el de Salas, el abogado de la familia Cristian Gonzalez afirmó que “se pudo demostrar el perfil violento, agresivo, machista y patriarcal de Ramos”. En ese sentido, un eje central para la querella fue el aporte de elementos que demostraran al tribunal la estructura de pensamiento transfóbico de Ramos para encuadrar en juicio en el odio a la identidad de género.


Los detenidos por la desaparición de Loan.

El Ministerio Público Fiscal reunió elementos que le permiten sospechar de la participación de los siete detenidos en la sustracción y el ocultamiento del niño desaparecido desde el 13 de junio pasado.

La Justicia Federal tenía previsto levantar en la medianoche de este lunes el secreto de sumario en el caso por la desaparición de Loan en Corrientes y, de esta manera, se comenzarían a conocer detalles del expediente que aún no se saben.

En tanto, el abogado Néstor Luque, quien representó a la mamá de Loan Danilo Peña antes de la llegada de Fernando Burlando, falleció a causa de una posible muerte súbita, según confirmaron sus familiares. Laura, prima del letrado, dio a conocer el deceso, aunque negó que tuviera antecedentes cardíacos.

Luque representaba a María Noguera. “Él tuvo un ataque al mediodía y fue a la emergencia (de la localidad correntina) de Gobernador Martínez y dijeron que falleció de muerte súbita. Pero para nosotros es todo muy raro, porque no tenía ningún problema”, reveló la mujer. Laura indicó que al descompensarse, Luque “fue llevado por su esposa al hospital y llegó muerto”, más allá que “intentaron resucitarlo, pero no pudieron”.

Explicó que el letrado “se abrió del caso” por la desaparición de Loan desde la llegada de Burlando, al tiempo que afirmó que pedirán una investigación. “La familia está pidiendo para que le hagan la autopsia. Estamos muy conmovidos”, aseguró.

MA 16 07 24 P12

CÓRDOBA

Adolescente apuñalada

Una adolescente de 14 años fue atacada a cuchillazos durante una fiesta en Córdoba y debió ser atendida en el hospital Municipal de Urgencias. El ataque sucedió este fin de semana en una vivienda privada en el barrio Acosta de la capital cordobesa, cuando se desarrollaba una fiesta. Todo transcurría sin inconvenientes hasta que un grupo de personas comenzó un enfrentamiento y la situación se salió de control. La violencia comenzó a escalar hasta tal punto que los asistentes empezaron a agredirse con armas blancas. Fue en medio de este ataque cuando una menor recibió cortes en el pómulo, la nariz y la frente. La trasladaron hasta el hospital de Urgencias donde los médicos confirmaron que la menor no presenta heridas de gravedad, pero quedó internada en observación.



TAXISTA

Narco bien acompañado

La Policía de la Ciudad detuvo en el barrio porteño de Palermo a un narco delivery que vendía cocaína a bordo de un taxi, y que viajaba junto a su hija, una nena de dos años. Agentes de la División Investigaciones Antidrogas Zona III vieron que en el cruce de Córdoba y Humboldt había un taxi parado en una esquina cuyo chofer realizaba un pasamanos con una persona a través de la ventanilla. El personal policial interrumpió la circulación del vehículo e identificó al conductor, un hombre peruano de 35 años, quien llevaba en el interior del rodado a su hija, de dos años. En la requisa, las autoridades hallaron en la botonera del levanta cristales delantero 37 envoltorios de cocaína, valuados en aproximadamente $354 mil. También secuestraron dos celulares y 28 mil pesos en efectivo.



Buscan a un conductor de una app de viajes

Rescatada a seis días del secuestro

La mujer fue encontrada debajo de una estructura de cemento, tapada con una manta. El sospechoso está imputado por un caso de abuso sexual.

El conductor de una aplicación de viajes es buscado de manera intensa acusado de mantener secuestrada durante seis días a una mujer en La Plata. La víctima fue encontrada debajo de una estructura de cemento, tapada con una manta y el agresor ya cuenta con una imputación por un caso de abuso sexual.

Todo ocurrió el lunes 8 de julio cuando un hombre de 65 años denunció que su hija, de 46 años y discapacitada, con un retraso madurativo importante, estaba desaparecida. Según relató frente a los efectivos policiales, aquel día la mujer se iba hacer unas compras y regresaría a su casa, sin embargo, eso no pasó.

De forma inmediata se dio aviso a las autoridades y durante la investigación un vecino aportó un dato clave y es que la víctima se subió a un auto Chevrolet Corsa.

Luego de que el hombre señalara con exactitud el lugar donde vio a la mujer subiéndose al vehículo, las cámaras de seguridad lograron captar dicho momento.

> Un hombre de 65 años denunció que su hija, de 46 años y discapacitada, con un retraso madurativo importante, estaba desaparecida.

Esto permitió dar con la patente del auto e identificar al hombre como C.G.M., quien tiene una cuenta registrada en la aplicación de DiDi y una imputación por un caso anterior de abuso sexual.

La trama se volvió aun más estremecedora cuando se constató que el día anterior, el 7 de julio, el dueño del rodado denunció que se lo habían robado.

Tras el relevamiento de las cámaras, en las que puede verse a la mujer esperando en una esquina, por ejemplo, y de obtener información del agresor (trascendió que tiene una causa abierta por abuso sexual), se logró encontrar el vehículo abandonado y rescatar a la víctima tras casi una semana desaparecida.

Las autoridades informaron que la mujer de 46 años estaba acostada debajo de una estructura de cemento, tapada con una manta.

Mientras la víctima es atendida por profesionales, se confirmó que el conductor es buscado de manera intensa. La causa quedó a cargo del fiscal Juan Ignacio Menucci, a cargo de la UFI N°5 de La Plata.



La mujer, de 46 años, sufre un retraso madurativo. NA

Sacaba fotos a mujeres en una estación de servicio

"Me confundí de baño"

Un hombre fue detenido acusado de sacarles fotos a mujeres en el baño de una estación de servicio en Catamarca y frente a los policías, que acudieron tras una llamada al 911, trató de justificarse al manifestar que "se había confundido".

El hecho tuvo lugar en la estación de servicio YPF ubicada en la Avenida Bicentenario Rotonda de Ruta Nacional 38, Catamarca, cuando una mujer salió en estado de shock del baño de mujeres y advirtió que una persona le había sacado fotos.

Ante la situación, los empleados dieron aviso a las autoridades y personal de la Comisaría Décimo Primera acudió al lugar donde lograron detener al sujeto, que ya estaba en el sector de cafetería de la estación.

De acuerdo a lo informado por el medio *Misiones Online*, el acosador "intentó justificarse diciendo que se había confundido de baño, alegando que no estaba claro cuál era el sanitario masculino y cuál el femenino porque los carteles que lo señalizaban tenían dibujos muy confusos".

Lo declarado por la víctima, de que el hombre pasó su celular por debajo de la puerta y sacó fotos, fue decisivo para lograr su detención.

El detenido, oriundo de la provincia de Misiones, fue puesto a disposición del personal de la unidad judicial número 9. Las autoridades están investigando el caso para ver cuál es el encuadre del delito cometido y determinar las acciones legales correspondientes.



Confundido o no, la policía lo detuvo.

Informe de defensores de derechos humanos ante la CIDH

Alertan sobre la crisis carcelaria en Ecuador

Human Rights Watch denunció que "el control interno, lo mismo que la tortura y los malos tratos, pasaron de manos del crimen organizado a manos de personal militar".

Defensores de derechos humanos presentaron ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) un informe sobre la crisis carcelaria en Ecuador y pidieron acciones "efectivas y transparentes" en el país para solucionar la situación. Los militares tomaron control de las cárceles del país en enero pasado cuando, en medio de una creciente ola de violencia, el presidente Daniel Noboa declaró el "conflicto armado interno" contra 22 grupos criminales, a los que pasó a llamar "terroristas".

El pedido de las organizaciones fue realizado en el marco del 190 periodo de sesiones de la CIDH, donde se llevó a cabo la audiencia temática "Ecuador: derechos humanos de las personas privadas de libertad en el contexto de la crisis carcelaria". Durante la sesión expertos y defensores de derechos humanos discutieron la grave situación en los centros penitenciarios del país, resaltando lo que consideran "deficiencias sistémicas y persistentes violaciones de derechos fundamentales".

Juanita Goebertus, directora de la División de las Américas de Human Rights Watch, mencionó que, en los últimos años, la falta de control estatal, la superpoblación y las condiciones deficientes facilitaron la violencia intramuros, "permitiendo que las pandillas cometan crímenes atroces que suman más de 600 víctimas mortales". Para Goebertus, la respuesta estatal ante la crisis fue "inadecuada y tardía".

La directora de Human Rights Watch expresó su preocupación en la medida en que "el control interno, lo mismo que la tortura y los malos tratos, pasaron de manos del crimen organizado a manos de personal militar". En un informe presentado en mayo la Defensoría del Pueblo contabilizó 24 fallecimientos de presos en distintas cárceles del país entre el 9 de febrero y el 7 de marzo de 2024, "por muertes naturales y en otros casos por muertes violentas, con indicios de presunta tortura.

En su presentación ante la CIDH, la directora nacional del Mecanismo de Prevención Contra la Tortura, Gabriela Hidalgo, comentó que las reducciones presupuestarias limitaron las capacidades de su institución para prevenir la tortura en contextos de encierro penitenciario y formar en derechos humanos a distintas instancias. "Entre 2019 y 2024 el monto asignado para visitas a centros carcelarios y trabajo de prevención de la tortura se ha reducido en un 82 por ciento", aseguró Hidalgo.

Ignacio Boulin, socio de Southern Lights Group y abogado de víctimas de las masacres carcelarias, destacó la necesidad de transparencia y gestión administrativa eficaz para resolver la crisis, y propuso transparentar la situación carcelaria a través de un sitio web de carácter informativo, de acceso libre y en tiempo real.



Un grupo de presas se refugiaron en una terraza de la cárcel de Cotopaxi, Ecuador. | AFP

La directora de Iniciativas para la Reintegración, María Amelia Espinosa, apeló a la corresponsabilidad de la ciudadanía en el contexto carcelario. "Las personas detenidas tienen derecho a crear itinerarios personales y profesionales que les inspiren y les permitan integrarse sociolaboralmente. Debemos entender que, al acortar las brechas de igualdad, aportamos a la reducción de la reincidencia y reclutamiento criminal, y necesariamente a la mejora de la seguridad, que ha caído en un paradigma obsoleto de control", dijo Espinosa.

En la audiencia, en la que se informó sobre el impacto "devastador de las masacres carcelarias" en las familias de los reos, se destacó la urgencia de adoptar medidas efectivas y transparentes para abordar la crisis carcelaria en Ecuador, asegurando el respeto y protección de los derechos de los presos.

La semana pasada la Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos (Inredh) presentó un informe sobre los excesos cometidos por la policía y las Fuerzas Armadas en Ecuador durante el primer trimestre de 2024, llegando a enumerar un total de 45 casos de posibles violaciones de derechos humanos. La presidenta de Inredh, Verónica Yuquilema, detalló que la mayoría de los casos responde a "clases populares que han sido humilladas, maltratadas y han sido víctimas de ejecuciones extrajudiciales".

Yuquilema aseguró que pese a la "crisis de inseguridad" que se vive en Ecuador, no se puede categorizar esta situación de conflicto armado interno. "Esto responde a la línea política que el actual gobierno y los gobiernos anteriores han venido manejando dentro de nuestro país", aseguró la titular de Inredh, quien agregó: "Esta política está anclada a una idea de necropolítica y de necrocapitalismo, en donde especialmente quienes están bajo el umbral de la pobreza son los únicos sectores atacados".

Para Yuquilema a Ecuador le espera "una situación como El Salvador con el gobierno de (Nayib) Bukele". La investigadora llamó a controlar el sistema bancario e inmobiliario, donde aseguró que "existe un lavado de dinero por parte de estos grupos delincuenciales", pero también insistió en la urgencia de invertir en políticas sociales "que son elementos centrales para que estos grupos armados de delincuencia no incidan más en el tejido social".

MA 16 07 24 P|12

Mélenchon suspende el debate con otras izquierdas

Negociaciones empantanadas

La Francia Insumisa acusa a la dirección socialista de querer "imponer" su propia candidatura del Nuevo Frente Popular.



Mélenchon, líder de La Francia Insumisa dentro del Nuevo Frente Popular. | AFP

El partido de izquierda La Francia Insumisa (LFI) anunció ayer la suspensión de las discusiones con el resto del progresismo para consensuar un candidato único a primer ministro en nombre de la coalición Nuevo Frente Popular (NFP), que quedó como primera fuerza en la Asamblea Nacional.

"Por el momento, no participaremos en ningún otro debate sobre la formación de gobierno", señaló en un comunicado la formación fundada por Jean-Luc Mélenchon, que acusa al Partido Socialista (PS) francés –integrante del NFP junto a los ecologistas y los comunistas– de "bloqueo político".

Ese "impás" provocado por el PS, advirtieron igualmente, no se solucionará con la "improvisación de una candidatura exterior", como había propuesto ayer el primer secretario socialista, Olivier Faure, en una entrevista con la cadena pública France Info.

El PS respondió asegurando que lamenta la decisión de LFI y que trabaja "colectivamente desde hace varios días para encontrar el nombre de un primer ministro y de formar un gobierno del NFP".

"Jamás ha habido en el PS la voluntad de imponer un veto sistemático a toda candidatura surgida del Nuevo Frente Popular. Hemos manifestado un desacuerdo sobre una candidatura igual que otros lo han manifestado sobre otras", apuntó la formación socialista en un comunicado.

Por ello, el PS avanzó que junto con el Partido Comunista y el ecologista EELV buscarán para la jefatura del Gobierno "una candidatura común surgida de la sociedad civil que permita unir a toda la izquierda en torno al proyecto que hemos defendido".

LFI acusa a la dirección socialista de querer "imponer" su propia candidatura al NFP, argumentando que "será la única aceptable" para el presidente francés, Emmanuel Macron, que es quien tiene la potestad de nombrar al primer ministro, aunque este luego puede ser tumbado por la Asamblea Nacional en moción de censura si no cuenta con los respaldos suficientes.

Ejemplifican ese bloqueo con el rechazo socialista de la candidatura a primera ministra de Huguette Bello, presidenta del consejo regional de La Reunión, que había sido propuesta por los comunistas y validada por los insumisos.

Ellos mismos, recordaron también, propusieron cuatro nombres de alto perfil de la propia formación (que incluían el de Mélenchon), que tampoco fueron aceptados.

El último gran escollo en las complicadas negociaciones internas de la izquierda, que se prolongan desde el anuncio de los resultados del día 7 de julio, ha sido la designación de una candidatura única a la presidencia de la nueva Asamblea Nacional, que dará inicio a la nueva legislatura este mismo jueves.

"Basta de manipulaciones. Nuestra decisión es la siguiente: exigimos una candidatura única a la presidencia de la Asamblea Nacional y no reanudaremos los debates sobre nada más hasta que esto se haya resuelto", manifestó Mélenchon en la red social X.

El Partido Socialista también aseguró que sigue siendo favorable a "una candidatura única" del NFP para la presidencia de la Asamblea Nacional.

Macron, por su parte, ha declarado que esperará hasta que los partidos logren construir una mayoría sólida que garantice la gobernabilidad, algo que por el momento parece muy lejano.

Página|12 en Italia

Por Elena Llorente
Desde Roma

La increíble Italia, uno de los países europeos con el más importante patrimonio histórico dejado por el Imperio Romano, que la llevó a avanzar en muchas áreas como la distribución del agua a través de acueductos, la creación de diques, puentes y caminos entre muchas cosas, a nivel social muestra en cambio hoy un retraso porque todavía existen lugares donde se practica lo que algunos sociólogos han llamado la "nueva esclavitud".

La esclavitud empezó a ser regulada en la Antigua Roma por algunas leyes emitidas por distintos emperadores, entre ellos Constantino el primer emperador cristiano, a partir del 316 D.C. Pero no acabó allí sino en el Medioevo y fue sustituida por una figura un poco más blanda, el siervo de la gleba. Durante el Imperio muchos esclavos (que habían sido secuestrados por los romanos cuando invadían otros imperios o bien eran prisioneros de guerra) fueron usados en funciones importantes como arquitectos, artesanos, alfareros, soldados, cantantes, gramáticos.

Cuando prácticamente Europa había sido cristianizada, es decir en el período medieval (476 d.C.-1492 dC), la esclavitud empezó a ser vista como algo negativo, y en muchos lugares se permitió la liberación de los esclavos si se convertían al cristianismo.

Desde hace años se habla en Italia de la super explotación que sufren muchos inmigrantes, sobre todo los que trabajan en los campos haciendo las tareas que los italianos rehúsan hacer, como sembrar, trasplantar y cosechar verduras y frutas, lo que supone trabajar horas y horas agachados. Estos campos están al sur de Italia, en Calabria, en Apulia, en Sicilia, pero también cerca de Roma, en la provincia de Latina, y en el norte del país como en la región del Veneto.

Un caso espeluznante ocurrido a fines de junio sacó a relucir nueva violaciones de los derechos de los trabajadores en distintas partes de la nación. Fue la muerte del trabajador agrícola Satnam Singh, de 31 años, originario de la India, que trabajaba junto a su esposa Sony, desde hacía dos años, cosechando zapallitos y melones en una empresa agrícola de la localidad de Borgo Santa María (provincia de Latina, a poco más de 70km de Roma). Borgo Santa María fue fundado por inmigrantes venidos del norte de Italia luego de los saneamientos de los terrenos pantanosos ordenados por Benito Mussolini a partir de 1928. Allí fueron a vivir muchos filofascistas.

Satnam Singh tuvo un accidente con una máquina que servía para envolver plásticos y era conducida por un tractor. La máquina le amputó el brazo derecho y le aplastó las piernas.

Después de haber prohibido a todos sus trabajadores que hablaran sobre lo ocurrido amenazándolos de perder el trabajo si lo hacían, y de haberles secuestrado todos los celulares, una hora y media después del accidente, el joven indio fue cargado en un camioncito por el patrón de la empresa, Antonello Lovato, y abandonado junto a su mujer en la puerta de su casa, sin llamar a una ambulancia. El brazo amputado fue dejado ahí, en un cajón de verduras.

Los vecinos de Satnam Singh lo ayudaron y llamaron a la policía. El joven fue transportado con urgencia al Hospital San Camillo de Roma donde le hicieron varias operaciones para tratar de mejorar su estado. Pero fue inútil. Había perdido demasiada sangre. Falleció dos días después.

El 2 de julio la justicia de Latina hizo arrestar a Antonello Lovato, administrador de la empresa Agrilovato (el propietario es el padre Renzo Lovato no implicado en el caso) para la que trabajaba

> El joven indio fue cargado en un camioncito por el patrón de la empresa, Antonello Lovato, y abandonado desangrándose en la puerta de su casa.

Satnam Singh. Lovato es acusado de "homicidio voluntario" porque no hizo nada por ayudar al accidentado que estaba en graves condiciones. Y por esto será sometido a un juicio.

Quien visita Latina o va a las playas no muy lejanas de Sabaudia, puede ver cada día decenas de trabajadores de India, Bangladesh, Pakistán, que van en bicicletas destartaladas a los campos de trabajo del llamado Agro Pontino. Parten en torno a las 4 o 5 de la mañana y vuelven por la tarde. Muchos son hindúes, otros de religión Sikh (siempre con un turbante) del Punjab (norte de India). Todos estos inmigrantes provienen de pueblos donde la agricultura es parte de la vida. Son muy respetuosos además de los animales, en especial de las vacas, a las que nunca matarán ni comerán, y muchos de ellos son contratados precisamente para el cuidado de los animales.

Explotación laboral en zonas rurales del sur y norte de Italia

Inmigrantes sometidos a una nueva esclavitud

En Calabria, Sicilia, Verona, Latina y Veneto salieron a la luz casos sobre violaciones de los derechos de los trabajadores indios, bangladesíes y paquistaníes.



Según las denuncias, inmigrantes realizan largas jornadas de cosecha sin descanso y sin poder reclamar el pago.

Según datos oficiales, los indios en provincia de Latina serían unos 2.000. Pero según otras estimas hechas por expertos, los trabajadores irregulares serían unos 30.000 en la zona.

Existe un sindicato que los defiende, el FLAI (Federación de Trabajadores de la Agro Industria) de la central sindical CGIL (Confederación General Italiana del Trabajo). Y luego del caso Satnam Singh el sindicato contó que cada día recibe pedidos de ayuda de todo tipo. Sonia Narinder Kaur, también de la India y que trabaja en el sindicato como mediadora y activista del "sindicato de la calle" (creado en 2009 para entrar en contacto con la gente en los lugares de trabajo) , en declaraciones al diario on line Il Post, recordó el caso de un obrero indio que los había llamado porque el patrón de los campos de kiwi donde trabajaba, trató de atropellarlo con su jeep porque él le había pedido que le pagara el sueldo pendiente. Otro obrero que trabajaba en Pontinia (provincia de Latina) contó que había sido agredido con un cuchillo y un bastón por el titular de la empresa y su hijo porque él había pedido que se le pagara el sueldo.

Otro caso escandaloso salió a relucir a principios de julio. Fue la historia en la zona de Verona (norte de Italia) de 33 trabajadores provenientes de la India, que fueron explotados y engañados para sacarles dinero. Junto a los 33 trabajadores había dos capataces, que los comandaban, pero que también eran inmigrantes y al parecer estuvieron implicados.

Los jóvenes indios vinieron a Italia con la promesa de una vida mejor. Pero había un acuerdo previo a la partida. Los trabajadores debían entregar al patrón unos 17.000 euros cada uno, a cambio de un permiso de trabajo estacional que el dueño gestionaría. Pero para pagar esa cifra muchos tuvieron que empeñar bienes de la familia en el país de origen o pagarle al dueño trabajando 12 horas por día a un valor de 4 euros por ahora, cuando la media es de poco más de 9 euros por hora. Y el dueño se quedaba con todo el dinero, es decir, no les pagaba nada.

La Guardia de Finanzas de Verona fue la que hizo las investigaciones sobre estos hechos. En algunos casos se verificó además que los capataces habían pedido a los trabajadores otros 13.000 euros para concederles un permiso de trabajo definitivo, cosa que nunca ocurrió.

Por suerte ayudó a estas investigaciones las denuncias que los 33 indios hicieron ante las autoridades italianas. Eran tratados casi como esclavos, contaron. Vivían en casas semidestruidas bajo la amenaza de represalias físicas si no aceptaban vivir en esas condiciones. Al amanecer salían a trabajar y eran conducidos hasta los campos en camiones, todos amontonados junto a los cajones destinados a frutas y verduras, y cubiertos con un telón para que nadie los viera.

Existe además un fenómeno estadístico. Es sabido que los italianos rehúsan hacer este trabajo pero agregado esto a la crisis desencadenada por la pandemia, el número de empresas que emplean obreros agrícolas ha pasado de 180.167 en 2021 a 174.636 en 2022, según el Instituto de Estadísticas de Italia. Las empresas de regiones que emplearon más obreros agrícolas dependientes en 2022 fueron Apulia, Sicilia y Calabria. Pero en 2023 el número de obreros agrícolas "dependientes" como se llaman estadísticamente a los obreros legalmente reconocidos, disminuyeron en Calabria, Apulia y Abruzzo y aumentaron en Emilia Romania, Toscana y Marche, lo que hace suponer que posiblemente en el centro y en el sur haya aumentado el trabajo informal porque permite mayores ganancias a los dueños.

Otro problema por resolver son las leyes del gobierno de Giorgia Meloni destinadas a limitar el ingreso de inmigrantes. Leyes, estimuladas por la derecha, que se han demostrado discriminatorias e ineficaces. Pese a todo, los inmigrantes siguen llegando por mar y por tierra, para tratar de sobrevivir en Europa (como los italianos lo hicieron en Argentina después de la Segunda Guerra) y no es humano dejarlos de lado, denuncian las organizaciones humanitarias.

> Los 33 trabajadores indios vivían en casas semidestruidas bajo la amenaza de represalias físicas si no aceptaban vivir en esas condiciones.

Mercosur-UE

Lula recibió a Mattarella

Los presidentes de Brasil e Italia abogaron ayer en Brasilia por que el Mercosur y la Unión Europea (UE) lleguen "rápidamente" a un acuerdo comercial definitivo, estancado debido a la resistencia de algunos países europeos, como Francia. "Reiteré al presidente italiano (Sergio Mattarella) el interés de Brasil en concluir cuanto antes un acuerdo con la Unión Europea que sea equilibrado y contribuya al desarrollo de ambas regiones", dijo el mandatario brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, al término de un encuentro con Mattarella en el Palacio de Planalto en Brasilia. "Expliqué que el avance de las negociaciones depende de que los europeos resuelvan sus propias contradicciones internas", agregó el líder de izquierda, de 78 años. El presidente italiano, de su lado, consideró "indispensable llegar rápidamente a una decisión histórica entre dos grandes realidades de cooperación y paz, como el Mercosur y la Unión Europea".

MA 16 07 24 P12

J.D. Vance, el compañero de fórmula del magnate

Un socio provida y antiinmigrante

Exsoldado y autor de best-sellers, el joven senador por Ohio se postula contrario al aborto y a la inmigración ilegal.



Con el tiempo, James David Vance se volvió un defensor de Trump. AFP

Antiguo crítico convertido en ferviente partidario de Donald Trump, el senador estadounidense James David Vance fue elegido este lunes compañero de fórmula del expresidente para las elecciones de noviembre, un nombramiento que completa su vertiginosa transformación en una nueva cara del partido republicano. Exsoldado y autor de "best-sellers", este senador por Ohio, de 39 años, nunca dejó de defender en el Congreso estadounidense las causas que son bandera del exmandatario republicano, como la lucha contra la migración y la defensa del proteccionismo económico.

"Tengo buena memoria. Si hoy luchás políticamente contra Trump y los candidatos que apoya, no vengas a pedirme ayuda dentro de un año para aprobar tu legislación o los proyectos que aprecias", advertía a principios de año el congresista conocido popularmente como J.D. Vance. Sus oponentes se burlaron de esos comentarios y se apuraron a señalar que antes de defender con uñas y dientes a Trump, no se quedaba atrás a la hora de criticar al multimillonario.

Una vez dijo que era "un tipo que nunca estará a favor de Trump" y también describió al magnate como "idiota" y "dañino", llegando a preocuparse de que pudiera ser "el Hitler de Estados Unidos". Luego del intento de asesinato del expresidente el sábado, el republicano señaló con el dedo a "la campaña de (el presidente Joe) Biden", que presenta a Trump como "un fascista autoritario que debe ser detenido a toda costa".

Antes de entrar a las altas esferas de la política en Washington, Vance creció en el seno de una modesta familia monoparental en el "Rust Belt", una región del nordeste de Estados Unidos profundamente marcada por el declive industrial, y después se alistó en el Ejército. Estudió Derecho en una de las universidades más prestigiosas del país antes de emprender una carrera en Silicon Valley.

Pero fue un libro, *Hillbilly Elegy*, publicado en 2016, el que lo puso en el mapa. En este relato autobiográfico, que se convirtió en un éxito de ventas y fue adaptado al cine, Vance narra su caótica infancia en unos Estados Unidos blancos marcados por el desempleo y las adicciones, y da voz a una clase trabajadora desilusionada y llena de resentimiento.

El libro de Vance atrajo la atención del hijo mayor del expresidente, Donald Trump Jr., del que se hizo íntimo amigo. Se dice que este último desempeñó un papel importante en su nominación para el puesto de vicepresidente. Vance adoptó los principales temas de Trump, así como su tono combativo y se ganó el apoyo del multimillonario en su campaña para el Senado en 2022.

"El gobierno de Biden quiere ver a Trump morir en la cárcel y arruinar a su familia. Es el mayor ataque a la democracia de la historia", arremetió J.D. en la red social X en marzo. Este padre de tres hijos se convirtió en una figura popular en televisión, donde es un enérgico defensor del candidato republicano a las presidenciales en noviembre.

Alineado con las posiciones de su jefe en materia de migración y economía, Vance parece estar más a la derecha en otras cuestiones como el aborto, donde se manifestó en contra de las excepciones a la prohibición, incluso en casos de violación o incesto. Se convirtió incluso en la figura del movimiento de la "Nueva Derecha", jóvenes conservadores que intentan llevar el movimiento aislacionista y antinmigración de Trump en una dirección más radical, según describió el medio Politico.

Investido oficialmente como candidato en la convención del partido republicano, el expresidente estadounidense Donald Trump utilizó el atentado que sufrió el sábado para exigir que se ponga "fin a todos los ataques políticos" que enfrenta, en relación a las causas penales abiertas en su contra. Con la anulación ayer del caso abierto por una supuesta mala gestión de documentos clasificados, Trump busca garantizar su impunidad pensando en los comicios presidenciales de noviembre. El magnate acumula otros procesos penales sensibles que van desde la falsificación de registros comerciales para sobornar a una actriz porno hasta el intento de revertir los resultados de las elecciones presidenciales de 2020.

En un mensaje en la red Truth Social, Trump celebró la decisión de una jueza de Florida de desestimar el caso por el manejo inadecuado de documentos clasificados, ya que al dejar la Casa Blanca en 2021 el expresidente se llevó cajas con documentos secretos a su mansión de Mar-a-Lago. El exmandatario vinculó el intento de asesinato durante un acto de campaña en Pensilvania, donde resultó herido, con los procesos judiciales que afronta en distintas partes del país.

"Mientras avanzamos para unificar a nuestra nación tras los horribles acontecimientos del sábado, esta desestimación de la acusación ilegal en Florida debería ser solo el primer paso, seguido rápidamente por el rechazo de TODAS las cazas de brujas", expresó Trump. La jueza Aileen Cannon accedió a un pedido de sus abogados y anuló el proceso por considerar ilegal el nombramiento del fiscal especial Jack Smith, que investiga el caso.

Sin pronunciarse sobre el fondo del asunto, la jueza dijo que la asignación y la financiación del fiscal especial violaban las secciones de la Constitución que tratan de los nombramientos y los gastos. Horas más tarde el Departamento de Justicia "autorizó al fiscal especial a recurrir esa decisión", según anunció ayer el vocero de Smith, Peter Carr, quien afirmó que el dictamen de Cannon se opone al de todos los demás tribunales que trataron este caso antes.

La acusación señalaba que Trump puso en peligro la seguridad de Estados Unidos al conservar en su casa documentos clasificados, incluidos planes militares e información sobre armas nucleares al dejar la presidencia, en lugar de entregarlos a los archivos nacionales como exige la ley. El magnate también estaba acusado de intentar destruir pruebas en este caso, cuyos cargos más graves conllevaban una posible pena de 10 años de cárcel.

El 31 de mayo Trump se convirtió en el primer expresidente de la historia en ser acusado formalmente de delitos graves en el marco de un caso en Nueva York, en el que se le imputa la falsificación de documentos durante la campaña de 2016 para encubrir una supuesta aventura con la actriz porno Stormy Daniels. Además el exmandatario está imputado en Washington D.C. por sus intentos de revertir los resultados de las elecciones de 2020, en las que perdió frente al actual presidente, el demócrata Joe Biden, y enfrenta acusaciones similares en Georgia por presuntos intentos de influir en los resultados electorales en ese estado.

El partido republicano formalizó ayer, durante su convención nacional en Milwaukee, la nominación de Trump como su candidato para las elecciones de noviembre. Los cerca de 2.400 delegados que representan a los diferentes estados y territorios del país fueron entregando en bloque sus votos para Trump, quien finalmente obtuvo 2.387 votos.

Cuando Eric Trump, hijo del exmandatario, anunció la entrega de los votos de Florida para su padre, se alcanzó el número necesario para formalizar la nominación y estalló una ovación al ritmo de la canción "Celebration" de Kool & the Gang y Pat Boone. La Convención Nacional Republicana arrancó con la nominación de Trump matemáticamente asegurada: necesitaba los votos de 1.215 delegados para tenerla y en el proceso de primarias se garantizó los de 2.268.

El 31 de mayo Trump se convirtió en el primer expresidente de la historia en ser acusado formalmente de delitos graves.

Además su rival en las primarias Nikki Haley, exembajadora de Estados Unidos ante la ONU, liberó a sus 97 delegados para que pudieran votar por el exmandatario. Los delegados reunidos en la Convención Nacional Republicana también aprobaron por unanimidad la elección del senador de Ohio J.D. Vance, un joven de 39 años que además de político es empresario y escritor, como candidato a vicepresidente.

Son "la combinación más unificadora y competitiva en la historia política", dijeron en un comunicado dos de los asesores de la formación, Chris LaCivita y Susie Wiles. Ayer sirvió además para ratificar la llamada Plataforma, el ideario que prevén aplicar los republicanos en caso de llegar al poder. Esa lista propone "frenar la invasión mi-

El candidato republicano hace un uso político del atentado

Trump se victimiza y pide que se cierren las causas

El magnate consiguió una victoria legal con la anulación del caso por una supuesta mala gestión de archivos secretos. Llamó a que se terminen las “cazas de brujas”.

grante” en EE.UU. y “llevar a cabo la operación de deportación más grande de la historia” del país, pero deja la decisión en manos de cada estado en relación al aborto.

El presidente Joe Biden y la vicepresidenta Kamala Harris recibieron información actualizada del FBI, el Servicio Secreto y las fuerzas de seguridad sobre el intento de asesinato de Trump. La reunión, a puerta cerrada, tuvo lugar en la sala de crisis de la Casa Blanca, y participaron entre otros el fiscal general, Merrick Garland; el director del FBI, Christopher Wray; y el secretario de Seguridad Nacional, Alejandro Mayorkas.

En esa rueda de prensa, Mayorkas explicó que, tal como anunció Biden el domingo, el gobierno de EE.UU. llevará a cabo una investigación independiente de la actuación del Servicio Secreto y los protocolos de seguridad en torno al acto en el que se produjo el intento de asesinato contra Trump. El FBI anunció que logró acceder al teléfono de Thomas Matthew Crooks, el hombre de 20 años acusado de intentar asesinar a Trump.



En la convención republicana Trump fue consagrado oficialmente candidato presidencial. | AFP

La investigación sobre el tiroteo del sábado, que están tratando como un potencial acto de terrorismo doméstico, todavía se encuentra en sus primeras etapas, por lo que el FBI pidió paciencia. Hasta ahora la agencia federal de inteligencia realizó cerca de 100 entrevistas con personal de las fuerzas del orden que estaba en el mitín de donde Trump fue baleado, así como asistentes a ese evento y otros testigos.

El sábado Crooks disparó contra el exmandatario con un fusil de asalto AR-15 desde un tejado fuera del perímetro de seguridad del evento, en el estado de Pensilvania. El ataque suscitó importantes interrogantes sobre los posibles fallos que hubo en los protocolos de seguridad y muchos se preguntan cómo pudo el tirador subirse al tejado y disparar hasta ocho veces antes de ser abatido por los agentes del Servicio Secreto.

La directora del Servicio Secreto, Kimberly Cheatle, asumió ayer en una entrevista en el canal ABC la responsabilidad por el atentado, pero afirmó que se mantendrá en el cargo. Ante la preocupación por posibles incidentes similares, el presidente ordenó dotar de un dispositivo del Servicio Secreto al candidato presidencial independiente Robert Kennedy Jr. y reforzar el de Trump.

Opinión | Por Atilio A. Boron

Interrogantes sobre el intento de magnicidio

La tentativa de asesinato contra Trump desató un sinfín de interpretaciones. Se cumple así un axioma de la epistemología que dice que cuando los hechos escasean, o son contradictorios, abundan las conjeturas. La interpretación más generalizada establece que el atentado habría sido concebido por la “elite globalista liberal” que tiene como puntales a los Clinton, Bill y Hillary, y a Barack Obama. Según ella, la probable redefinición de la política militar de Trump apuntaría a reducir sensiblemente el nivel de colaboración con la OTAN y promover un arreglo diplomático con Vladimir Putin para poner fin a la guerra en Ucrania, todo lo cual golpearía brutalmente al complejo militar-industrial-financiero y habría puesto en movimiento la conspiración destinada a acabar con el seguro candidato del partido Republicano.

Sin embargo, por seductora que parezca esta hipótesis se da de bruces con un dato irrefutable: el presupuesto militar de Estados Unidos, estrictamente las partidas asignadas al Pentágono con exclusión de otras que también hacen al gasto militar como la ex Administración Nacional de Veteranos (ahora Secretaría de estado) y los presupuestos para la “reconstrucción” de los países que las bombas de Estados Unidos redujeron a cenizas, pasó de 646.000 millones de dólares en 2016, último año de la Administración Obama, a 806.000 millones de dólares al final del mandato de Trump. Cuesta entender que los fabricantes de armamentos quisieran emprenderla contra un expresidente que aumentó notablemente el presupuesto militar de Estados Unidos.

Por otra parte es igualmente difícil de comprender que una conspiración de este calado hubiera sido encomendada a un novato veinteañero, Thomas Matthew Crooks, sin experiencia alguna, un joven víctima del bullying en la escuela y en su vecindario y cuyo padre había comprado, legalmente, un rifle de asalto semiautomático AR-15, una especie de versión levemente modificada del M-16 utilizado por los Marines. Lo lógico habría sido que encargasen la misión a un profesional, a un killer, y no a un principiante, que por su impericia mató a dos asistentes al acto de Trump, hirió a otros dos y erró en su intento de dar en el blanco principal.

Repito: hay muchas incógnitas pero sería temerario en este caso descartar la hipótesis del “lobo solitario”, falsa en el caso del asesinato de John F. Kennedy pero plausible en esta ocasión. Recuérdese el atentado que sufriera, en marzo de 1981, Ronald Reagan a manos de un tal John Hinckley Jr. y que, según consignara el atacante, tenia por motivo impresionar a la actriz Jodie Foster. O el asesinato de John Lennon a manos de Mark David Chapman, deseoso de tener él también su día de gloria como los tenía su admirado Lennon. En un país bárbaro y violento como Estados Unidos en donde existe una tradición de intentar asesinar presidentes –cuatro murieron y otros siete fueron víctimas de graves atentados– no es para nada sorprendente que Crooks hubiese querido emular lo hecho por Hinckley Jr. y Chapman y liberar al mundo de un personaje que en sus posteos había confesado odiar con todas sus fuerzas.

Otra cuestión que merece ser examinada, porque en este caso apuntaría en dirección de las teorías conspirativas, es el hecho de que el Servicio Secreto no hubiera utilizado drones para monitorear desde el aire los techos y tejados de la vecindad, sabiendo que armas como las utilizadas por Crook pueden alcanzar un blanco ubicado a setecientos metros de distancia. Crook pasó desapercibido en un tejado ubicado a unos 150 metros de la tarima donde estaba Trump. ¿Una negligencia criminal o el indicio de una conspiración, en la cual estaría involucrado nada menos que el Servicio Secreto de Estados Unidos? Por ahora no lo sabemos.

Si Crook hubiera sido reducido y detenido tal vez podría haber aportado datos como para validar o descartar la hipótesis de la conspiración. Pero como es usual en Estados Unidos el atacante fue muerto en el acto, como ocurriera con Lee Oswald y una larga serie de testigos del magnicidio de Kennedy en Dallas, y los muertos no hablan. Nunca dejes cabos sueltos, dicen en la CIA. Mientras, las encuestas de intención de voto confirman que después de los acontecimientos del pasado sábado las chances de una amplia victoria de Trump se acrecentaron significativamente. Y esto alimenta otra teoría conspiracional: la del autoatentado, sobre la cual no tenemos aún materiales para examinarla con total rigurosidad pero que no habría que descartar.

MA 16 07 24 P12

COMPARACIÓN

De tobillos y cracks

Por lo pronto, sería un esguince de tobillo la lesión sufrida por Messi aunque todavía se espera que se someta a estudios médicos para ver cuánto tiempo estará fuera de las canchas. Vale recordar que su club, Inter Miami, siguió jugando la liga estadounidense durante la Copa por lo que dispondrá de Leo en cuanto lo tenga disponible. El rosarino se retiró del estadio



con el tobillo muy hinchado, entre hielos y chancletas, por lo que se ganó una nueva comparación con Maradona por lo parecida de la imagen con la lesión del Diez durante el Mundial de Italia 90. En aquella ocasión, Diego se lesionó el izquierdo contra Rumania en la tercera fecha de fase de grupos por lo que se tuvo que infiltrar y terminó jugando "¡con el tobillo así!" -como rezan las anécdotas contadas una y mil veces- en el épico partido contra Brasil de octavos.

COLOMBIA

Presidente arrestado

El presidente de la Federación Colombiana de Fútbol (FCF), Ramón Jesurún, y su hijo Ramón Jamil fueron detenidos por la policía de Miami por pelearse con el personal de seguridad del Hard Rock Stadium en la final de la Copa América, según se informó ayer por la tarde. El mandamás del fútbol colombiano, de 71 años, y su hijo, de 43, fueron detenidos tras un incidente registrado en un ascensor cuando se dirigían a la ceremonia de premiación, por lo que llamó la atención su ausencia a la hora de colgarles las medallas a sus compatriotas. La pelea, con niños de por medio, fue filmada por uno de los presentes por lo que rápidamente se viralizó en redes sociales. Vale recordar que la final pintaba para escándalo cuando una vez más volvió a fallar la organización estadounidense durante el ingreso de los espectadores al estadio.

Los inamovibles, los interrogantes y los que piden pista

Con o sin Messi en el horizonte

Scaloni tendrá cerca de 30 días para reacomodar el plantel de cara a las seis fechas de Eliminatorias. Casi todo pasa por el capitán.

Por Daniel Guiñazú

Pasada la efervescencia de los festejos, dejada atrás la sensualidad de la nueva consagración, dentro de no más de treinta días, Lionel Scaloni deberá volver a convocar a la Selección Argentina. Después de la Copa América de los Estados Unidos, esperan entre septiembre, octubre y noviembre seis partidos de las Eliminatorias Sudamericanas rumbo al Mundial tripartito de 2026.

Los flamantes bicampeones de América volverán a las canchas entre el 2 y el 12 de septiembre próximos con la sexta y séptima fecha de esa competencia en las que la Argentina será local ante Chile en el estadio Monumental de River y visitante otra vez ante Colombia. Luego, entre el 7 y el 17 de octubre, la Selección irá contra Venezuela (visitante) y Bolivia (local) y del 11 al 21 de noviembre ante Paraguay (en Asunción) y Perú (Buenos Aires). Las seis fechas restantes en el camino rumbo al Mundial de Estados Unidos, Canadá y México se completarán en marzo, junio y septiembre de 2025.



Postal de época. Messi a un costado, reflexivo. A su derecha, los pibes del equipo. AFP

¿Qué quiere Messi?

Más allá del calendario, la clasificación parece casi asegurada desde que Sudamérica tiene asignadas 6,5 plazas de las 48 que habrá en 2026. Por lo que Scaloni deberá aprovechar estos dos años para ajustar el plantel que asumirá la defensa del título mundial. Pero antes tendrá que saber, acaso antes que nadie, qué quiere hacer Lionel Messi: si va a acompañar a la Selección hasta el final de las Eliminatorias, si se va a bajar antes o si está dispuesto hacer un enorme esfuerzo físico y mental para jugar a los 39 años, el sexto Mundial de su inigualable carrera.

Más que jugar, el capitán y máximo referente del equipo luchó la Copa América. Físicamente llegó con lo justo. Y las lágrimas que expuso al mundo tras haber salido de la final ante Colombia con el tobillo derecho del tamaño de un melón, tal vez reflejen la conciencia de Messi de que cada vez le cuesta más estar dentro de una cancha porque el físico le responde cada vez menos. Y que muchas de las maravillas que hacía, ya no las puede hacer. El propio Leo ha adelantado que no cree que pueda llegar al Mundial en las mejores condiciones. Pero tampoco se ha descartado. La resolución del capitán de los campeones del mundo solo depende de él mismo y de nadie más. Mientras no diga basta, Scaloni lo seguirá llamando. Pero el final de su viaje maravilloso está cada vez mas cerca.

Los 10 inamovibles

Por otra parte la Copa América ha ratificado que Scaloni tiene una base consolidada de diez jugadores que llegará a la Copa del Mundo, salvo que el imponderable de una lesión o una baja inesperada de rendimiento los deje en el camino. “Dibu” Martínez, “Cuti” Romero, Lisandro Martínez, Nicolás Tagliafico, Rodrigo de Paul, Enzo Fernández, Alexis Mac Allister, Lautaro Martínez, Julián Álvarez y Nicolás González formaran parte de todas las convocatorias de aquí en más e irán al Mundial. Con otras aptitudes, González aparece como el relevo natural de Ángel Di María.

> Los flamantes bicampeones de América volverán a las canchas entre el 2 y el 12 de septiembre, con la sexta y séptima fecha.

Gerónimo Rulli, Nahuel Molina, Gonzalo Montiel, Lucas Martínez Quarta, Leandro Paredes, Guido Rodríguez, Exequiel Palacios y Giovani Lo Celso también figurarán en los próximos llamados. Pero deberán revalidarse en sus clubes y en los minutos que vayan a tener en la Selección durante lo que queda de este año y todo el que viene. Vienen un paso por detrás del grupo anterior. En cambio, Paulo Dybala necesitará hacer un gran esfuerzo para volver a ser llamado. El crack de la Roma perdió prioridad por sus reiteradas lesiones que lo dejaron fuera de varias convocatorias (tuvo cinco en la temporada 23/24) y su crédito se redujo sustancialmente.

Cuestión de años

Por último y por su edad, a Franco Armani (37), Nicolás Otamendi (36), Marcos Acuña (32) y Germán Pezzella (33) les costará más llegar a la Copa del Mundo. Pero podrían hacerlo. En el caso de los arqueros, Juan Musso (30; Atalanta) y Walter Benítez (31; PSV Eindhoven) parecen estar en posición de volver a a ser citados para las Eliminatorias.

En cuanto a los juveniles que podrían crecer en la próxima etapa, a sus 19 años, Alejandro Garnacho y Valentín Carboni, pese a que tuvieron pocos minutos en la cancha, siguen conservando la confianza del cuerpo técnico y volverán a ser tenidos en cuenta. Valentín Barco (20) y Leonardo Balerdi (25) quedaron afuera en el último corte y son alternativas de recambio en la defensa. Al igual que Facundo Buonanotte (19) que podría regresar para las Eliminatorias.

Respecto de los jugadores que estarán en los Juegos Olímpicos de París, sólo Thiago Almada (que pasó a Botafogo de Río de Janeiro pero en 2025 iría al Olympique Lyon) tendría nuevas oportunidades. El resto de los jugadores, incluyendo los del medio local, por ahora no aparecen en los apuntes de Scaloni. Eso no significa nada a 23 meses de la próxima Copa del Mundo. Pero algo quiere decir apenas a treinta días de una nueva convocatoria.

MA
16
07
24
P|12

Por Santiago Brunetto



La multitud se congregó frente a la entrada al predio de la AFA en Ezeiza. | EFE

FUTBOL Miles de personas recibieron a la Selección argentina a su llegada en Ezeiza

La llegada de la copa al compás de los campeones

Pese a la hora tardía del lunes y el frío, los hinchas no defraudaron: estuvieron para darle el apoyo al bicampeón americano. Scaloni y Di María fueron los protagonistas.

El trofeo que convirtió a la Selección argentina en la más ganadora de la historia de la Copa América ya está en el país. Se lo trajo a la gente la delegación encabezada por su entrenador, Lionel Scaloni, y el ídolo que se retira de la selección, Ángel Di María. En la fría noche de Ezeiza, alrededor de 3 mil personas se juntaron en los inmediaciones del predio de la AFA para celebrar "la cuarta" copa de la scaloneta y recibir al plantel pese a la ausencia del capitán lesionado y de los jugadores que partieron a los Juegos Olímpicos. En medio de la euforia también hubo espacio para la melancolía por una generación que encara "las últimas batallas" y el llanto de Messi en la final.

Todo queda chico si se lo compara con la impresionante movilización de hinchas de aquel 20 de diciembre de 2022, cuando la Selección trajo la tercera copa del mundo. Esta vez no son cinco millones, pero son muchos igual. La plazoleta de la rotonda desde la que la estatua de Diego Armando Maradona da paso al predio Lionel Andrés Messi, donde el número 10 de ambos y las tres estrellas del mundo se recortan en el césped, está llena a las 23, cuando el micro de la Selección pasa, a lo lejos, por la autopista Riccheri antes de encarar hacia el predio.

Para esa hora, al frío ya se le suma la ansiedad por la llegada de un micro que estaba pautada para las 22. Algunos, los que tienen señal, miran en sus celulares los *streamings* de los canales deportivos que anuncian que el avión ya llegó a Ezeiza y muestran la foto de Scaloni, Di María y Chiqui Tapia sosteniendo la decimosexta Copa América en la pista de aterrizaje del aeropuerto. Cuando el micro deja la Riccheri y toma la calle de ingreso al predio, los y las hinchas –muchos niños y niñas que arrancaron las vacaciones de la mejor manera– se amontonan contra el vehículo ploteado con la leyenda "Bienvenidos campeones".

"Vinimos porque no hay que acostumbrarse a esto. Lo más importante ya lo ganamos en Qatar, pero hay que festejar todas las copas igual", dice a este diario Marcelo Espinoza, que vino a Ezeiza desde Monte Grande con sus nietos. "Para mí esta selección ya es la mejor de la historia", asegura. La edad lo avala para hablar con cierto conocimiento: tiene 68 años y ha visto a las tres selecciones campeonas del mundo. "Por resultados no hay dudas, pero por juego para mí también, desde que agarró Scaloni cada vez juegan mejor", agrega.

En la puerta del predio ya hay gritos y cantos entremezclados, confusos, exaltación enmarcada en humo de bengalas celestes y blancas, y en la rotonda, donde una bandera muestra a Maradona, Messi y Kempes levantando sus copas del mundo, se escucha fuerte el grito de "dale campeón, dale campeón", que rápido se transforma en "el bicampeón, el bicampeón". Saludan desde arriba, mientras golpean las ventanas, los campeones que llegaron al país. Alguna bomba de estruendo, bombos y cañitas voladoras: la nueva Copa América de la selección, la que le permitió superar las quince de Uruguay, ya está en el predio de la AFA.

Martín y Nicolás Díaz son dos hermanos que se llevan once años. Martín tiene 26 y Nicolás 15. "Yo a su edad estaba sufriendo la final con Alemania y este ya ganó la cuarta copa en tres años", dice el más grande, mientras se ríe y señala a su hermano menor, que enumera, orgulloso, las cuatro: "Copa América, Finalissima, Mundial, Copa América". "Somos la generación de la suerte", remata.

La cuestión de las generaciones está presente también en lo que refiere a los jugadores. Martín recuerda que, antes de la final, el propio Messi habló de "las últimas batallas" que están jugando él, Otamendi y Di María: "La vieja guardia". "Verlo llorar fue feo. Se nota que llora porque ama al fútbol y quiere jugar por sus compañeros, pero además puede ser que sea porque ya no nos quedan muchos partidos para verlo", señala. Aunque no esté el capitán, que

> "No hay que acostumbrarse a esto. Lo más importante ya lo ganamos en Qatar, pero hay que festejar todas las copas igual."

aguarda los estudios para saber el grado de su lesión en el tobillo, la gente se encarga de agradecerle igual, a la distancia: "Que de la mano de Leo Messi", suena, constante, durante casi toda la noche.

Pero el Fideo es, por lejos, el más ovacionado. La ausencia del diez parece incluso haber colaborado para darle a Di María el protagonismo de la noche. Camila, una nena de siete años, tiene puesta una remera con la foto del ya clásico festejo del corazón del rosarino. "Gracias por todo Fideo", dice la remera, abajo de la foto. De Di María, dice Camila, lo que más lo gusta lo "rápido" que corre y los goles en las finales. Nicolás también resalta lo mismo y Martín le suma el gol en la final de los olímpicos de Beijing 2008. "Siempre fue jugador de Selección. Ayer se hizo cargo del equipo cuando se tuvo que ir Leo", remarca.

Algunos le piden que se quede un tiempo más, quizás hasta la Finalissima que se viene contra España, o al menos hasta la próxima fecha de eliminatorias, en septiembre, para retirarse en Argentina. Él ya dejó claro, sin embargo, que el de este domingo fue su último partido y que, cuanto mucho, vendrá de civil para despedirse en septiembre.

Las camisetas de la "nueva guardia" también están a la orden del día. Hay, sobre todo, buzos del Dibu en los más chicos, pero también de Enzo Fernández, Lautaro Martínez o Julián Álvarez. Él es uno de los que, junto a Otamendi y Rulli, no vinieron a Argentina porque partirán a París a jugar los Juegos Olímpicos. Hay esperanza también para eso. Da la sensación de que la camiseta celeste y blanca se transformó, de unos años a esta parte, en una garantía de competencia. "Queremos los olímpicos y después vamos por la cuarta estrella", se entusiasma, en el frío de Ezeiza, Nicolás.

MA 16 07 24 P12

González

Pedido de clemencia

A Nico González le tocó la mochila enorme de reemplazar a Messi y el zurdo alternó buenas y malas, cuestión a la que se refirió una vez campeón de una manera tan curiosa como simpática. "Me van a putear porque me erré un montón de goles. No me entra, estoy resalado. Espero que estén contentos y no me puteén", pidió el exArgentinos, entre risas y no tanto,



durante una conversación con el streamer Nico Occhiato, quien logró colarse en el campo de juego. González, de buen partido para Página|12, fue clave para la levantada del equipo tras la salida del capitán gracias a su presencia en el juego aéreo y a un despliegue constante, más allá de que no se le dio el gol. Quien pinta como reemplazante de Di María jugó cinco partidos en esta Copa (lleva 39 encuentros y cinco goles) y sumó su tercer título con la Selección.

Real Madrid

La bienvenida a Mbappé

Llegó el día de la presentación de Kylian Mbappé: hoy a las 12, el delantero francés pisará por primera vez el estadio Santiago Bernabéu vistiendo la camiseta blanca. Será una presentación a la altura de la nueva estrella que aterriza en el conjunto merengue, con juegos pirotécnicos y uso del videomarcador de 360º, entre otras atracciones para que los aficionados conozcan a su nuevo jugador. Las entradas volaron a los pocos minutos de salir y en la reventa se ofrecieron a 100 euros en diferentes sitios web. El evento para dar la bienvenida a Mbappé también habrá invitados de renombre que pasaron por la plantilla, como Zinedine Zidane, otra estrella francesa. Antes de la presentación, Mbappé pasará los exámenes médicos pertinentes y posteriormente será acompañado por el presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, para llevar a cabo la firma del contrato.



Duelo de titanes entre la Selección de Scaloni y España

Ya cranean la Finalissima 2025

El último "torneo" a un partido entre el campeón de la Copa América y el de la Eurocopa fue Argentina 3-Italia 0 en 2022.





De la Fuente y Scaloni, monarcas de distintos continentes. | AFP

Ya se conocieron los campeones de Copa América y Eurocopa: Argentina venció 1-0 a Colombia, mientras que España se impuso 2-1 a Inglaterra. De esta manera, la UEFA y la Conmebol tendrán que ponerse a trabajar para organizar la Finalissima, "torneo" a partido único que enfrenta a las selecciones ganadoras de sus respectivas competiciones continentales.

El acuerdo entre ambas federaciones no sólo se extiende al fútbol masculino. También supone un acuerdo de colaboración y cooperación para el fútbol femenino, sala y categorías inferiores. Además de un intercambio arbitral para algunas competiciones y un apoyo en formación técnica.

La consagración de este domingo del combinado dirigido por Lionel Scaloni abrió las puertas al partido contra España –que suma cuatro Eurocopas, el Mundial 2010 y la última Nations League– para defender otro título más, en este caso el ganado a Italia en Wembley antes del Mundial Qatar 2022. Más valioso aún cuando en el eje Europa-Sudamérica se discute por cuál tiene el mejor fútbol o es más competitivo.

Si bien aún no hay mucho confirmado de manera oficial, desde las confederaciones deslizaron que lo más probable es que la Finalíssima se juegue entre junio y julio de 2025. De hecho, la AFA comunicó esto mismo en las últimas horas.

La sede no se oficializó, aunque resta saber cómo encaja en un calendario ajustado y confirmar si, habiéndose jugado la primera edición en Europa, se respeta la lógica y la siguiente Finalíssima se dispute en el continente americano

Un poco de historia

Lo dicho: la Finalíssima enfrenta a los campeones de Sudamérica (Conmebol) y Europa (UEFA) en un partido por un título.

El primer antecedente es de 1985. En aquel entonces se la conocía como Copa Artemio Franchi, y en dicha edición Francia derrotó 2-0 a Uruguay en París.

También se jugó en 1993 en Mar del Plata, donde Argentina y Dinamarca empataron 1–1 y luego la Selección de Alfio "Coco" Basile –con Diego Armando Maradona presente– se impuso 5-4 por penales.

Por último, el 1 de junio de 2022, Italia y Argentina –por entonces vigentes campeones de Eurocopa y Copa América, respectivamente– se enfrentaron en el Wembley Stadium de Londres. La Selección se impuso 3-0 y se quedó con el título.

La Sub-23 en París

La espera por Rulli, Otamendi y Julián

Mientras aguarda por Gerónimo Rulli, Nicolás Otamendi y Julián Alvarez –campeones de la Copa América que viajarán directamente de Estados Unidos a París–, la Sub-23 de Javier Mascherano disputó el primero de los dos amistosos que tiene programado antes de los Juegos de París 2024, que iniciarán la próxima semana. Fue goleada 5-0 al Petrus Flo Association, un combinado de jugadores franceses que se encuentran sin club actualmente. Un rival de urgencia, ya que, en principio, el equipo pactado era el FC Rouen.

El duelo, que se disputó en el estadio Jean Manfredi de Fougères, constó de dos tiempos de 30 minutos. Luciano Gondou (2), Lucas Beltrán, Kevin Zenón y el ingresado Claudio Echeverri anotaron los goles para el equipo del "Jefecito", que formó con Leandro Brey; Joaquín García, Marco Di Césare, Bruno Amione y Julio Soler; Cristian Medina, Santiago Hezze; Thiago Almada (otro campeón en Qatar 2022), Beltrán, Zenón; Gondou. En el banco estuvieron Ezequiel Fernández, Gonzalo Luján y Giuliano Simeone.

Argentina tendrá su segundo amistoso el viernes con Guinea, que también participará de los Juegos Olímpicos. El próximo sábado la delegación partirá rumbo a Saint-Etienne, donde se concentrará ya pensando en el debut. En esa ciudad jugará su primer partido el miércoles 24 ante Marruecos, en el estadio Geoffroy-Guichard, juego que abrirá el Grupo B. El sábado 27 el rival será Irak en el Stade de Lyon; mientras que el cierre de la fase de grupos será también en Lyon, el martes 30 de julio contra Ucrania. Cabe recordar que los dos mejores del grupo avanzarán a cuartos de final, en donde se cruzarán con el Grupo A, que tendrá a Francia, Estados Unidos, Nueva Zelanda y Guinea.



Julián hace maletas y va a París. | AFP

FUTBOL | Arrancan los 16avos de final, con Central ante Inter en Rosario

Los clubes vuelven a la acción con la Sudamericana

El equipo de Russo llega a los tumbos pero el conjunto brasileño no está mucho mejor. Mañana será el turno de Boca ante Independiente del Valle en Ecuador.

En medio de la algarabía popular por el bicampeonato de América, vuelve a ponerse en marcha la actividad de los clubes. Y lo primero que convoca son los 16avos de final de la Copa Sudamericana que habrán de disputar los segundos de cada una de las zonas de esta competencia contra los terceros de la fase de grupos de la Copa Libertadores. Los ganadores de cada uno de estos ocho cruces pasarán a los octavos de final de la Sudamericana. Los perdedores quedarán eliminados.

Será Rosario Central el equipo argentino que abra el fuego. Desde las 21.30, en su estadio de Arroyito y con televisación de DSports recibirá a Internacional de Porto Alegre sin que ninguno de los dos llegue en las mejores condiciones. El equipo que dirige Miguel Ángel Russo entró tercero en el Grupo G de la Libertadores con siete unidades y viene de quedar eliminado de la Copa Argentina la semana pasada al perder 1 a 0 ante Barracas Central en la cancha de Platense.

En el campeonato de la Liga Profesional que volverá a ponerse en marcha este jueves, Central apenas si logró seis puntos de 15 producto de una victoria, tres empates y una derrota y ya ha presentado a sus dos únicos refuerzos, los centrodelanteros Enzo Copetti y Marco Ruben. Los rosarinos apuestan a avanzar lo más posible en este torneo, que tiene a Fortaleza esperando en octavos por el vencedor de esta serie.

Internacional, por su parte, salió segundo a un punto de Belgrano de Córdoba en el Grupo C de la Sudamericana y despidió a su técnico Eduardo Coudet luego de haber quedado eliminado de la Copa de Brasil. En el torneo de su país suma cinco triunfos, cuatro empates y cuatro derrotas y está a 14 puntos del líder Palmeiras. El brasileño Pablo Fernandez, director técnico del equipo Sub 20 de la entidad, asumió de forma interina la conducción hasta que se cierre la llegada del portugués Sergio Conceicao e incluirá desde el arranque al goleador ecuatoriano Enner Valencia, que viene de jugar por su país la Copa América.



El colombiano Jaminton Campaz, una de las cartas ofensivas de Russo. | Prensa Rosario Central

El otro partido de hoy por 16avos de la Sudamericana será el que disputarán Huachipato de Chile y Racing de Montevideo desde las 19, serie que definirá al rival de Racing en octavos. Y mañana será el turno de Boca que visitará en Ecuador a Independiente del Valle desde las 21. Además de la Academia, Lanús y Belgrano entrarán en acción en la fase de octavos que se llevará a cabo en la segunda semana de agosto.

Opinión | Por Néstor Vicente* y Pablo Abbatangelo**

Además, el Topo está despistado

Falta que Milei intente convertir la relación de pareja en una SRL, la familia en una SA y que coloque al Poderoso Dios Dinero como única religión digna de ser profesada… Sería entonces dogma de fe que el egoísmo, la acumulación y la disparidad social, son una virtud esencial y la solidaridad un invento del socialismo empobrecedor.

Los argumentos son "desopilantes". Vino a ajustar a la casta, que nunca identificó, eligió como víctimas a los sectores más desprotegidos, disfrutó diciendo que no hay plata, viaja con la nuestra, no reparte alimentos que ni siquiera adquirió y es un topo despistado que pretende destruir el Estado y se mete con los clubes que son privados, que cometen el "pecado" de tener por finalidad reinvertir las ganancias en el patrimonio común, en vez de guardarlas en un bolsillo o fugarlas del país.

Es tan absurdo el argumento de que los jugadores de la Selección por jugar en clubes que son Sociedades Anónimas demuestran el valor constructivo de ellas, como decir que los europeos que comen la carne argentina que nosotros no podemos comer demuestran que son mejores que nosotros como criadores de ganado vacuno.

Es la economía, topo despistado.

Somos tierra de campeones, en este pueblo hay fútbol, y todas las estrellas, masculinas y femeninas, que juegan en el exterior se formaron en nuestros clubes de barrio, clubes pequeños y grandes, sociedades civiles sin fines de lucro. Casi todos centenarios, todos fundados y defendidos con pasión, que es una particular forma de desbordar que tiene el amor.

El presidente Milei elige volver a la carga contra nuestros clubes, tal cual fueron concebidos, justo a pocos días de un desaire al abanderado de esas ideas, que acumula en el tema tres derrotas consecutivas. Cultura y Deporte son dos orgullos nacionales que no hay ideología que pueda fundamentar su destrucción.

Las Asociaciones Civiles sin Fines de Lucro son un agrupamiento privado de personas en donde los excedentes dinerarios producidos por las actividades de la entidad se reinvierten en más y mejores instalaciones y actividades para la masa societaria.

Las Sociedades Anónimas Deportivas, en cambio, son un agrupamiento de capitales donde el que tiene la billetera más abultada es el que toma las decisiones, eliminando la bella costumbre de elegir y ser elegidos para conducir los destinos institucionales. Si hay ganancia se reparte entre los accionistas, si hay fracaso, convocatoria de acreedores y un paga dios.

Dos datos de entre una multitud de ellos para el debate, tanto como para orientar al topo despistado.

El Real Madrid y el Barcelona, los dos más importantes equipos españoles, no son Sociedades Anónimas y, por ejemplo, el Toro Lautaro Martínez, figura en esta Copa América, juega en un equipo que es el Inter de Milán, que fue adquirido por el Conglomerado Chino Suning y tiene a su presidente, Stheven Zhangesta, desaparecido con una millonaria deuda con el Fondo de Inversión Estadounidense Oaktree de 428.000.000 dólares. Oaktree sueña con vender al argentino que se formó en el Club Liniers de Bahía Blanca y luego jugó tres años en Racing.

Que el actual presidente no destruya en un minuto lo que generaciones de argentinas y argentinos supimos construir por más de un siglo. Tenemos amplio margen y capacidad para crecer y mejorar, dese la posibilidad de entender que la función social, cultural, deportiva no profesional y educativa que brindamos la deberá sostener el Estado, un Estado en el que Milei no cree y dice querer destruir. Sin clubes y sin Estado estaremos en las postrimerías del mayor holocausto deportivo del mundo…

* Expresidente del C.A. Huracán, presidente de Cultura AFA
** Presidente de la Agrupación La Bombonera del CABJ

MA 16 07 24 P12

TÉNIS Horacio Zeballos, número uno del mundo, sin Copa Davis

Otra vez líder, otra vez afuera

Como en los Juegos, el doblista quedó marginado. Coria dio la noticia en un comunicado de la AAT que pasó inadvertido.

Por Pablo Amalfitano

Esta nota debió haber sido publicada este domingo, pero no lo permitieron ni las obligaciones del día más cargado del año en términos deportivos ni la celeridad de los tiempos que manejan los medios. El comunicado de la Asociación Argentina de Tenis (AAT) llegó en el horario medular de una jornada que contuvo todas las miradas del mundo en tres grandes finales: la de Wimbledon, la de la Eurocopa y la de la Copa América que consagró a la Selección Argentina.

Guillermo Coria entregó la nómina de Argentina que disputará la fase de grupos de las finales de la Copa Davis –será del 10 al 15 de septiembre, en Manchester, ante Canadá, Finlandia y Gran Bretaña–, con la misma y resonante ausencia que tendrá el equipo nacional en los Juegos Olímpicos de París 2024: Horacio Zeballos, el mejor doblista de la historia del país y, desde ayer, otra vez número uno del mundo en el ranking ATP de duplas.

> El anuncio fue difundido por correo electrónico y sin presencia en las redes sociales oficiales de la entidad madre del tenis argentino.


Horacio Zeballos volvió a la cima del ranking de dobles tras Wimbledon. | EFE

El plantel que buscará el pase a la fase final por la ensaladera, a disputarse del 19 al 24 de noviembre próximos en Málaga, estará conformado por Sebastián Báez (19°), Tomás Etcheverry (32°), Francisco Cerúndolo (33°) y los doblistas Andrés Molteni (11°) y Máximo González (16°).

"Es el mismo equipo que nos representó en las últimas series, el que nos trajo hasta acá. Es importante aclarar que cumplimos con los plazos de la organización", justificó el capitán la ausencia de Zeballos, el hombre surgido en el Edison Lawn Tenis de Mar del Plata, quien volvió a la cima del ranking ATP tras alcanzar las semifinales de Wimbledon junto con su compañero español Marcel Granollers.

El anuncio, difundido por correo electrónico y sin presencia en las redes sociales oficiales de la entidad madre del tenis argentino –suele publicar cada nómina con un diseño original y con imágenes de los convocados–, se realizó en el momento en que confluyeron los los tres sucesos deportivos del domingo más atípico del año y para algunos pudo haber pasado desapercibido.

Coria, presente en la final de la Copa América en Miami, le comunicó con un mensaje de texto a Zeballos –también asistió con su familia a la consagración de Messi y compañía– que haría oficial el plantel el pasado domingo por obligación, en torno a los plazos fijados por la Federación Internacional de Tenis (ITF). Si bien el capitán podría realizar hasta cuatro cambios hasta el lunes previo a la competencia, la polémica sigue en ascenso: el mejor Zeballos, que siempre estuvo a disposición, se perderá los Juegos Olímpicos y ahora la fase de grupos en busca de la fase final de la Davis.

En la conferencia de prensa del anuncio de la delegación para París 2024, veinte días atrás en un hotel del microcentro de Buenos Aires, Coria había avisado que Zeballos estaba lejos de haber quedado marginado de la Copa Davis. También, a juzgar por sus propias palabras, desconocía el plazo de entrega del equipo en las oficinas de la ITF, dado que esperaba dar la nómina recién en agosto, tras los Juegos Olímpicos.

"Una vez que terminen los Juegos empezaremos a encarar septiembre, que nos jugamos mucho. Según los que estén disponibles vamos a tomar la decisión y llevar el equipo que yo considere que es el mejor para esta instancia, en la que tenemos grandes posibilidades. Obviamente que Horacio sigue siendo importante y que no vaya a los Juegos Olímpicos no lo descarta para todo lo que viene, para nada", deslizaba entonces el capitán.

Al igual que en aquella oportunidad volvieron a emerger las suspicacias alrededor de la decisión de mantener afuera a Zeballos, incluso cuando volviera a la cima del ranking mundial. Hay quienes arriesgan que su ausencia podría responder a un aparente conflicto de interés. Si bien Molteni y Machi González conforman una dupla asentada y tienen su propio mérito deportivo, también es cierto que integran la carpeta de jugadores representados por la agencia Summa Sports, cuya figura de mayor preponderancia es nada menos que Mariano Zabaleta, el vicepresidente de la AAT.

El dato complementario es que Summa también representa a Etcheverry, por lo que el 60 por ciento del plantel de la Copa Davis pertenece a la agencia de uno de los máximos dirigentes de la Asociación. "A lo mejor ustedes se hacen otra película, pero la decisión es cien por cien deportiva. Nadie me arma el equipo; la relación es espectacular y siempre se consulta con todos", decía Coria en junio pasado ante los periodistas. No habrá película pero la serie, al parecer, no deja de lanzar nuevos episodios.

pamalfitano@pagina12.com.ar

En el ATP de Hamburgo, Cerúndolo superó a Comesaña

Duelo de argentinos para Fran

El ATP 500 de Hamburgo albergó un cruce entre argentinos en primera ronda, instancia en que Francisco Cerúndolo (33°) cortó su racha de derrotas este lunes al superar 7-5 y 6-4 a Francisco Comesaña (100°), en la semana previa al inicio de los Juegos Olímpicos de París 2024.

Tras despedirse rápidamente en los torneos de Queen's, Eastbourne y Wimbledon, el mayor de los hermanos aprovechó su experiencia en el circuito para bajar a su compatriota, sorpresa absoluta en el césped londinense al alcanzar tercera ronda, que ingresó al cuadro principal como *lucky loser* producto de la baja del alemán Henri Squire (169°), totalizando cuatro *aces*, 66% de puntos ganados con su primer servicio y cinco *break points* concretados en 100 minutos sobre el polvo de ladrillo alemán.

En consecuencia, el dueño de dos trofeos, solo detrás de Alexander Zverev (4°), Holger Rune (17°) y Sebastián Báez (19°), firmó su 17° triunfo en la actual temporada, destacándose semifinales en Río, cuartos en Madrid y octavos en Roland Garros, mientras que el marplatense, quien bajó al ruso Andrey Rublev (8°) en el All England, falló por tercera vez en un estreno, luego de Córdoba, Río y Santiago.

En la próxima instancia, el pupilo de Kevin Konfederak se medirá con el invitado local Maximilian Marterer (108°), que se impuso 6-4, 6-7 (6) y 7-5 al surcoreano Soon-Woo Kwon (349°).


Ganó Francisco Cerúndolo. | X



Visto & oído

Tim Robbins sobre Trump

"A cualquiera que establezca un paralelismo entre *El ciudadano Bob Roberts* y el intento de asesinato de Trump, seamos claros. Lo que ocurrió ayer fue un atentado real contra la vida de un candidato presidencial. Aquellos que están negando que fue real tienen una mentalidad trastornada. Ayer dispararon a un ser humano. Otro fue asesinado. Puede que no sean seres humanos con los que no estés de acuerdo políticamente, pero es una vergüenza." (Tim Robbins, director del film de 1992 que presentaba un falso intento de magnicidio.)

Chris Stein

Corazón de cristal

En **Under a Rock**, su libro de memorias, el guitarrista de Blondie repasa su historia laboral y amorosa junto a Debbie Harry, las trabas que encontró la banda hasta lograr el éxito, su adicción a las drogas, su recuperación y la enfermedad autoinmune que hoy le impide salir de gira. "Intento mantener el optimismo", asegura.

MA 16 07 24 P|12

Por Jim Farber *

MÚSICA Chris Stein, guitarrista de Blondie, publicó *Under a Rock*

Historia única en una New York que ya no existe

Junto a Debbie Harry, su novia en esa época, el músico le dio forma a la banda más pop y más exitosa de la escena del GBGB's a mediados de los 70.

Si querés hacer reír a Chris Stein, preguntale qué le parece la última opinión de que la ciudad de Nueva York se ha vuelto hoy casi tan violenta como cuando su banda Blondie surgió de sus calles llenas de hollín en los años '70. "Es una locura", dice Stein, que ahora tiene 74 años. "¿Sabes que hoy en día podéss tener esa aplicación de Citizen en tu teléfono que te dice las cosas malas que están pasando en tu barrio? Si hubieras tenido una de esas cosas en la Nueva York de los años '70 y '80, habría sido como abrir una canilla. Nunca oirías el final del caos".

No es de extrañar que algunas partes de las fascinantes memorias de Stein, *Under a Rock*, parezcan tanto una novela negra como una biografía musical. Como el día de 1975 en que él y su novia Debbie Harry se toparon casualmente con un cadáver en el portal del ruinoso edificio en el que vivían en el Bowery. "Algún pobre desgraciado había muerto congelado en la calle", dice ahora Stein.

O la noche en que iba caminando por el puente de Manhattan cuando vio a un joven tendido en la acera, muerto de un disparo en la cabeza. "Seguí andando y nunca supe qué había pasado", dice Stein. O las veces que charló amistosamente con Daniel Rakowitz, que más tarde se hizo tristemente famoso por descuartizar a su novia y guardar su cráneo putrefacto en un cubo de plástico con arena para gatos. "Me pareció un buen tipo", dice Stein encogiéndose de hombros.

Para Blondie, esas agallas fueron clave para dar forma a su sensibilidad como grupo. Además de su papel como innovadores musicales -maridaron exitosamente las facciones enfrentadas de la música disco y el punk en "Heart of Glass", e integraron el rap con la new wave en "Rapture"-, Blondie ayudó a llevar la estética y el humor de la cultura trash a lo más alto de los rankings.

El resultado los hizo enormemente populares, elevando a Harry al estatus de sex symbol internacional en el proceso, pero la historia de Stein incluye la adicción a las drogas desde una edad temprana, incluida la metadona y la cocaína, que consumía libremente. En 1983, sufrió una misteriosa enfermedad casi mortal y, más tarde, padeció un prolongado período de pobreza que, irónicamente, coincidió con los mayores triunfos de la banda.

Al hablar de eso ahora, Stein repite una y otra vez el mismo estribillo: "Eran otros tiempos". Eso es obvio desde el escenario de nuestra entrevista en el apartamento de Stein en el lejano West Village. Antaño una zona desolada de la ciudad, utilizada a menudo por gays para practicar sexo en público, ahora es posiblemente la zona más codiciada de la ciudad. Está a años luz de la educación de clase trabajadora de Stein en Coney Island, donde fue criado por padres judíos de la generación del Holocausto que se identificaban como comunistas.

A los 13 años, Stein ya tenía la costumbre de colarse en espectáculos en Greenwich Village de estrellas como Stan Getz (su primer concierto) y The Blues Project. En su adolescencia, estuvo en todos los sitios en los que un fan del rock podía soñar con estar, desde ver a los Velvet Underground en sus comienzos de Exploding Plastic Inevitable, hasta viajar en coche con amigos a San Francisco durante el "verano del amor".

A los 16 años ya estaba metido de lleno en las drogas psicodélicas, lo que le provocó un colapso mental que los médicos intentaron tratar con Thorazine con mayor o menor éxito. De vuelta a Nueva York, vagó por la ciudad en una nebulosa mientras tocaba con otros músicos protopunk en busca de un sonido. Hizo una audición para la primera banda de Richard Hell, The Neon Boys, pero fue rechazado por ser "demasiado simpático".

En 1973 conoció a Harry, que entonces tenía 28 años y era cinco mayor que él. "Pensé: 'Es muy carismática y además canta bien'", recuerda Stein. "Vi lo que todo el mundo vio, pero antes".

Los dos formaron un grupo con influencias del glam-rock llamado The Stilettos que no paraba de meterse en líos. Una noche, después de un concierto, fueron atacados en el apartamento de Stein por un tipo que los ató por separado, les robó y violó a Harry. "Todos estos años después, sigo queriendo matar a esta persona", escribe Stein en sus memorias. En aquel momento, sin embargo, la pareja ni siquiera denunció el incidente a la policía. "Me pareció inútil", dice Stein. "Yo había tenido otra novia que había sido violada y golpeada. Estaba en el hospital cuando el tipo fue a juicio, así que lo dejaron ir. Ese tipo de cosas ocurrían todo el tiempo".

Stein sugiere que a los jóvenes les resulta difícil concebir un mundo en el que él y Harry mantenían lo que él llama una actitud de "no pasa nada" ante la delincuencia violenta en la ciudad. "Con toda la atención que se presta hoy a los 'espacios seguros', no lo entenderían", afirma.

Las cosas también eran diferentes en la industria musical. Poco después de formar Blondie en 1974, Stein y Harry empezaron a llamar la atención en el ahora emblemático club musical CBGB del East Village. Aun así, no fueron cortejados por la discográfica más cool del momento, Sire, que en cambio fichó a los Ramones y a los Talking Heads, también parte de la escena. "Blondie siempre estuvo al final de la lista A", dice Stein. "Le gustábamos a todo el mundo, pero nadie pensaba que tendríamos éxito".

> "Cuando conocí a Debbie pensé: 'Es muy carismática y además canta bien'. Vi lo que todo el mundo vio, pero antes."

Recibieron una oferta de Private Stock, una discográfica conocida sobre todo por canciones novedosas como el éxito discotequero de Walter Murphy "A Fifth of Beethoven". Pero el contrato que firmó Blondie era tan horrible que sólo les supuso un adelanto de 800 dólares. ¿Por qué aceptó un contrato tan terrible? "Fumaba mucha marihuana y confiaba en mucha gente", dice Stein.

Por el contrario, la música que Blondie hizo en su debut autotitulado de 1976 era centrada, pegadiza y divertidísima. Gran parte de la música de ese primer disco estaba influida por los grupos de chicas de principios de los '60, imitando los grandes arreglos y las letras melodramáticas, creadas por productores como Phil Spector para grupos de adolescentes como The Ronettes y The Shangri-Las. Sorprendentemente, Stein dice que de niño no le gustaba nada ese sonido. "Veía a The Shangri-Las como una música en joda, igual que ahora veo a Justin Bieber", dice. "Pero cuando empecé a trabajar en la música, empecé a darme cuenta de lo genial que era y cambié completamente de mirada".

Para su segundo álbum, Blondie se aseguró un nuevo contrato con Chrysalis Records, lo que los llevó a triunfar en el Reino Unido y Australia antes que en Estados Unidos. Cuando Blondie llegó a Londres, fue durante esa encantadora moda en la que los fans mostraban su afecto escupiendo a los artistas mientras tocaban. Harry les pidió que pararan porque los escupitajos no pegaban con su vestido.

Igual de agria fue su respuesta a David Bowie cuando, delante de Stein, le preguntó a Harry: "¿Puedo cogerte?". "No lo sé", respondió ella. "¿Podés?" Su descarada respuesta le encantó a Bowie y la insinuación no le molestó en lo más mínimo a Stein. "Debbie y yo éramos muy leales", dice. "Yo también tenía chicas que se me insinuaban".

Sin embargo, había tensión entre los otros miembros de la banda por el hecho de que Harry recibía mucha más atención de la prensa que ellos. A Stein no le importaba, dice, porque su atractivo "era obvio". "Era hermosísima".

Sin embargo, ya tenían problemas con el manager, que solía decir a los miembros que todos eran reemplazables, incluida Harry. "Digamos que no tenía don de gentes", dice Stein. No era el único despistado en el grupo. En 1978, cuando Blondie presentó su álbum *Parallel Lines* a Chrysalis, la discográfica lo rechazó inicialmente. El disco alcanzó el número 1 en el Reino Unido, impulsado por singles tan perdurables como "Heart of Glass" y "One Way or Another". Sólo las protestas de su poderoso productor, Mike Chapman, obligaron a la discográfica a publicarlo tal cual.

Del mismo modo, cuando Blondie presentó su álbum *Autoamerican* en 1980, Chrysalis dijo que no podía escuchar ningún sencillo en él. Dos de sus canciones coronaron más tarde las listas americanas: "The Tide Is High" y "Rapture". Esta última se convirtió en el primer single con una estrofa de rap en alcanzar el nº 1 en Estados Unidos. Harry y Stein reconocieron muy pronto la importancia de la escena hip-hop que se desarrollaba en la parte alta de la ciudad por aquel entonces. "Pero era tan jodidamente emocionante", dice Stein. "Me recordó lo que estaba pasando musicalmente en el centro neoyorquino [dentro del mundo del punk]".

Blondie cosechó un gran éxito, pero la presión contribuyó a que Harry y Stein se convirtieran en heroinómanos, lo que acabó provocando el fin de la banda en 1982, menos de diez años después de su formación. Su relación sentimental también terminó, aunque Stein dice que no fue muy dramática. "Probablemente estuve enojado un par de semanas, pero no duró", dice. "Seguimos siendo amigos".

> "Probablemente estuve enojado un par de semanas cuando nos separamos con Debbie, pero no duró. Seguimos siendo amigos."

Aunque Harry se desintoxicó de las drogas relativamente rápido, Stein siguió adicto durante décadas. Debido a los pésimos negocios que hizo y a un contable corrupto, el éxito de Blondie le dejó tan poco dinero que terminó viviendo en una casa tomada. En los años siguientes, Stein vendió la casa que poseía en el Upper East Side, así como cuadros originales de sus amigos Jean-Michel Basquiat y Andy Warhol por una fracción de lo que valdrían más tarde.

También empezó a consumirse a causa de una enfermedad que muchos pensaron que era el sida, en una época en que ese azote estaba en su apogeo en Nueva York. En realidad, padecía una rara enfermedad autoinmune llamada pénfigo



Stein (segundo de la derecha) fundó la Blondie con su entonces novia Debbie Harry.

vulgar, que acabó tratándose con éxito con esteroides. Aunque la experiencia fue aterradora, dice Stein, "también fue iluminadora". "Miré hacia dentro".

Ahora habla de sus años de pobreza con cierto asombro. Es probable que parte de ello se deba a su papel de observador, como demuestran tanto sus canciones como su fotografía callejera, que empezó a tomar en serio en los años '60. Los resultados de esta última se han publicado en varios libros a lo largo de los años. Las cosas no empezaron a cambiar para Stein hasta 1997, cuando Blondie se reformó, lo que dio lugar al exitoso álbum de regreso *No Exit* y a un número 1 en el Reino Unido con "Maria". En la actualidad, Stein vive en el West Village con su esposa desde hace 25 años, la actriz Barbara Sicuranza.

A pesar de ese giro feliz, la última parte del libro es la crónica de una letanía de pérdidas a medida que Stein ve morir a su círculo de amigos, desde Basquiat a Warhol, pasando por todos los miembros de los Ramones. "Fue demasiado pronto y muy triste", dice, con la voz entrecortada por el peso colectivo. La pérdida más dolorosa de todas se produjo el año pasado, cuando una de sus dos hijas murió de una sobredosis de opiáceos. Tenía 19 años. "Es una maldita epidemia", afirma Stein.

En el contexto de toda esta tragedia, Stein reflexiona sobre sus propios problemas y dice sentirse afortunado de estar vivo. Ya no sale de gira con Blondie debido a su fibrilación auricular, una afección cardiaca que le resta mucha energía. Se pasa toda la entrevista reclinado en su silla. Aun así, ha conseguido trabajar con la banda en el estudio, lo que ha dado como resultado un nuevo álbum que está previsto que aparezca a finales de año.

A pesar de los muchos momentos bajos que relata en el libro, Stein no se arrepiente de nada, y evita los juicios y el sentimentalismo en todo momento. En su lugar, hace honor a la clásica ética neoyorquina de aceptar las cosas como son. "Intento mantener mi optimismo", dice Stein. "A veces es una lucha. Pero es lo que hay que hacer".

* *The Independent* del Reino Unido. Especial para **Página|12**.

Por Emanuel Respighi

LITERATURA Agustín Fontenla publicó su libro *Desconexión*

Novela distópica sobre el litio

El periodista y analista político imaginó un conflicto entre Nación y Catamarca por la explotación del recurso natural.

Es un escenario distópico pero para nada imposible de hacerse realidad, teniendo en cuenta el andar del mundo en los últimos años. En pos de controlar su voluminosa reserva de litio y ante la posibilidad de que el gobierno nacional nacionalice la explotación de los recursos naturales para enfrentar una profunda crisis social y política, la provincia de Catamarca se ve envuelta en la intención independentista de un gobernador dispuesto a todo. Un trabajador del Ministerio de Información de la Nación aterriza en la provincia del norte argentino para ser testigo de un proceso soberanista en el que se entremezclan ideas mesiánicas, potencias mundiales, comunidades originarias y activistas medioambientales. Esa es la trama y el contexto de *Desconexión* (Editorial Brat), una novela que a partir de la tensión que emerge en la realidad actual construye una ficción tan entretenida como aterradora.

El autor detrás de esa distopía no tan lejana es Agustín Fontenla, corresponsal de **Página|12** en España y Rusia durante años, que debuta en el género con una novela que no casualmente se mete de lleno en la álgida cuestión de los recursos naturales en Argentina. Una problemática de la que se habla mucho, se sabe poco y que la ficción permite abordar con una historia que concentra el detrás de escena de las decisiones políticas, el manejo de la información y el funcionamiento de las distintas estructuras de poder ante cuestiones sensibles. La novela no deja de preguntarse –aunque solapadamente– sobre la salud de la democracia actual ante intereses económicos, tecnológicos y políticos que la amenazan con nuevas herramientas.

"En la escritura de *Desconexión* se combinaron, al menos, dos experiencias", le cuenta Fontenla a este diario. "Mis años de corresponsal de **Página|12** en Cataluña, donde cubrí por años el proceso soberanista de esa región española, y, más tarde, mi experiencia en el área de comunicación del gobierno nacional. Luego surgió un disparador, que fue haber leído una nota de *The Economist* que hablaba de la existencia de un movimiento con aires independentistas en Mendoza; el "Mendoxit" titulaba la revista inglesa", detalla quién también trabajó como analista y asesor en distintas experiencias políticas en América latina y España.



Fontenla fue corresponsal de **Página|12** en España y Rusia durante años.

–¿Por qué decidiste escribir una ficción con el litio como protagonista y la cuestión del extractivismo como trasfondo?

–Creo que el litio y, sobre todo, la industria asociada a la energía "limpia", son temas de relevancia estratégica para el desarrollo de cualquier país. La historia de la novela me permitía mostrar hasta qué punto podía llegar un gobierno en el intento de preservar sus recursos estratégicos. En cuanto a las denuncias sobre el extractivismo, me parecía interesante incluir la voz de esos denunciantes, hacer un intento por poner su visión en debate con aquellos que piensan que es indispensable extraer esos recursos e industrializarlos.

–¿Creés que por los intereses puestos en circulación a veces es más sencillo escribir ficción sobre recursos naturales que informar al respecto sobre políticas públicas en relación a ese tema? *Desconexión* se puede leer como una suerte de "ficción–denuncia".

–No tengo a mano otros ejemplos de ficción, pero estoy seguro de que los hay. Podría ser una buena forma de llegar a un público que no quiere leer ensayos, artículos o documentos políticos. Igualmente, para poder documentarme sobre el tema fue importante la lectura de los textos de Maristella Svampa, que es una investigadora muy reconocida. En su caso, son textos totalmente accesibles, claros, incluso entretenidos.

–*Desconexión* se presenta como una historia distópica, en la que Catamarca pretende ser una nación soberana, independiente de la Argentina, con corporaciones y otros estados promoviendo esa idea. Sin embargo, la sensación al leer la novela es que ese escenario ficcional puede ser posible en la realidad. ¿Buscaste llamar la atención sobre qué hacer con los recursos naturales en Argentina, en un contexto político como el actual?

–Empecé a escribir la novela en el 2002 y la terminé en diciembre de 2023. No sabía que Milei ganaría las elecciones, y tampoco que se enfrentaría con las provincias al punto de que un gobernador emitiera su propia moneda y otro amenazara con restringir la entrega de petróleo. Sí creo, por otra parte, que los procesos independentistas o ultranacionalistas están en boga en distintas partes del mundo, y tarde o temprano podrían llegar a la Argentina. Al final, los intentos soberanistas enmascaran dificultades políticas o económicas con el argumento de la independencia o el enfrentamiento al gobierno nacional, o a una parte del país.

–De hecho, en la novela está muy presente la idea de que los "Estados-Nación" están desapareciendo ante la nueva estructura económica mundial.

–Las responsables de esa caída de los Estados-Nación son las clases dirigentes. Hace más de una década que las megaempresas como Apple, Tesla, Microsoft, Amazon o Mercado Libre –entre muchas otras que desconocemos– y sus dueños se enriquecen de manera obscena sin que los estados puedan cobrarles los impuestos correspondientes. Si los estados no pueden dar respuesta a los problemas económicos más urgentes de estos tiempos como la cuestión impositiva y la distribución de ingresos, no sería descabellado que las personas dejen de votar o terminen votando a personajes como Milei.

–¿Qué rol juega la virtualidad (redes, juegos, IA) en la circulación de la información, la discusión pública y en la salud de la democracia? ¿Cuánto hay de realidad y de ficción en la novela?

–Ese elemento fue creciendo de manera insospechada en la trama de la novela hasta ganar cierto protagonismo. La industria del video juego crece a una velocidad altísima y la Inteligencia Artificial no hará más que potenciar todas sus posibilidades. No me parece improbable que ante un crecimiento de la abstención electoral global, sobre todo en sectores jóvenes, la política encuentre en los video juegos un vehículo para la propaganda electoral.

–¿Considerás que la crisis de los partidos tradicionales y la emergencia de los "outsiders" están íntimamente relacionado a los nuevos espacios que la tecnología inauguró para la discusión política?

–Tengo opiniones encontradas al respecto. He trabajado como analista y asesor en distintas experiencias políticas en América latina y España. Por momentos me sorprende el nivel de sofisticación de la propaganda política y el impacto que tiene en los votantes. Por otro lado, la realidad termina imponiéndose tarde o temprano, y allí donde no haya buena política quedará el vago recuerdo de un simple discurso.

> "El litio y la industria de la energía 'limpia' son temas de relevancia estratégica para el desarrollo de un país."

> "Por momentos me sorprende el nivel de sofisticación de la propaganda política y el impacto que tiene en los votantes."

Por Laura Gómez

CULTURA *The Messi Experience*, expo inmersiva en el Luna Park

Messi, la biografía que habla de la Argentina

En un recorrido ideal para estos tiempos dorados de la Selección, la muestra propone nueve "estaciones" que reconstruyen la vida y carrera del capitán argentino.

Si llora Messi, llora un país. Si ríe Messi, ríe toda la Argentina. Eso quedó muy claro este domingo, durante la final de la Copa América 2024 que la Selección Argentina disputó contra Colombia en el Hard Rock Stadium de Miami. Cuando a los 62 minutos el 10 se tiró sobre el césped y pidió el cambio, los corazones de millones de argentinos quedaron en suspensión por un momento y en el estadio se hizo un silencio sepulcral. ¿Por qué tantas personas lloraron cuando lo vieron llorar a él en el banco de suplentes? ¿De qué está hecho ese hilo que une a Messi con el pueblo argentino?

Algo de esto explora *The Messi Experience*, la propuesta inmersiva que recorre la biografía de Leo y, al mismo tiempo, la memoria emotiva de un país. Es la vida de uno de los mejores jugadores de la historia pero, como todas, registra luces y sombras, momentos altos y obstáculos en el camino a la gloria. Esta final tuvo su propia épica y la curva emocional quedó impresa en los dos rostros de Messi que rápidamente se viralizaron en redes: la congoja desconsolada a raíz de una lesión y, minutos después, la sonrisa de oreja a oreja por el bicampeonato.

Lo más interesante de la experiencia es el cruce entre lo individual y lo colectivo. Si algo tiene el fútbol es esa capacidad para trascender barreras y unir masas humanas más allá de las diferencias sociales, económicas, políticas o culturales. A lo largo de un recorrido con nueve instalaciones en el Luna Park, el público se conecta con la biografía de Lionel Andrés Messi pero también con los momentos más icónicos de la historia deportiva (y no solo) de Argentina. En *The Messi Experience* el fútbol se narra como vivencia íntima y colectiva: la biografía de un chico nacido en Rosario el 24 de junio de 1987 habla también de cómo cambiaron rotundamente las vidas de cuarenta millones de argentinos cuando el 18 de diciembre de 2022 la Selección capitaneada por Messi ganó la Copa del Mundo después de 36 años.

El lema que da la bienvenida es "un sueño hecho realidad", y en el ingreso recomiendan: "Olviden de dónde vienen y pongan su identidad en modo avión. Desde ahora, serán un niño pequeño sudamericano y con un gran sueño: ser campeón del mundo. Estarán dentro de su memoria, sentirán sus frustraciones y sus logros". La primera zona, *Regreso a la gloria*, propone empezar por el final: el día en el que cinco millones de argentinos coparon las calles de Buenos Aires para recibir "a un héroe y sus soldados en un país donde el fútbol es religión". Con pantallas, creaciones en IA, el hitazo de "Muchachos" y varias banderas, se recrea el evento masivo del 20 de diciembre de 2022 y se ofrece la perspectiva que tuvo el 10 desde el micro de la AFA.



La exposición es un paseo ideal para la familia en el receso invernal. Fotos: Jorge Larrosa

El punto de partida es la estación más sensible porque se remonta a la infancia de Leo y recrea la habitación pequeñita que tenía en Rosario en 1995, además del potrero donde hizo sus primeros goles. Allí están sus juguetes, los pósters de sus ídolos, los banderines, la pelota, sus botines, las fotos familiares, los trofeos; una dimensión humana que muchas veces se pierde de vista cuando se habla del héroe y habilidades que podrían ser las de un extraterrestre. Esa posta muestra las primeras caídas, el papel trascendental de su abuela (quien lo llevaba a los entrenamientos) y los raspones que terminaron siendo "lecciones para el futuro". Un teléfono reproduce el llamado que lo cambiaría todo: la oferta del Barcelona. *El ascenso de Messi* se enfoca en el viaje del 10 hacia un nuevo continente y su llegada a una ciudad que marcaría un antes y un después en su carrera.

La cuenta pendiente es un acto de justicia en sí mismo. Con pantallas, un escritorio y varios micrófonos que recrean un estudio de televisión, se recuerda la malicia de esos periodistas deportivos que hoy se deshacen en elogios pero que años atrás fueron lapidarios. "Acá el problema es Messi. Nunca le hizo ganar partidos importantes a la Selección Argentina. Para mí no tiene que jugar más en la Selección después del Mundial. ¡Que se vaya!", comenta uno. "Es un fracaso. No tiene alma. Lo que pasa con Messi es que no corre una. ¿A quién le parece un pecho frío?", chicanea otro. Hoy esos comentarios suenan ridículos e injustos, pero demuestran lo fácil que es sentarse en el púlpito a criticar y lo difícil que es construir una carrera como la de Lionel Messi.

La última oportunidad aborda el gran desafío que Leo enfrentó a sus 34 años, cuando todos se preguntaban si esa sería su última Copa América y si estaba cerca su último Mundial. La posta invita a entrenar "el cuerpo y la mente con el mejor jugador de la historia" e incluye varios juegos y actividades que ponen a prueba la precisión. *El discurso final* recrea la intimidad sagrada de un vestuario y pone el foco en el liderazgo de Messi, una dimensión que fue consolidándose en los últimos años. Un avatar creado con IA proclama una arenga motivacional y, quizás por esas condiciones de producción, genera cierta distancia porque no hay comparación con el Messi de carne y hueso capaz de lanzar frases inolvidables como "andá pa'llá, bobo" (un registro documental hubiese sido mucho más efectivo).

> *La cuenta pendiente* es un acto de justicia en sí mismo, que recuerda la malicia de algunos periodistas deportivos que fueron lapidarios.


El recorrido va desde la infancia hasta el gran triunfo de Qatar.

La última instalación es la más emotiva de todas porque hace un repaso por la historia futbolística de Messi a través de la voz y los textos de Hernán Casciari, y pone el acento en la épica de la final contra Francia en el Mundial de Qatar 2022. En un recinto circular con pantallas gigantes, sonido envolvente, animaciones, archivo histórico de los momentos más destacados en la carrera de Messi y una Copa del Mundo de grandes dimensiones (ideal para la foto) en el centro de la escena, el público podrá revivir algunas postales de lo que fue la final más tensa y con más emociones de la historia; antes de la salida, también está la chance de llevarse una selfie con Leo. *The Messi Experience* es una buena oportunidad para disfrutar en familia de una propuesta interactiva durante las vacaciones y celebrar al capitán argentino que, con espíritu amateur, siempre quiso estar en la cancha y dio todo por la camiseta.

* *The Messi Experience* podrá verse hasta el 31 de agosto en el Estadio Luna Park (Av. Madero 420) y las entradas se pueden adquirir a través de Ticket Portal.

MA
16
07
24
P|12

Por Adam White *

CINE | Alicia Witt, actriz y música, coprotagonista del thriller *Longlegs*

"Busqué no encasillarme en ningún personaje"

Supo brillar en *Duna* y *Twin Peaks*, tuvo que tolerar manipulaciones de Harvey Weinstein y algunas decepciones, pero eso le permitió desarrollar una carrera musical.

Puede que no uno no esté seguro de dónde vio a Alicia Witt, pero sí que al menos la vio en alguna parte. ¿La niña espeluznante en *Duna*, de David Lynch? Era ella. ¿La hija adolescente de Cybill Shepherd en *Cybill*, y la ejecutiva de Hollywood que tuvo un romance con Christopher Moltisanti en *Los Soprano?* También ella. Pocas personas pueden decir que han interpretado a la novia adolescente de Madonna, secuestrado a gente en *The Walking Dead* y grabado con Ben Folds. Pero esas fueron sus decisiones. "Tuve cuidado de no interpretar el mismo tipo de papel una y otra vez, porque eso es lo que pasa en Hollywood", dice la actriz y música de 48 años. Cuando las ofertas se volvían repetitivas, se aseguraba de cambiar. "Si fui demasiado al extremo en eso, no lo sé... pero a estas alturas no estoy encasillada".

Witt ha llegado de su jardín, donde estuvo arrancando malas hierbas. Vive una existencia bucólica en Nashville, y eso se corresponde con su semblante: reflexivo, amable, con aplomo, aunque con garra. Si se la descubrió por primera vez en los '90 -quizá como la heroína embrujada de *Leyenda urbana*-, se recordará su voz profunda, sardónica y llena de desdén adolescente. Pero ahora es más aguda. Más amable. Menos huraña.

Witt participa en *Longlegs*, un thriller macabro que gira en torno a un joven agente del FBI que investiga una serie de asesinatos cometidos por un hombre al que se conoce como Longlegs (un irreconocible Nicolas Cage). Decir más sería estropear los oscuros y sinuosos secretos de la película: sus trailers, con imágenes de muñecas, serpientes y antorchas en graneros cavernosos, son deliberadamente vagos. Witt se lleva la palma: es Ruth, la madre de la agente, una mujer conmocionada, impermeable y temerosa de Dios cuyo amor por su hija sólo es comparable a su locura. Es un papel duro que Witt impregna de gran empatía. En parte porque la toca muy de cerca.

Ella y el director de *Longlegs*, Osgood Perkins, comparten puntos en común que "la mayoría de la gente del mundo no tiene: algunas experiencias traumáticas, otras no tanto". Perkins perdió a su padre, el protagonista de *Psicosis* Anthony Perkins, a causa del hiv, y su madre, la actriz y modelo Berry Berenson, iba a bordo del primer avión que se estrelló contra el World Trade Center en 2001. Witt tuvo su propia pérdida familiar: su madre y su padre fueron encontrados muertos en 2021, habiendo sucumbido al frío en su casa.

El dolor de Witt planea sobre la conversación acerca de *Longlegs*.



Longlegs gira alrededor de un asesino serial interpretado por Nicolas Cage.

La noche antes de leer el guión, soñó con una madre y una hija que se abrazaban, una imagen que, descubrió al día siguiente, estaba presente en la película. El personaje le dejó "la piel de gallina: con lo compleja que es, sabía cómo canalizarla, la entendía a un nivel visceral". *Longlegs* trata de una oleada de asesinatos rituales, pero Witt también ve algo más complejo: la tragedia de los padres y el trauma generacional, y cómo las mejores intenciones pueden crear su propio tipo de caos. Comienza a hablar, lenta y aprensivamente, de la mujer a la que interpreta. "No está bien psicológicamente, y no es culpa suya. Sin duda quiere a su hija. Pero es complicado. Y por muy catártico que fuera para mí encarnarla, espero que, a pesar de la naturaleza de esta película, también lo sea para algunas personas que la vean".

Los padres de Witt eran profesores, y su madre ostentaba el título Guinness por tener el pelo más largo del mundo. Criaron a Alicia y a su hermano pequeño Ian en Massachusetts, los educaron en casa y se maravillaron de su precoz inteligencia. Witt hablaba con un mes de vida y recitaba a Shakespeare a los tres años.

Su talento la llevó a la TV. Sin embargo, no le gusta que la llamen "niña prodigio". "No me consideraba una cerebrito", dice. "Sólo tenía un cerebro que se me daba bien para ciertas cosas. Tenía conocimientos avanzados de piano y me iba bien en los concursos. Pero 'niña prodigio' o 'genia' crean unas expectativas muy difíciles de cumplir". Llamó la atención de los directores de casting de *Duna*, que buscaban una niña capaz de transmitir miles de años de conocimientos en un cuerpo diminuto. Más tarde interpretaría a la hermana pequeña de Lara Flynn Boyle en *Twin Peaks*, también de Lynch, que repetiría 16 años después.

Witt se mudó a Los Ángeles con su madre en 1990, cuando tenía 16 años, y ganó dinero tocando el piano. A mediados de la década se la consideraba una de las nuevas promesas de Hollywood. Sin embargo, los papeles protagonistas se le escapaban en el último obstáculo. Se dice que estuvo cerca de conseguir el papel protagonista en *Ni idea*, que fue a parar a Alicia Silverstone, mientras que Sidney en *Scream* estaba entre ella, Neve Campbell y Brittany Murphy. Campbell se llevó el personaje.

"De alguna manera, agradezco que no fueran para mí. No estoy segura de haber estado preparada para eso", explica Witt. También experimentó muchos de los tópicos más tristes de ser una mujer joven en el Hollywood de los 90. Pasó por desórdenes alimenticios, sobre los que escribió en su libro *Small Changes*, de 2021, y tuvo encontronazos con Harvey Weinstein, que parecía defender, atacar, discutir o arruinar a cualquiera que fuera vagamente famoso.

> "Mis problemas con Weinstein no eran asuntos de MeToo, sino de negocios horribles, que proliferaban en los 90 y los 2000."

Agradece que su relación con ella nunca llegara a ser de naturaleza sexual, pero recuerda los contratos draconianos que le obligaba a firmar (produjo *Cuatro habitaciones* en 1995, de Madonna) y los extraños juegos mentales que le hacía.

"Era tremendamente horrible", dice. "Me ponía papeles delante e intentaba que dejara pasar otros, porque quería tener ese poder sobre mí". Un incidente que recuerda tuvo que ver con el *Hombre Araña* de Sam Raimi: ella competía por el papel de Mary-Jane Watson, que finalmente interpretó Kirsten Dunst. "Harvey me ofreció un gran papel en una película, pero me dijo que tenía que pasar una prueba de pantalla para *Spider–Man*. De lo contrario, tendría que hacer una prueba. Y yo no iba a pasar una prueba de pantalla para *Spider-Man*…". Cuando Witt decidió hacer la prueba, la oferta de Weinstein se esfumó. "No era un asunto de MeToo sino de negocios horribles, que proliferaban en los 90 y principios de los 2000".

Desde entonces, su carrera ha fluctuado. "Hubo períodos de gran actividad y otros más lentos", dice. El tiempo de inactividad, sin embargo, le permitió forjarse una carrera musical, hacer giras por el mundo y grabar canciones -ha publicado varios álbumes de estudio de country-pop encantador, blusero y pianístico- y construir un currículum amplio, interesante y, en ocasiones, profundamente surrealista, como sus películas con John Waters o rolers secundarios en *Amor a segunda vista*, o dentro de un disfraz en *El cantante enmascarado*.

Longlegs es el papel más destacado de Witt en años, pero no cree que vaya a cambiar su mundo. "Ya no vivo en Los Ángeles, y tengo una vida tan hermosa y arraigada, que la valoro mucho", dice. "Ahora soy mayor y estoy más capacitada para estos papeles y darlo todo por ellos, pero tampoco espero junto al teléfono, como si actuar fuera lo único que tengo entre manos". Sonríe, con los ojos húmedos, y se va. Tiene un jardín que atender.

* De *The Independent* de Gran Bretaña. Especial para **Página|12**.

Por Fabián Lebenglik

PLASTICA Un libro del Museo Moderno de próxima aparición

El museo porteño, como una gran nave con arte

Un día en la tierra fue el primer programa de exposiciones pospandémico del Museo Moderno, que publicará un volumen donde reúne aquellas imágenes junto a una antología literaria.

Un día en la tierra supuso el primer programa de exposiciones pospandémico para el Museo de Arte Moderno, que incluyó la exhibición de una parte significativa de su colección –con importante presencia de adquisiciones recientes–, combinada con obras contemporáneas de artistas invitados. La articulación en varios ejes estuvo a cargo de elaborados guiones, curadurías y montajes: una enorme red de sentidos –casi todos resultado de la traumática experiencia pandémica vivida a partir de 2020–, trabajados por los equipos del museo para interactuar con la comunidad.

La antología de textos incluidos en este libro, que tuve el placer de haber seleccionado por invitación del museo, se compone, en parte, de citas de libros leídos o releídos durante la pandemia y se relaciona tanto con los temas y las obras de los núcleos expositivos como con otra serie de ideas, sentidos, preguntas y reflexiones que consideré profundamente ligados al conjunto de las exhibiciones. La primera metáfora abarcadora que pensé a partir de este despliegue del museo fue la de una gran nave madre que aterriza en el corazón histórico de Buenos Aires para ofrecernos arte.

Para explicar estas derivaciones de sentidos, retrocedo un poco hasta la segunda semana de enero de 2020, cuando los medios de comunicación del mundo informaban que el contagio de una nueva enfermedad, el covid 19, se transmitía a través del aire y por la cercanía relativamente estrecha con personas infectadas. Nos enteramos también de que el paciente cero estaba en la ciudad china de Wuhan, provincia de Hubei, donde se estaba produciendo un exponencial efecto contagio, por entonces epidémico.

En esos días, junto con mi pareja, Cecilia Ivanchevich, estábamos recién aterrizados en Beijing, provenientes de una larga estadía en Chongqing y Dazhou, provincia de Sichuán, por cuestiones de trabajo. También habíamos recorrido, entre otras, la ciudades de Lijiang y Kunming, en la provincia de Yunnan. Difundida la noticia del modo de contagio de la enfermedad, nuestros anfitriones en Beijing nos recibieron en el aeropuerto con paquetes de barbijos y frascos de alcohol en gel que a partir de entonces deberíamos llevar siempre con nosotros.

Los días iniciales de la epidemia –aún no había sido caracterizada como pandemia– resultaron fantasmales, porque la ciudad de Beijing estaba desierta. Eran días límbicos, dado que el gobierno chino aún no había decidido tomar medidas drásticas sino sólo dar recomendaciones que la gran mayoría de la población cumplía. Pudimos recorrer, con barbijos y alcohol a cuestas, el impactante sector imperial de la ciudad. Tomamos subtes y ómnibus vacíos, visitando lugares que en nuestros viajes de años anteriores a esa ciudad no habíamos podido recorrer, debido a las interminables multitudes que intentaban hacer lo mismo: la ciudad prohibida o el palacio y parque de verano, por ejemplo, estaban casi desiertos por aquellos días de enero de 2020. Nuestra temporada en China se estaba terminando: teníamos tickets áreos de vuelta para fin de mes y los días avanzaban cada vez más enrarecidos, porque se iba imponiendo un paisaje de patrullas policiales y paramédicos, enfundados de pies a cabeza en sus respectivas vestimentas de protección sanitaria. El paisaje se completaba, por una parte, con enormes máquinas rociadoras que, a marcha lenta, avanzaban esparciendo desinfectante en las calles. Y por la otra, con puestos de control callejeros en ubicaciones estratégicas, para la revisión de documentos y la formulación de breves interrogatorios respecto de los motivos de los transeúntes para estar en la calle. Un paisaje y un conjunto de circunstancias que serían frecuentes en el futuro inmediato, en todo el mundo, pero que nosotros estábamos experimentando *avant la lettre*, a modo de intenso prólogo. Ese prólogo, entre otras cosas, anticipaba la sensación de extrañeza del contexto pandémico que se venía. La sensación de otro mundo, la condensación y fugacidad del tiempo que nos imponía la condición viajera; el estatuto de precariedad que caracteriza a todo visitante, eso era China para nosotros, a lo que se sumó que el mundo propio se convirtió en ajeno. Bajo tales circunstancias emergieron preguntas que tenían un horizonte común: la radicalidad. Cuestionamientos de todo lo que nos rodeaba, de nosotros mismos, del mundo en general, nuestras prioridades e intereses particulares. En esa lista de preguntas, por supuesto, también surgían las que nos hacíamos respecto del lugar del arte, los museos, las exposiciones.

A su modo, el programa de exposiciones *Un día en la tierra* concentró también esas ideas, esas cuestiones: los efectos problemáticos de la pandemia, que marcaron un antes y un después; la hipótesis viajera, la formulación de preguntas fundamentales sobre el mundo, sobre la nave/museo cargada de arte, la sensación de distancia (¿real?, ¿ficcional?) que permite ver todo como por primera vez.

Es por esto que la antología de este libro busca suscitar lecturas y miradas al mismo tiempo amplias y profundas. Ninguno de los textos aquí incluidos son resultado de 'sugerencias' estadísticas aportadas por los algoritmos de los buscadores de internet, sino que surgen de la experiencia continua de la lectura y la observación.

> La antología literaria se vincula con las obras y núcleos expositivos, así como como con sentidos y reflexiones afines.



Vista de la obra *El lugar del alma* (2022), de Delcy Morelos para el Moderno.

Hay heterogeneidad de materiales, de registros, aunque siempre literarios: zonas de ficción, núcleos poéticos, escritura ensayística, citas teóricas.

Como sucede con la música, si a una lectura se le cambia la clave, el texto muestra nuevos tonos, tesituras, aspectos, relaciones. Pone en primer plano cuestiones que tal vez no habíamos notado antes. Los efectos de lectura pueden ser sorprendentes. No se busca que las imágenes funcionen como ilustración, ni los textos como explicación: entonces aparecen nuevas conexiones aportadas por las imágenes y los textos. Una nueva aproximación puede tomar la forma de un (re)descubrimiento. Esto es en parte lo que subyace en la selección.

No se trata de armar un continuo de citas, sino un montaje de escenas textuales, de collages literarios, de recorridos y mapas posibles, en los que el punto de partida fue la exposición y sus capítulos. Efectos de lectura, incitaciones en torno de imágenes y textos. No hay un hilo conductor, sino más bien una trama, un armado de fragmentos muy propio de la lectura contemporánea.

Esto es así, porque las exposiciones y sus núcleos lo pedían, dada su vastedad y multiplicidad de lecturas. Por supuesto, hay textos en relación directa con las imágenes, pero los hay también tangenciales: citas que apuntan al centro, otras que funcionan como aproximaciones desde el margen. Tanto se incluyen textos que buscan la nitidez del foco en las obras, como citas que eligen rodear las piezas.

Así como una gran exposición puede ser una guía para profundizar en las obras de determinados artistas, una buena antología de textos puede convertirse en una guía de acceso a una biblioteca.

* Introducción del libro *Un día en la tierra*, de próxima aparición, que contiene una antología literaria seleccionada por F.L., para acompañar las imágenes de las obras del programa de exposiciones homónimo, que llevó a cabo el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, en su primer programa pospandémico (2022-2023).



REP

Contratapa

Por Rodrigo Fresán
Desde Barcelona

Homo Subrayado

UNO Rodríguez nunca fue de subrayar frases en los libros que lee (o de apuntar cosas al costado del texto (marginalia, le dicen a eso) como signos de admiración o de interrogación o comentarios diáfanos y claros en el momento de comentarlos pero, enseguida, difusos y del tipo en-qué-cuernos-estaba-pensando-aquí. Rodríguez es más bien de post-its con resultados similares: luego abre en esa página, busca cuál fue el motivo para pegotear ese cuadrado amarillo, no lo encuentra, ya se olvidó. Y Rodríguez se acordó de todo eso que se olvidaba días atrás, leyendo dos artículos, uno en *The New Yorker* y otro en *El País*. En el del periódico, se informaba que el subrayar y el releer lo subrayado y leído –según "investigadores"– no era algo especialmente provechoso. Porque antes, al estudiante tipo-promedio, nadie se había preocupado por, primero, enseñarle el fino (lápiz fino, que se pueda borrar para luego poder revender los manuales) arte de cómo/qué subrayar (además, subrayar es feo, es una mala costumbre; y si en lugar de leer se escribe, ahí están las tanto más pulcras y eficientes itálicas/bastardillas/cursivas/bold). Es decir: no tenían criterio ni entrenamiento ni siquiera instinto –subrayaban de más o de menos o lo que no es subrayable– para destacar lo destacable y descartar lo descartable. Problema, seguramente, de ese dedito veloz patinando sobre el helado plasma delgado de una pantallita. En el del semanario, se proponía teoría tan interesante como perturbadora sobre el olvido de rostros y de direcciones y cumpleaños y nombres y teléfonos y tantas otras cosas. Allí, un "especialista" proponía la posibilidad de que haya algo así como épocas-purgas memorísticas. Y así como hemos olvidados conocimientos alguna vez generales como el orientarse por estrellas, anticipar cambios climáticos o encender un fuego, ahora tocaba despojarse de toda esa materia subrayable por la sencilla razón de que ya no tenemos necesidad alguna de memorizarla, porque para eso tenemos todos esos vistosos aparatitos que si los perdemos o se rompen equivalen al extravío de brújula o mapa. Sí, explicaba el memorioso: vivimos un momento-bisagra en el que intuimos lo olvidable pero aún no tenemos muy claro qué es lo que no debemos olvidar bajo ningún concepto. Por ejemplo, dónde fue que dejamos el teléfono móvil.

DOS Y, sí, días atrás tuvo tiempo y lugar uno de esos acontecimientos inolvidables y subrayables. No: Rodríguez no se refiere a Alcaraz en Wimbledon ni a La Roja en Berlín sino a esa bala que le rozó la oreja a Donald Trump e impactó de lleno en Joe Biden. Hay foto con esa composición perfecta como sólo puede presentarse lo verdadero y con aires de aquella otra postal embanderada de Iwo Jima (a la que más de uno denunció como cuidadosamente orquestada y nada espontánea). Click de fría cámara segundos después de click de gatillo caliente. Allí, la bandera flameando casi al revés (lo que significa que hay problemas) y el puño en alto y la sangre en el rostro de Trump perfectamente colocada. Es, sí, una imagen que dice más que mil palabras. Una imagen que llegó para quedarse y ser y hacer Historia. El fotógrafo Evan Vucci ya va, casi seguro, rumbo a su segundo Pulitzer. "Esto será una estatua algún día", se emocionó alguien en un *notice-board* llamado *The Donald*. Mientras tanto y hasta entonces –subrayarlo– ya es camiseta y jarrito y llavero y casi todo lo que se les ocurra merchandisingear. Y también estaba el video en *very heavy rotation* en el que Trump primero parecía estar espantando un mosquito (nada parecido a la explosión craneal en aquella home-movie en exteriores que supo capturar Abraham Zapruder aquella mañana de Dallas '63 donde y cuando Oswald o



quien prefieran tuvo/tuvieron mucha mejor puntería y todo eso se reveló ese día pero recién pudo verse más allá de despachos *classified* varios años después). Y después Trump cuerpo a tierra y luego todos esos agentes del servicio secreto que no parecen demasiado eficientes en estas situaciones (Rodríguez no querría estar en sus zapatos ahora) y Trump pidiendo que le dejen ponerse otro zapato. Y luego todos saliendo de allí con esa mano cerrada (y que sus detractores, insisten, es muy pequeñita) y gritando *Fight! Fight! Fight!* Todo en el acto mismo y en vivo y en directo y en casi muerto y todas esas teorías conspiranoides listas para que Oliver Stone las arroje con su honda. Y ya se predica por ahí, en la catedral de San YouTube, ese posteo de hace tres meses, por fe y voluntad de profeta evangelista, jurando haber tenido un sueño sobre un intento de asesinato de Trump en el que la bala pasaba tan cerca de su cabeza que le destrozaba una oreja. Y se predice estadísticamente que el candidato republicano va a arrasar en las próximas elección –nunca mejor/peor dicho– *with a bullet*.

Por su parte, Trump –quien en su primera entrevista después del hit que erró precisó que "me tiré en el momento exacto y de la mejor manera posible"– tiene perfectamente claro lo que sucedió: Dios le salvó la vida; ergo Dios está de su parte, ergo Dios quiere a toda costa que sea el próximo presidente de los Estados Unidos de Make America Great Again.

TRES Y, claro, hubo y hay y seguirá habiendo mucho para leer sobre el asunto. Y, claro, se evocó a tanto magnicidio Made in USA (logrado y fallido) y se intentaron averiguar las motivaciones del joven trumpisino fracasado (aunque sí asesinó a asistente e hirió a otro par) pero exitosamente "abatido". ¿Estaría obsesionado por Taylor Swift y no le gustó mucho *The Tortured Poets Department* como alguna vez aquel otro se obsesionó con Jodie Foster en *Taxi Driver* y salió en busca de luz-cámara-acción compartiendo escena con Ronald Reagan? En cualquier caso, mucho/demasiado material a procesar. Y, seguro –como esas "herramientas" resumidoras virtuales y poco virtuosas de novelas colándolas hasta la micro-sinopsis donde el estilo autoral se tacha para subrayar la trama con las más injustas palabras justas– tiene que haber app/i.a./site/a.i. que se dedique al destilado subrayista de noticias más o menos *true* o *fake*. Pero Rodríguez no hace uso de ellas porque se siente usado (y, por supuesto, no tiene la menor idea de cómo usarlas). Pero, ejemplo, Rodríguez vio por ahí a lo que se reduce el *Tractatus Logico-Philosophicus* de Ludwig Wittgenstein como subrayado (des)informático: "El verdadero significado resuena en el abismo tácito entre lo que podemos mostrar y lo que podemos decir al respecto". Así que mejor no. Pero Rodríguez sí subraya algo en lo que han coincidido tanto Trump como Biden. Uno y otro pronunciando la misma frase: "En América no hay lugar para este tipo de violencia". Y Rodríguez la subraya porque le parece inolvidable en su olvido: porque si algo hay en América son miles y miles de kilómetros para ese tipo de violencia. Y tantos otros tipos de violencia. América es la Tierra del Big Bang Bang desde su fundación hasta ahora, en ese Far West (& East & North & South) que sigue gozando de pésima buena salud. Todos armados y cargados, todos cowboys de medianoche y de mediodía. Todos pistoleros en toda ciudad que –a la velocidad de la oscuridad, a la velocidad de una bala– puede cambiar su nombre y de golpe ser mortalmente rebautizada como Tombstone.

Y a Rodríguez le gusta esta última frase que se le ocurrió y la escribe y la subraya y sería un buen final de algo, pero de qué, de cómo empezarlo. Y es Rodríguez nunca fue de subrayar frases en...

16

Página|12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina. Propietario: Editorial La Página S.A. Registro de Marca: 1725412. Redacción y administración: Venezuela 356 (CP C1095AAH), Cdad. Aut. de Bs. As. Teléfonos: 3221-8760 (líneas rotativas). Publicidad: Televisión ABC S.A. Dto. de Publicidad: 4778-7568/3579/7538. Correo de Lectores: www.pagina12.com.ar/correo. Directora periodística: Nora Marcela Veiras. Registro D.N.D.A. en trámite. Impresión: Editorial Perfil S.A., California 2715, CABA. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Venezuela 356 (CP C1095AAH). Tel.: 3221-8760 (líneas rotativas). Opcional *Caras y Caretas*: $10.000, recargo interior: $100.
9 770329 133024